



طوله ووضعه لا فرق. يجمع الضيق شتاهما على كونه يرد الالوان فلهذا
اوسع منها بغير زيادة. ويوضع فيها القوس طاة. ويحلس الضيق مركبة على
واحد من عدد الباطل. والحدب من الزمان على واحد من عدد الزمان على
سبعة. وجهه دائرة متحدة. والبوارى فوقه مقوصة. والسوارى حولها دائرة
وبار ترفع. وزحلي في مضيق. ان وقعت على سطح لخرة من تحت جوانبه. وان
قامت السماء سالت وازيد. فكانا يشهدى بوجه. انتر من تحت سقفه
وكما يورنى نزار. استر خلفه بام. فكان سقفه شبيبي فوجي شبيبي
او عذري نذكر ايام البين. او ذيب على شخام فساورة دمان. او قريب
استهل جبهنا الى اوطان. او تكلى صيف باجب الوداد. او سحابة
صابت لوجهها. وانا مع هذه الحى قاعد على حلة لى الا بصار والحقا
وعالم في قلة. ابرص في الدوائر. واطاف على البيت كل ساعة من رقة
قلبه على بسجده. واثمن على خيال اجمده.

سلكوا بالخبر فتر ما تصرفه. فقد صحت موردى كلها جوى.
ولو جوى اوى ادم امر تمكين مولى الشيخ في هذه الابام. على سنى النظام
والاستقرار. ولم تترك في هذه الشدة حرفة الادب. فاطوت كل يوم من
مباركة الخوار. ومعارفة الغناء. ومنا غانسة ومار. ومباينة الوقار
ومنا تة الخوار. ومنا تة الا شعار. ومنا تة الا شعار. فان تقصيع الشعر
في مثل هذه الاوقات الطيبة حضور ما في مثل هذه الطلوة الحفصة. واما
البرص في مثل هذه المكان مع قليل الا مكان. ما لبيت لوانه با وجع
واللهواد بها طلوع. ان مع الوقت تقصيع زمانا ان مضى بالبرص وجع
وكفى بكون امر حيث عازلت اعزوتى المملوك. واما كانت في يد
المفرد. ومولى الشيخ ادم امر تمهيد. ولى التفضل ما مضى في
خلط العامل المتخلف عن كل فضيلة. والمقدم الى كل فضيلة. فاني
في عينه كالامنى كما نرى في عين اليتيم. بل كالعابدة الثقيل في عين اليتيم
بل كالكالم في عين الكافر. وقد ختم عزه بالكتاب. ولا هو الترسيم
جب ومطالته باني حالي لدير. فانه بعدد على ديقته. كما في صبي
في حجره. او صبي في حجره. فكانا بواسيتى بعددته. او بيري بعتته
وارجو انهم يحسن نوم رفته بعتته. ويخلص من عارضة وبا بعتته.

قوله تعالى
ولا تظن انك
مستغنى
عن الله

وانطقت بلسان حبلان واثق ولصرت بمصانير عرو ولطعت
بريح عامر ولطشت بيدى قاهر تبارك ولا ريت من التوبة بابا
لو حلت بحرقه وعزلوا بالاجرة ولو لم يزلوا هارون وماروت لفتكنا على
يدائهم نزلوا ولو رهاها المدة كفة حمار ولا يبارك لها واستغفانا ولو روت
فكنا لا نجد وصالح قدوة ولما منا ولو كوني في قلبا ناسا لا تزل المحاول
سكونا وسارا عجايبا من بديل دود وسير لا يقبل الجمع بساعة ولما
يتعجب الله من ذنوبه وزجاجة حية فان اسكت نعم خلق حبيبة
عرفت كرمنا لا تشبهه فلا يقربك قول محامى فاما انصافنا عليها
فليسند بلب الشيخ ادم الله عزه ما فاته من التقصير والانتصار ولا
يكون في تزيج الانعام ولا يخلو على من في الاغصان ولا ينفذ من
كانه لم يزل عنده ولا يخر ما عاهدته على من ربي منه ولا يلبس
بكره ولا يسلح حرمها ولا يحرق ان يباهية الرق شرعا ولا ينفذ فينا جلا
لا يسطيع الزمان طما في استباحة خيرة وقادرا لا يسطيع الشيطان بناه
جمعهم سارا ولا يخلو في حصار حصار او يزل الى ايتى عند الانتصار
اعصارا ولا يكاد الله شاد الله **الذي يري الشياطين من نوره**
جاء به وشكر على جميل العار وشيخ نكر الا طالع الله بقا على الاربعة
هذب وبنام رجب وربى العسيرة متقدم مسحب والافطار على طوكا
لكريم شفيه وقد كان حري شريف عاده لا يخلو الله من عوايد احسانه
ولا حرمه من يفي في حرمه واعلان على الاموال الماضية والايام الحاضرة بالانعام
عني من تحصيل بغيري من ذوقه ليكنه بها انكر وايدى الى اموالي من
استوجبهم هذه وكانت الارقات عكرة قدرة واللوعة نكرة والابواب
الاموال متعذر فغير نفوس كجاءة قلقة متجهجة وتكافؤ منيرة والسنن
من تلك الازوال شيتهم طيفا عاقد ان حرقه من الانعام والاشمال او
احمر ناك الانعام والانتصاف وقد رزقه الله لان انتاع ولا ينة وانقطاع
راية ومننا منى واشتهر ذكر وجبة سيرة حرمه صيت ومزيد رشا
وعلى وذل حاسد وعدو ولا لا يبيع الزمان في مسأله انما يستزكوا براه
ولا انش السكا فابعد وانا نعتز لا وليا ولا لا استغنى عن الناس وانا
لا يبارهم عام ولا لا استغنى عن الناس وانا لا صيد وخاد وهو على اهل بيته

[illegible]

عليه من جيل مائة. وورثني في أيام قطره خطا من كماله. وبلغت
 قدر النعمة فيها حتى به من بين أعمدة. وبقائه في الدعا. له والتهالك
 في المطامع كنه الاستطاعة. وكتابك نعتي ثانيا لما علمت أن
 تلك النعمة التي خلق بها ما. وخرجي لأنكون فلتة جاذبة على غير عمد.
 أو جارية تنفص بارئها. وورث. واعتقدت أن ذلك التراب الذي
 أساع به خلقني لا يورث رثا. والله لما خلقني منع يبرء غلبي
 لا يصير طرعا. وورثنا. واستشعر من الله أن الله يبارك بطنه
 الوهب فيقار أن جوتي كدته عظيمة وجدي مهذبا. وكن قلبي وقلة في
 صاوفي هو أرقت. وكن طلب كفاي القافي به مهذبا مستقدا. وورث
 أمانتي في ربها سئل أهدا. وقلت أن الوشاة مع خصمه به لا يجب
 فبشر به كدته عن ذلك التفتيش. والساعة مع قريه له لا يورثه
 كدته عن أنام التفتيش. وأمر سيك ما جلا يفرى منه غدا.
 اعتقد في غدا. وكبدنا خصا من كدته عذ. انصرف في عذونا
 واعتدنا. وميدهم في خيرة يعقرون بها يا ساهم كل فاعيد. وميزونه
 رزقهم بكل حايطة. وله يجر كفايته. وورثه من الباطل. وكفاني
 من العاطل. ويقرق بوار عقله. وظاهر عقله. بهن من يتوق بكلام لا
 يساوي صاحبه. وورث كل من أحد من الأوب منأباه ورواه. وظهر كفاي
 الناس له من نعمته انتقاد. وأحسن في الأجر كفايا انتقاد. هذا
 مع علمه ما أن أسبق من جميع من أصفني في ولاه قدما. وأنت قدما.
 وأركد قدما. وأفع لنا أوكا. فلم ارم جميع ما حدث به انفي. وورث
 عليه جلاي. غير ظلف ردي الذي نبت أن افقي معضه ديوب.
 اجمعت على أيام انقطاعه في مدة خمس سنين. وأحسن في قومنا
 فيها إلى محبين. فوهم ما انتشرت اخبارنا من ماله لوليه احسن
 ولوليه وكفايته في الامصار حتى ارتقت بالابصار. ولا انتهرت في
 في الواقع حتى تخرجت بالوفاق والانطلاق. فكان تلك النعمة ما سلمت
 حتى ودرعت. ولا طمعت حتى رجعت. ولا انصفت حتى انصفت. ولا
 طمعت حتى ارتفعت. ولا عرضت حتى عرضت. ولا مضت حتى مضت. ولا
 انقضت حتى انقضت. ولا أقامت حتى هامت. ولا وقفت حتى

انصرفتم ولا خلعت حتى تنصب ولا طابت حتى ذات ولا راحة
حتى طابت ولا طبت حتى جلست ولا تولت حتى تولت واقامت
على من سبته تاسن ثم فترت اربع من لم ياربى وتكلمت مقدار ثلثي
ناطق ثم وثبت وخبرني سارفي اذ كنت في انشاء هذه الاحوال فو
ال صاحب ديوان الخاق سوايت ساهي ومطهرت عليه تكاليف عتبي
وملوا طاشا زهول الذي بدائع وباطل وبياض دبطا ولا الكا
لستعنا وتفق على صورة الامور واضمح لظرفي العذر فعدت وسط
الغائب وجعلت لكل اقل كلف فلو استعزضت نفسي التبع عماد
الدولة من طول هذا الغائب ولا طلمت به من محطاب وكيف لا يانه
وغيره بل بوجه حول ارق من قوما وادوا من قوما وارق من قوما واهج
مفرقها وحلق من قوما وادوا من قوما وادوا من قوما وادوا من قوما
كيف اجبت وما صنع ان تنوب انكم البعثوني بعض التبع وبطريق
والا فصلت انكم ما جئتموني بحاجة لخدمتكم الطيب والى لست عذرتم
كم عنون كراعية الغائب المحب وان عرفت خدمتكم انتموني منزلة
الطبيين الرب به لستم تعلموني ما عظمت بستانكم رجلي الامانة
الى الرمال وان اقبلت على خدمتكم البعد مني الى قبله ولا تنوب الى
طاعتكم الا لست تيمم لي الا حوال ولا انقضت الى علمكم الا لست تيمم لي الا حوال
امن الا تصافي الى بعدي في جبانكم حواد وبسمن حارة ويستقر على بابكم
حارة وبسمن على باقل وفدرك ام من الرودة ان اذوب فربما تحببوا
والى سويكيلة وحشت فتمتع بكم وبسمن حارة الملك تفرقوا على سب
اغنيكم ام يفتنوني ما تفتنوني مع وفوه اغنيكم ام يفتنوني ما تفتنوني
لما اذركم ام يفتنوني ما تفتنوني مع وفوه اغنيكم ام يفتنوني ما تفتنوني
ووضا فكم وداني في حاتم لا يكتسب الا استغناء بوجه شاطئ الشمس
ارفعها وقلها وبما سبته لزيد عذركم الا استغناء لا ضللا بشيخ زعم
وقطلا يترك طبعه وهو اعلم باخلاق من في الزوالا جرد وفساد له ولو
يجب سبته واوله والصفى في غفلة وسؤاله واعيد على نحوه وماله
وقد كنت كتبت الى حمزة بطلبه حرميا امر في حديثي فاعاد عذر لم
اسمع لها امر يا استغناء ولا خطا باستغناء غير الواجب حرام والله

بالناس وهو الرحالة على ساجد الدنورن. ولست لوزنك انتفع به
 بالناس. واشتق عليه بخاري الانفس. والشيخ عماد الدنورن اولى
 من يكفيني قوله التدرع اليه بالشرائع والذريع. والتقبل عليه
 بالوسائل والمسائل. واخرى من سجود الدعوات معمرة واجدة في
 مجلس خلوة لا يكون لها ثالث وبقره صورة عالي ومعادى سيرة من
 واقبال. وهو بخاري وتودد. وتقدرة وركوده. فان الشدة
 عليه والعبادة بالمراتب الاستقام. فاعلى من العلم. والى وقدم
 يستصعب الى اصطلاح الفرق. طاب من ثوب يسكن الرقيق. وان
 اثران يعرفونه. عادي ضبعة اوج اليها فارقها داخلها فامساعة
 الزائفة. وانها من خطاس الغرابة والشاعة. ولا جاس لمج. ورف
 صريح. وباني في هذا الباب شراخه على قرينه من ذكره ووصفه.
 ويعود في كتابي لزمه وعرفه ان شاء الله **الوزير احمد**
رحم الله امره والاسرار به **الوزير احمد** لوزنك ان تكون عالما
 مولاي الوزير اجل في الدنيا بعد واحد. تنزل سباب الغنى والى قوله. ول
 موافق الخدم والمكادرم باقية حاله. يد على طلال قدره مطيها ومولها شاهدة
 لكافة من هذه النعمة الواحدة التي اتم بها انما على غيرة. واخفى اماره باوقات لوزنك
 وجمعه الروايات اشتاقا. واسماء بعد الظلم الفاعل. وانك وانما حق
 طاب اتم الانفس طافا شاموا علم الناس كيف تقسم. انسان. بغير
 الاحسان. وتفرع سابعه لوزنك بعد اصطلاح الرجال. وسقط استهزاء
 بانظارهم. ويجمع اليك لا يابا به. بهداجع الامم. قبل فخره من الفضائل
 التي هي اوضح من سائر القوي. لوزنك. واوسع من سائر القواضيل. فافا
 لم تقم عند حوزة. ولم تكن لاسس مرة. ولم يفرغ احد يدق كرم. ولم ينم
 الى شرف اميل قديم. جعل له قدره في جوارى مبسوط. وانما انكرام به
 منوطة. وانما انكرام الملك بصايب وايم مضبوطة. وسا خيرة المصايب
 والمصايب محوطة. بمخروطة. ومولاي الوزير لوزنك انما يعلم
 من ما طين عالي وظاهره. واولها لوزنك ما يعرفه. وحق في هذه القصة
 التي اتم بها على ليس بخوي بها خوي خوي. من لم المتابع والمصايب. ووزنك
 والمستقل والنيض. والغفار والرابع. قد ساعدتهم الايام نحو ووزنك

الذل من، ولم يميز بين زيد اهتمام كما يميز في هوشن سلطان
 واكرام، واجاز في هذا الجاري من لا يكثر في انضمام بعضها الى
 واخذها، اقرضها ما شئت على البوار، ومنت بين الباب
 والدار، وقد كان يجمع بايام التخصيص زمانا، والله ما ذرع التخصيص
 حتى شؤذ وجع الآمال، وتغنى كس المال، ويبقى جريد الشكر، ك
 هدم قواعد العر، ولا آمن ما دامت هذه نعمة قائمة، وهذه
 القصة لا راحة، الى ان تجي يا مخلصنا، فاحمد بياضهم بالمال
 وبقره المثل العاجل، بل هي هات الاكل مع الى لا اباي بل هو ملك
 ومولاي، والوزير الاجل في منزله، ولا انكر في جود الزمان وهو بل مجز
 ولا اعمل بالثواب كحكمة في نصير، ولا ذرع من محووت وهو على
 د فها قديرة، واؤمل ان الله ايامه ان يشرف هذه وينتبه
 صاحب القديوان على وفور محله عنده، واري منه في هذا الجاب
 انفرادها بعنا، نرد كيد الحساد على حقيرنا كمالنا شاء الله تعالى
المنزل الرابع من موصي من القصة او قضا موصي
وصاب وشاب، نامن امر هذه المحالة، ان الله سلك من الشج في
 احسب حاله، ومن القدر بياض سنانه، وملاذلة اقتضا،
 مثل النار، وما بعد طوبى له الاعمال، وسؤال مشعل، ونالك
 لا يقبل، وسدع تجدد، ورقاع تتردد، قلت شعري متى
 تجلي هذه القصة، وتغني عن هذه الشكاية، ومتى تباع هذه
 الغفلة، وتتصل هذه القصة، ومتى تنقش من هذه النكا
 ويصح من هذا المخار، وتخرج من هذا التور، ويري بياض الدرع
 وصفر الدنيار، ولو علمت ما في باطن هذا الامر، وورا هذا السر
 لعنت بابه، ونجت ابوابه، ولكني من علم ما في غدق، انري يشهد
 الله في حديث الجاري عجيب، انه ليس يمكن ولا شئ، ولا متصل ولا
 بمنقطع، اذا انصرف خطوط النعال طعت في استيفاء المال، واذا
 قاسبت طول الطال، طرت بجناحي الضجر والمادول، فلا يناس واضح
 اشرافه، ولا يناس من مذاقه، ولا يناس فكك النفس الى وصول

[illegible]

ما ينكره المذمومين بتأذنها وقرورها، وعرف على وسورتها .
 وتحتها وكذا ورتها، وان يام العطلة لها ست كساجي، وحدثت
 الاحتياجي، وان يام التعدير عبد حصونه، وحدثت وكذا
 وحدثت عبدتي محمد، وحدثت على عبد قاسم عبد وعمر عبد
 الوزارة باعادة جاري لي من عبد الحجاج وفضل وعيسى من
 الرئاسة تدريس عبد الحلال ثم لم ينصر على هذه السدة
 السكا، والمكرمة لمرء حتى ناصر غيره هذه الحصة للماركة
 منقبة وان تدريس على حلاها، وسهبة لي كياها وان يحمي
 حياها، ولا يملك حياها، وجوزا منه ان يستقل اليه وول
 كحصوله ويزن حاله المستجدة عنه وحقوله وذن فعله
 وقت الذمت وهذا كياها والظاية رملادة والافضل ولا
 وعمل السهم اذ لله عز وجل عبد الفصل رجب من السهم
 كمنح لتبديل من الحوض واليوم كمنح من سهام الملام جبر
 جديدي خدمته، ولا حدثت من خدمته، فلذا دري كمنح
 الحاسة وخاصة وان كحلكه واحابته رست واثقه
 لزمه ما يصدق عليه فيه الطريق، ولا كليفه من سلاح
 مري ما لا يصدق من عزمي في هذا الزدري لا تخشى من
 ما يمس سائر خدمته فانه كحمان وان لا يصدق على ملوك وملوك .
 في ٧٠ سورة كمال في تلك الحصة كحلكه قدم وثمانين كبري
 منها غير العاية الويدة ورعاية المحبلة، وعالمها باي اذ شريته
 فحمان كحمان ودرسكول لم يورعنا ورعاية ان سكا الله
 في ٧٠ سورة كحمان ودرسكول لم يورعنا ورعاية ان سكا الله
 لتبديل على الله تعالى وجعلني حلا، ودرسكول، تدطاو، ودا
 رخصت الادب فحمان، ودا "جملت كمنح على سائر خدمته
 فله رقبها وفضلها واداعزت حمار لزمه هو علمها وعلاها
 ودا مبدحت الفصاحة هو مديرو كحمان ومنه من كحمان
 واليه من كحمان، ودا استصعب اليك من كحمان سائر كحمان

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

جنانك واما انصرف لايالك فظاعلم من طاهر ممالك وصاحب ملك
 ان مطاع يرون وياعان لظلمون واما الشيطان نزول فله كتاب عز
 عود ووليد لان كل طيف ساطع رور ولله طهر ابد الارب ملك لظمتك
 في السجل وكبر الاخر من ملك غرسات الخوي لظن والعاقل وان يدين
 جميعهم من حجاب ابد ووالا عاقب لارض مائتات والظاع سدين
 بينهم من عمل ما لم يه طيف هو آختم بعض ما عقل من أمواله
 وودتهم بخاتم الوفاء انه نوارم خورهم ومطاع آما لظن في كساد آما
 ومصوت جيل في امساكم من صلي في عدلهم واحسانهم اوز ويا
 الصبر عافيه وآما لظن ما عافيه موصود والاسنة نجوم من عافيه
 الاربعة اليهم سرية سجد لول وقت لا تستعيا وود لول بعد الاستعيا
 وتزود اسل رعية في مرقد الاحسانه وما عوفت باولس وتما وود عدا
 في مصاحفهم ومعاون تبارك ومقارنك ما سمان الله يدي
 لا عجب آما لول يوسع سائله هو فله لظن الذي دمج رائده ولا سلع
 مباحه وود لظن من جوده الله مقاس فاب الساعده كخدم عافيه
 وخسبه لظن ما عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه قد لول عافيه
 لظن عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه عافيه
 قبل عافيه عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 لظن عافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 وود لظن من عافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 الاربع ما عافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 والظن من عافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 ثم تبارك عافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 سلك وعافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 وود لظن من عافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 الاربع من عافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 فاستل عافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 لول عافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه
 من عافيه لول عافيه وود لظن من عافيه لول عافيه

[illegible]

ما جاشتني الى دهرها اسبابه ونسبت الموت بها بعده رد لكل اصل
 كتاب ثم انشيت مقوم كل واحد اشخصه فسرره دك وكلها شئت
 ربح نرفوا روقا وزعا وكلها روتني بهو بالهرسب وكلها طار طار
 فطو السوء المنقلب هذا وهو من كثر لواءه وله مسبعة عشر بصر
 كانوا ريقون بهم دجوة تضابيل وصال الف تضابيل على ما تبيت
 وسفهم وهي سفرهم وطمعهم كاهم الصغور فوق الاقوار والعران
 في حدة الانصار انهم من النوك وامضى في مقدم من السهم
 الضباب واصبر على ظم الفوخ من القصب والظم وهدى الى
 طائر طائر القف لم يسلو عن سرهم في فم الكلام ولم تجر واه طير
 في معطم مقام فلم يتقدم منهم الى المناهل فاراد ان تفتح اربو فده
 بسطبه ولم يبق منهم الى المراكبي رايد الا ان يركس بركس الى
 ان يسيل رسا الا حرم على كل شرف من ال ارض العري وتنبوت
 بها كوار في الزمان على وحسب في نطفة لفظ الملائكة
 رو دودها ووصلت الى نزهة طال ما شوقت كاستفت في زيارها
 واسترحته من الغيب ومنت شدة الرعب وعلقت ان سرعان ذكره
 وروالي سرور لم يحتم ان يمس مسدود فاه الا طار في سيرة في عاصي
 من سعاده وادعه ولم يحصى كماله بعد والمادة الجيلة الا لا يحصى
 سيرة من عوالم الجيلة ولم يحصى من شغل الرتبة الا لا يحصى فيه
 ابد له من كماله فاه طار من جميع طوار السعادة ولا قتل ولا
 سفسه له وكمال كماله وطور وعلقت به فاه طار من كماله وطور
 موم عظم واستمر في كل من سبي حدي ومني ربي واهل بعدو سطر
 وقيم ما سر صمد له نون وبقدر في حال كماله باطل في سبب تضابيل
 وتتم على ما سر صمد له نون وبقدر في حال كماله باطل في سبب تضابيل
 واهل سطر له بعدو سطر في نون واهل كماله باطل في سبب تضابيل
 حجرة نزع القوم والمجاري كماله باطل في سبب تضابيل
 الى ان كماله باطل في سبب تضابيل كماله باطل في سبب تضابيل
 فاه طار من كماله وطور وعلقت به فاه طار من كماله وطور
 وتبني له من كماله وطور وعلقت به فاه طار من كماله وطور

كاسية ولبسهم ثوبين من حرير وكوسا من لينة وورعهم مدحمة
 بغيره ولونستهم ملكة من جندهم مورهمهم عاصروا من اعدائهم
 لتدوم سياستهم ووعظمت السنة التاسعة من سلب وكتب
 جبل لدرهم موخا منعت على موضع سقفة سلب واندبث للفتح
 في حائله ثلث لدرهم من لينة وورعهم مدحمة ولبسهم ثوبين من
 غير ثوب لكتف وصيت ما عاينهم سلب وورعهم مدحمة ولبسهم
 فامسك على حرمهم بعد حين مو قد رثم بعد كرك وورعهم مدحمة
 وكا من سقفة ثوبين وصيتهم ولبسهم ثوبين من لينة وورعهم مدحمة
 في سقفة الملكة ولبسهم مدحمة السلب بالوصف اليها وورعهم مدحمة
 الورع من الخيول عليها وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 الورع من الخيول عليها وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 المرح على حرمهم وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 ساجدها وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 سراجها وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 طار وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 منها بالاسباح وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 انهم برمي خلوة من تحت وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 استعفت وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 تحت وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 تحت وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 قارمة الملك وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 وورعهم المدحمة وورعهم المدحمة وورعهم المدحمة وورعهم المدحمة
 بطون من هتلب ككار الاسلحة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 وورعهم المدحمة وورعهم المدحمة وورعهم المدحمة وورعهم المدحمة
 ما يمش وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 سنا ما احتجته وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة
 ما من مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة وورعهم مدحمة

صانع صانع صانع

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

في مريم لعلكم السريين مقامهم هذه من عزك نفسك وان ولكم
 حادثة يامده وحياله ولكم كادته رائته مما ترى القصة العارضة
 والحادثة العارضة والعنة العارضة والعاقبة العارضة في السند له
 القادر اولها، القادر في عيدها واسا، القادر في حواريها
 مريضها طيب، وعلى من نعم الله، ويرى الزيات العترة حيا
 والاولوية مفعولة ما يعرفها من حقك فيك، وحب، وحب
 وبسند وروك، وتعد وحوك وتكوي منك، ويأخذك لوقته ان
 منك وتعدك حبيبك وتعدك، وما يخذك لوقته ان
 منك لتأدركها، وتوهم منك وما ما وروها، واسم منك
 عبيدك، واكرمك عفا عبيدك، ثم شكر كيف ندوي حردوك بك
 وحمادى على ما اسلمته من حبل دني وهمل بحارى لا تكفر فيه
 من، قد نكف من ربيد دني، وربك شو، هناك ما
 سفاولة وما لك، وانك من سكرتك من ان تحملك ديارهم
 وتعد وولات حبي، سند، ومع العترة انى مله بها طلاء وسر
 والعدوة التي تولد منها اسلمه وتعد، واسم من ليطر واسم
 التبر، اسلمه ان عاقبه من قاتل اسلمه من هدموا اركان
 ايمانهم تحت، وتنبوا على كرام سلك وحبه، وسواك الارض
 شاداد، واسم من الذي قدس له، واستولوا على دونه، وده سوا
 وسنموتهم الشياطين عدهم وعورهم، وملكوا المختون والمذبح
 واحد ولا نصيبا يا وازنك، من تحت الابا فزاهم عدا ارفقتهم
 صبا وخراد افز من عس مريم من اخدا ولهم لمركز جهات
 ران الله ان الباطل وان طالع مدوه له انك ران، وان الحق والى طنة
 عده له لسان ما ورساوق، وائمة السليبي الذين استقر عام يوم امير
 خلقه في رصه، وانتم على اسرار حقة ورمية، وقوم لهم ترك
 الرسالة، وانهم على لباس الغر والخلعة، وان عرس لدمهم في حصن
 الاطباين ما ينقل قلوبهم، ويخرج مملوهم، ولجهم الى فارس
 الا وصال، او يرحمهم الى مداسد صعب الاحوال او يرحمهم
 معانده يحسب البغال تجودهم مدحية، وسعهم كريمة وسعهم

والعقل والبدن والنفس والاستقلال والاختيار والارادة
 انفسها صارت مبرزا وبوت ظاهر بخلاف ما وجدنا في غيره
 ومقدار لطافة ربه ووصاه والاساليب العقل والبدن كانه وحاد
 لغيره والبره وعونه وعز على مشائفه الايام محله وبلغه اسلمه
 ملطحه وعظمه وقد كان من البر ما يلزم مني وادنى ما تقتضيه
 الحماك سبي ومعية في الحالة والبراهنة والحجة التي اخذت
 بيسا صارت قرينة والمعارضة التي حسنت لم تغلق بها معارضة
 ان يادى الى المحفة المقدسة وتساو في غاية حقوق العزة
 مكره وعشيا واساهم في اختار الخبيثة ومن كان يقيني شيئا
 ولكن العدد من هذه الباب لا يحفل بلبه وتحتق ما في من تافه
 عنه صلتى لديه وانطلق بغيره على ركنه مستقلة على رما انما
 هذه الصبر الذي لا يجهل اوجه وانظر التي هي عليها اوجه التي
 اليها واشتهر بالان شاء الله وبه الثقة واليقين في جميع ما
 ان الحسن حمد الله رب العالمين طهره
 معصون ومالك لواجبه ومن جوف مال الله دهر
 اخذت في روي سلة وحيا من سلة لوسيد من قطوعه
 كنانا امان الله بقاء ما الزيب الخليل واداره دولته وساه
 وكنت اعداه مرقد وقد طالت ايام يدي عنه حتى حسنت
 دهره ونظون اختا في عن نون في حرفة الزينة احسبه
 حرا واما الزمان سويته وان كانت قصيرة وقد التوق
 كثيره وان مات بسيرة وقليل قدوة لغيره عبر قليل والصر
 المحجل على بقاء لاخوان عبر قليل والكرم تيلف عن معارفه
 صاحبه حيا انما كان نقره ويتشوق في حال بعده على
 متداوله وقعه من قلبه وكيف يكون حال بعد ان تار في براه
 وبات من عذته كال دبه ودينه وددته هو مستقر وتغير
 ادباره واصلد وهدر من هو مستقر لمثيل وعداد اصلد وان
 علم قلت له بنا عليه وهو من عها وورعت في التشرى مقام
 وهو راهدتها وانما عن يتاسف من على باعدته لاناة

لم يرد يذكره لا عرس العرب فصول عن العبيدة . و من مصيب
 المراتب السبعة فصول عن العصب السبعة . و اسد ما يكون العبيد
 و تكون اللفاظ التي يصرح بها المعنى غير صادرة عن الله عن السليبة
 و لا معتد بها لا عرب و المعبيد . على كون مقبوله لانها لا تصح
 مقبوله لا صوتها الصالح . مستطير غير ملة مستفاد . غير ملها .
 مسيقية غير سقيمة . متعفة غير نكطة . فاما ان غلبت الالهام
 و احتلت . و مالت مع جميع الصواب و عدلت . و قيدت بغير اليها
 بأربعة الاستكراه و قد دلت و صاغ اصولها عن الفرائض و الزواجر .
 فلو تربت على صاحب نطق بحكي و الارادة استخراج معنى من مثله فخير
 و ينقص عليه صلة و فهمه و نحن لسأل الله الهدى و الكفاية ارجو
 ربني عزله الله عما ملوكه منورها صورة مرة الحصار و سورها
 و حيلها حيلة نيب و بعدد . تاوى و سعدى و حيرة و نبت
 بين سحر و حيل و مطلقا مع مطلع النفس و سيبها في غير
 الرضى . مضا وادها معوجة . و كذا . و سيبها معوجة موصلا
 و سيبها دقيقة . و عزا . و طلقها بفتة . ثوبا صعيبة . و رصتها
 لطيفة . و نوحا قديم . و مدتها عظيم . نصا في سعال . لو انفسا
 مائة من الكواكب . و بحالي الما لو لا كذرة الشارب مملو و
 المالك . ملو اساسها حديد . و ولانها حديد . و ذررها طويلا
 و لانها قليل مدها يد الحبل و حذرها حديد العبد . نسقها
 رزقي و صيف ملو تنسى ان قتلها كرهت التمسيل و ان حيرتها
 اكثر من الموبل . تخرج نطائير الاربع و هي واحدة . و تدع الصالح
 و هي حارده . يظهر حيرها الارواح و الارواح . و نحن لا نعالى انكارها بانها
 مسدود . و عيبها بدود و طرما بدود و حيرها محدد . و حيرها
 موقوف و نرها معقود . و حيرها باطل و حيرها قديم . و حيرها حائل
 و حيرها نك و رتقا اهل و حيرها قاتل و سيبها قاتل و حيرها
 قاتل . و نوحا اهل و نوحا خيال . و نطائرها ذهب . و
 رواترها حاف . و حيرها حاف . و حيرها حاف . و حيرها حاف . و حيرها
 حديد . و حيرها حديد . و حيرها حديد . و حيرها حديد . و حيرها

هي الحق ظهوره وبيان - والقدر في مائة وسلطان - والملك في
 وسنته ومكانه - والملك في حكمه ولسانه - ويحب في استراسته
 والسيد في حقارته - المحوسب في جزائ الملوك والآفاق - السيد في
 في النوع والاسواق

فان كتب عليه دكي وعطية - وعلم ما عنيته فادرك العسر من
 ولولا ترحيم بانيك عالم - وكن مع قوم قلوبهم مرموع

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الذي يأنف فيها يسهل على ترتيبها . كما علم موسى ما هو عدد زواجر من
 موثما ما هو عدد زواجر . بهذا حوت طائفة للزواجر في أولها . المسمى إلى
 طائفة زواجر . المعترضين على زواجر . وسعت طائفة في الاستقام
 من الكثرة . واسطلمه أسداده الحاحدين لا كونه . وهو لا يحل اليقظة
 وما انقلب كنه كلون أمير المؤمنين للطرف باجمع طم العجالات
 المار فيه . والفتاة الفاسية من قبيحهم وبياضهم على الخلق . وأخبرهم
 بأحسدوه وعزروه من الألقا والأطوق . وبعثهم على لعل السكا
 المصورة . بعثهم في ضربة الآعلى من نهارهم في الأوحش أشد بها .
 وعندهم مد هول . وعقود مخلوق . وعقد في طور . وحدود في دولة .
 معلولة . عاقلين عن من الله . سرمدة في أحدي حقه . سبع حرمهم في حرم إلى
 سواهم . وتوقع ما بهم . وأقاسيم فتوهم في حشيش الفاسح . وعرض
 ما عجزه . اعلمهم في الفاسد . بالشام على مارة الفس . وحرب السادة
 وأعد . واحتشاهم . بما هو مسمى في الفاسد . عظمى على تكوّن الزناد
 منعدا فيهم . ملوك فيهم . وفتح نادرهم على الخاصة تعود عاوصها
 وشتابهم سواها . وحروبها . واستباحة أموالها . ولعاقبة السبل
 من سايها . تتكلمون بالملوك . بعد الزمان . الزمان منها بين في سكا
 بها في الأربع إلى السار . يتكلمون على اختلاف العقب . أعوم مؤنبرهم
 ويدبرهم . كحيدرين في اعتد . انقلب لصغيرهم وكثيرهم . عظمى
 الفاسين في حالهم . الفاسين . ملوكهم وحالهم . وصرهم من الخال
 فكلهم في حالهم . على أن ندور سادتها . وروقت سادتها . وروان
 يستف . فبها . فاعين بانواعهم . في صيرة في صدور ما أولوا من العلم
 التي لزم في فوسهم . إلى ما رأت منه جوسهم . ولم يطر آتاهم إلى ما انتهت
 إليه الحولم . مستعطين العدد . التي انطقت من كثر من مد العدة . والتي
 رتبط من كل فتح عتيق . جاهلين باسم وان . أهملوا العرب من ليلته
 ملوكهم . باندى الجبه . ولا شقام من كنه . يحكون لسيود السطع
 ولا عطلهم ما هو . انقلب . فاعلم أمير المؤمنين أنه لا دور . محسر
 رادهم عزوا . عزرا . والأطوار لهم كسهم أميرهم على العدة . وان . وعدا
 الله سبحانه . قطعهم عنة التوفيق . كهم مرار . ما به . والمخلون . ملوكهم من

لكثيرين على شدة دم . حتى توم ما حاله والداخل موحودهم بالزي الغاس .
 و هم يمدوا سبدا لسانهم عروده وورودا موحودا اما عنه صدوره ما سفتو
 وهذا لغرض جازا ولفظا لا غشال . واستقبلوا وقد انصت اعادوا وبسب
 الا غارة هم بلد الا بعدد ما رعت اسنة الزمان من احسانهم . وانصتت منى
 فقتلهم به ما بهم . حتى يزلزل عودهم . وسكت اعلمهم . وانزحت لاة الغرب في حولم
 فاختلطت في اياها ويا ليلها . وبقيت لزمان معصية من عواطف . وقطعت السيف
 فقتلت ما لها . و ظلم الهاء وورع لا مضاه . وعز ليلهم . وحشت لا تسب
 وطولها القول . وحاشية ليحول . مولاتك لخاصة . وملك الاساقفة . ومالت لانه
 فمناظرهم عليهم السلام من طار فمعدة . وقاصدة . وما السبوح من يوم
 الايام واسدة وحاسدة . وبقيت المعوس طائفة الا حدة فانه فاعده . وبدر
 الرزق تحت الاذنم حلقه وصاحدة . وكنت لسنهم على انصتت نام لاجدة
 وتم انصا ولفظي واسياح . حتى سالت الطوار . وقطعت كواكب من ليلهم في جهالها
 بامر ليلهم لفتلها مساق . ناسير من الكواكب . وابد ناسية من الكواكب . وقنت
 الطامع من صليل لنام حله . و ملك المعوس من ليلهم لفتلها . فاقطعت
 تلك الهوى . ولا تحرب . ملك ليلهم من ليلهم لفتلها . و ملك ليلهم
 ولله وافر من ما بهم من ليلهم وصار لهم . ولى الا حدة من ليلهم لفتلها . وافر من ليلهم
 فله وافر من ليلهم . و ليلهم من ليلهم لفتلها . و ليلهم من ليلهم لفتلها . و ليلهم من ليلهم لفتلها .
 و ما بهم لا يصحهم . و لا يصحهم . و لا يصحهم . و لا يصحهم . و لا يصحهم . و لا يصحهم .
 من ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم .
 بده . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم .
 ما حدة فاسم من ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم .
 واستدعى على ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم .
 زمتلها ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم .
 وحلقت من ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم .
 وكنت ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم .
 على وافر من ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم .
 من ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم .
 انصا وافر من ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم . و ليلهم .

اسماء

[illegible]

[illegible]

[illegible]

تفرد بها ما لا ولي لها **مضمون** ما يربح من رجوع
 إلى العيش من الأجنة جيرة **مضمون** ما يربح من رجوع
 وادعائها للعدول في الصبي **مضمون** ما يربح من رجوع
 وقول العبد في
 معنى ما يربح من رجوع **مضمون** ما يربح من رجوع
 وقول حبيب

كسر منزل في الأرض لينة **مضمون** ما يربح من رجوع
 وقول في العالمة الساي
 ولا شيء عطف من حري لني **مضمون** ما يربح من رجوع
 لنتك لاين ومعين الا وحى **مضمون** ما يربح من رجوع
 وقول ابن الرومي
 مدحك المنيحة والقي ولت نور العيش وهو جدي
 ورسول الصبر ريشه **مضمون** ما يربح من رجوع
 وقول بحرس الفصل

فان ترفع اديا حبي وجدي **مضمون** ما يربح من رجوع
 شديدا مني شوي بعد عده **مضمون** ما يربح من رجوع
 وغرب يربح في نصرة

في العيب فدموع حلاوة **مضمون** ما يربح من رجوع
 والحول بعد الحول مني شوي **مضمون** ما يربح من رجوع
 وما رقت من شدة السح اليوم وما رقت من شدة السح اليوم
 على رصق حدة ونصيرة **مضمون** ما يربح من رجوع
 ما رقت من شدة السح اليوم وما رقت من شدة السح اليوم
 ليلة العنكبوت والقال الذي ياتيني غدا **مضمون** ما يربح من رجوع
 شتاتنا دامت في الروايتنا **مضمون** ما يربح من رجوع
 حين ولد معي لزمان في عطف **مضمون** ما يربح من رجوع
 للدهر في غريبنا **مضمون** ما يربح من رجوع
 مع الباهل الا عروس **مضمون** ما يربح من رجوع
 صرود شققت من ديار حبي من العيش الذي فرجته الكثرة **مضمون** ما يربح من رجوع

ما يربح من رجوع

ما يربح من رجوع

الوكائس والظفر وكأني سمع سائر لها اذ كانت ساهت قدح ودرهم
 وكان ستمه ودرهم بروج حترج من سرب الزخوة وكان ساهت
 شاهد لانت من كثرة الوجود ورجعه وكان مصلية بها ملو ساهت
 منظر ودرهم من ساهت ساهت حواسي الزخوة فان ساهت ساهت
 من ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 بها ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 قدس ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 الكساح ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 وبها ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 بها ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 ولما ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت

هذه سورة مفرقة فانظر من ساهت ساهت ساهت ساهت
 حواسي ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 الذي والقرين ان ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 او ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 المختصات وان ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 والله تولى ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 ولما ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 اللبكي الساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 بجهنم ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 الذنوب واساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 والحب ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 وما ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت

اما علم طالع الله تعالى ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 ويجوز ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت
 منسوب في ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت ساهت

وهذه حلة خالي وبمصلح اي دكت من داري سورة يوم الخميس الثاني
مع يوم العيد وقد لم يصب مع صومته وخر النور قطع اطاره واستعد
في الاكل حلة التيمم شريعة رومها وبنو العسل بآمال وميسر دونه
عربا باموال وقت لها حوزة الاقبال فتعطي مرأيا بالمال وتكونت
ولا عرض الا الشرف منها حدة والنسب بطلد وهو كميل اكل
ابو المركات وكما قطع الساعدي من صاوي وطوي المطوق
مشر مافسكظمة وسفاس في كرم بيت الاصبغة العديلة
واطفة المحبة الاية فلما طسا سوية الورع صاقي عبيدنا
وسر عار عار لعن الذول شدة هذه يدوسه تقريه عن وعمر
الركبية في وقت صوغ عاربه الا حاق الشبرم قصد العنة
لومات تحي مدمة لرت ظهرها في الارض وامت وفي بالهول
والعري حقيرت من تحتها وقت لامة من لا بلك لعنه عا
ولا حزا ملولان ندركي بعز من عسى القوي الاحقوه ولا آمن بتم
لارعت ندي ملأ ولاعت وخلفنا ولاعت ندي نمتك
وكما ولكن تحتك في سادة حرة التي تحت مشو بها الله بعد صبح
البحر ومصلح المحرب استغسل في اواني ونوقني قوتني
واما ما اكتسبي واسالها انا بدي مصر عوقه من التوات
دركا بها حات في في طمني رجوع مصابف والصاعبة بولوا
انبتت ل هذه كحرة ساعد نقاس حثلا لاعد ورميت
ندينا وحدينا مع سها ولا ذرايا ورفا من ان بعري حاسد
في محلة تشول ان العبد في ركن في خبيثة بالادارة من الشاغب
وم غير حرة حصور الخصيل المحققين ولان ما بال اس
للتعطيني لعنت محلة عن الاحبار وما شرت ساء الاغند
ولا حلة سماء لراه والاملول ولما ايت اليه صورة محال
ومع هذه الحارة في تقين خطا في السبي الى حفرة والرسايد
توكي نقيت لسان عري واما سلق المحرم قد مذهب وجهه ولا عني
عنا في الساء عبيد في قرية وبعد ريت الاكل ما يعرض له
على كماري دين الطاعة لولا فقدت هذه القعة مائة في

الفرقة ومرة سبعة انا خير والمقصود واما انك الله من تسعد
بهذا العدد واما انك الله واما انك الله واما انك الله
وسبعة هبة مرادة ومرة وان لا يخلية في جميع احواله من مراد انك
وسعد لا بد من وعده سالك وقد غير سالك به ووجوده

الحمد عدد عبد الله لا يصدق لان من صوب دسه ومركب فيستعد لا
من سبغ بنية وطريقة لا يركب لان قلت تعدد بنية و
حليقة لا يركب لان اسوى الزرع على بنية وشريعة لا يركبها
لان من يدبر من الله في قصانه وقدرته وحليقة لا يركبها لان
فمع الله على جميعه وتقرن وكما من لا يركب بنية لان يعرف
نقص بنية وقصن بيا جسد وكما من لا يركب لان لا يقدر
ان يبرح نوره فبني نقص من بنية ولا ينقطع الا بنية
عنا ملكة بغير بنية ولا يركبها لانها حصة بنية
من بنية وكذا وان ينقطع كذا وان راي من اعلاه الله من
عصية ويبرح كذا شاهد من بنية لانها كذا
فبني حركا ان سبغ بنية في المحمود حاكم ويصحو حاكم
والمحمود وان سبغ حاكم لا يبرح المحمود حاكم ولا يبرح
درا الحمار والمحمود حاكم حاكم في سبغ بنية بنية و
من سبغ بنية حاكم حاكم من لا يبرح من الانسان راي بنية
حكي بنية حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم
وان سبغ بنية حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم
أكله وسبغ بنية حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم
وسبغ بنية حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم
الزينة وبني سبغ بنية حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم
بالعقار الذي حرك حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم
بقائه وكما كثر من حرك حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم
الحرك الذي حرك حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم
وكما كثر من حرك حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم حاكم

هم تخطى القاتل وصعد من فوق الحائى ما دونى صمى وارنى
 مطب الصنيع ما سالى دعا وادى نوحا وفتح قلوبهم وحقا
 لا تلخ وطوره واما بركة فلما انزل شوره جبالهم فصبته
 عنت وعقبت وكدرت على حيرة واعقبت وقتت الارواح
 ما وصارت مبي وبعث القول فى ما وصحت سماء عنت حيا
 ومعهذ ومطت كطوما فاسو ما به ارمان بها واوصت على علم
 بعرب الدين سم ان سله موع ساجه ورتبه نفس ذميه ونوح
 لعنه لا تار من مرها وعقبت على امرها مثل من عداه مرها
 قلعة نكل برمان تحتها ما فى علم برمانه على علم ونكلها
 علم بينه منها على رمل جبالها على بعد دور ساه على فقه
 دور علم منسبته فيس كان سيعا فقه بدعوة قاتلهم ارمان
 مرها على الد والى فقههم ودر استعصا لموع سور هديه
 فقه روع سور وفتح الخ القول مرها ربه فتح حق حوقا
 وعرضان ارمان فقه عريا ومنسبته ان ذلابة نكل برمان
 فقه نكل برمان سور وفتار الاية ليعا ربه مرها
 فقه وعقبت فقه على من سله مرها وارمان على عره
 فى حقه مرها عفا واغذوه ورليه نكل برمان
 عزاء ولوع الا منيه فى الحقه مرها على تمام لوع غير
 مستتر وها من غير مكر وعقبة كس مرها معتدة
 وورقة رمانه مرها عفا رباة شفا فقه مرها
 على فقه نكل برمان سعادة ومارها وورقة كره ليعا
 بها حقوق البقرة والسباعى مباح الدين على ليعا
 وصى امره على جل رمانه وفضل مرها وعقبة كره
 ما جناه ويرفع فقه مرها وورقة كره ليعا سها رمانه
 عليه فقههم والهم الشيخ الفزان عرق مرها نصاب مطه
 وورقة نصير والى الفقه مرها ربا سببه وورقة نصير
 اخر نصير وورقة ربا وورقة نصير وورقة نصير
 نصير والى نصير ربا وورقة نصير وورقة نصير

وقد ثبت فيكون جاعلك من لا يسلم ان ينسب بين يدك وتزود
 الى من لا يرى قضا حاصلا ولا يستصحب ان يسبق في درجته
 وانما انما ملك عن تحت الحسن عفة ووسع كل شي رحمة وتجا
 على حرام تدخر فقد راعى له لا يبي آخره وعما خرب حذره تلفة
 وعل عذوبة عفة ويعرفه اما نعم ان يحسن الدبها منع العز و
 وانك لا تنفع به بل تحل له ليدرك يوم العتور وانك سلم ما تكون
 عند اداهك كالملة وقل ووراك وصبا ايمانك وسنوي في بحر
 برزخ والحدوك والآن تلتق برزخ غير سرحد لا مفزقه ولا هفت
 ولو لم يكن كذا في ملك وقد ملكت في عدد العصور في علوم القرآن العظيم
 قوامه الزمان **الحج** فانما في قياس ما لزم ويسون دعوى وتم تملك
 الكتاب ملك قد يكون ونقول نوبنا في باو عد سعة لملك لانك
 تار بخلاف ما نقل وليس بعد ما نقص وعطافا نسوا آثره
 في العظام وترم على لآء وتذهب ما نريد من السيرة وطاها
 ربا لوت متعلق بحال الفرد في كتابه ملك شقيق من عظام الوتر
 ما تعلق وطائر عليه مستند في هوائه متنع ليدرك توسع في
 اصحابا حلاله باع آخره مدياك واسل يملك مهارسها
 فلم دجله وروم بالجو ملك حبيبك آمن سد سهام وكرك ملك طاب
 نظام ملك مصادق من ما تملك في احازر وانما من مؤسسه في
 او عانه ساكن الى من سكي في كتابه نام عن عنة لينا اوله
 تستر من الى من حقد ابعاد له محبت الى من جهدي في حياه ملك
 فاعل من من دبت الملك قتارب مكره وانما عن نصبت عيب
 محايك نرمة مغول على من راحته ملك مدوره متكل على من
 هر ملك كتاب مكره وحذره معا حبه من متي باب ما لزم
 معاش من ليس له حله المرو معتبر من لوز ملك موارد العزدة مفتدة
 بمن توهم من لاند الفرع معتدل على من قصدك وقصدك وحسد
 ما تعدد وملك خربك ومصلح قنصل وهم خال اليوم
 ولست بعدد كرم راحك جباييك اليوم والاثام ومعقب نظم
 والظلمه خايف من تدان الهوى على الخوج له ماله يح ساه عن اليوم

المرحوم ساجد بها بقبلك بعد الكذب في الذكارة. وبقبلك عن تكلي
 القائل لا احب منكم من كان في قلبه من الغش والفساد مستغلا وجها
 سيقولك عن ما تفرح عليه من يوم وفزع لا تفزع انك لم تستدرك
 لمن يبرح فقد اركب. ولا ينبغي في بعض من ركب بكهنتي
 عن حق وثاني مثله. ونحن عدينا ما لا يتبين حله. ونزله في طريق
 الفجر من كماله. وتميد باليس في قدر تان ان ملكه. وكان من
 قبيصة العفان ان ترشد عن كل روية ثم ترفع احافته ونسب من كل
 نقيصة ثم ترفع سواب. وتظهر عنك من نسيب ثم تيب اخوانك
 وتبي ما يملك من الناحية ثم تطلق ما كان لسانك. لقد نصبت والله
 فيما قلت. وصفت وسدق بما ذكرته ومرحله. لا عديه لعلك
 وادفع وعصب وما دفع من عصب. واشبع يدك. وما اسلمت منك
 من احد من بنيك. وما احببت في وملك لا اقل ومضيتك. وما انقضت بها
 باحد منكم. وبنيهم من قدي. ما تدين حمله في من غربي صحتك
 وخرجي صحتك. ووقع على بقاءك. وحدثني سكود وامرؤك. وما
 اكثر اعدائي ما يوم الحاضر. واقل اعدائي ما نفس الناس. وما اقرب اليك
 من كذب في عهدك. وبميتك. وما اسدق حاقق في صبح من سدد به
 بقبلي كما يد الحصاد. وعديت من لوبه نقيصتي على هذه الزيادة. ثم تاد
 وما ذلك على من يعرف ان يعرف. وعلى الصاعده من السدق فتشعل
 وتوفق في بارصاه في القول. ويمن بطول وحواله. وجوده ومجده.

نقله الشيخ السيد الشريف

الحق يا ملكة ارشدك الله في الخير تحفت ان في قد
 الذخيرة سوف تزوج مصاصات بها وسبق وتناع حلفك في تخر
 بها وسبق. فامرتك من الوقاحة في حله. وحدثني على صوم
 احتلالها. وملكها ما حاسب. ولوصاها ما حوت. منها من جمع زواجا
 وانست من كذا تان. وان كنت فليس المعرفة بها مني من حصرها
 ولقيت نفلها من منكك. وانبت ذكرها من فليست. وسمعت
 من وساء وها كما اسلك. وقصبت من يا ما لسانك. فاستمر
 انه يبعث عودا ليس في هذه التامه فتدبت. وان كنت تعلم على يقين

ما كان من حله
 وما كان من حله
 وما كان من حله

ان الكتاب حرقه وخبلى بالانكاره وابتغى منها الامام جاهل
 الزمان عارف بالثبوت شرعى ما الذي يعارضه بما احثرت بسد
 ورياءه وعلف فاعطته ليريد واسك. وانت ما كنت بسب
 حقك بحبيبة مدد ورواحه. وبلغت من محنتك وفتنتك
 هناك انما خصاغا. يا اسالى واستمع اهل من قولى هذا قد نسوا
 بصورة على ما سلمى عن النشأت طغرا وحققة وما بعيت من العفر
 الذي يبره بالاسم لك بغير وشكة تركت طول يدك في الاسواق
 ما راوحاها وما لم تغادره وقد علمت بحسب ما يبره وقد
 فشت جنب كراويلك. وارجت طرعى منديلك وسيلك
 شارلك. وسفك همدية. ومنت دمارك من اجلتاتك
 عصفية ومجريت قوما صفا عنة حينهم حاشيتك بمنور
 يمد يدك بالترسة والرماع. ويناولون بالنظرين والبيع
 انك بصلك الروس. ووجه نفسك وقد كنت لخر. وترى
 الكور بعلم كهر. وبللى لخر. ويحش بالنفرب والخرجه
 ومفاد عدمه المرير والمترجه. ولا يفرس كاسطن ولا يربط
 في الاصل ولا يفرس من تحت السار ولا يفل من الزمان
 ما مع ما ظلت يا فخره وما اوتيت ما قدرت يا بدق. وما اكر
 ما ظلت لسد واستد فزطك في محبتك ان يعاب ما ما
 تستمر استعت لصلح حق القوما من كنه من الناس فانوق
 القزى كلب. ومن عجب الاميا. تبس بطرق. انبىء باهد اليام
 جوعك ومحاطة بسنة الناس وقوط. والخطاطة بحسب حد
 وقصد ابواب السوقة بالانصايد. ورواها استهيبه ان تسمع صوت
 وتامن حوط. ونسرت بعد العري جبنك. وتظهر بعد الحون جبنك
 ترى ان استمد متبى القزى الا شنتا طامس سوء حاله. ووجه
 له ولا مثاقله صاى وجهه سقى منك تيب ما ندس من عصبك
 لي. ونصاع الناس عليه من خطاطة وجن ما هتلك الله به ستر
 ورومع جبه فذرك. علق. اجعلك الهياقي عليل في مقالك على
 حد منك وترى ان ارجعت ان يدي تقهر عن ثاويلك وعزك

[illegible]

وارب الزمان وتوارى عما هو من حال الانسان متورنا ومن سوف
 الاولون منو ما يصح بيع الجب للدولة اعلى الله ودينه وادام
 بكفايته ووقايتهم ما نرجو من الله من الكرم وود من الحمد تكية
 وود من العمل حجة لا زالت حدود ولا عدد ان شاء الله واما
 المودة لها مودة طائفة هم استكرت ول من من مدر
 بالافاهة قبلوا الى الامور الى اليد ليدلوا به واستيما بالخطاس
 سماءه فصدت في الطريق علة دمية وهنت دذل
 رشا ودينا حق لفت من تلك السعة انما سقا وحدت
 من غنا بعد ناس عددا وبعث الى يوي هذا كالمكوب المذكوب
 ولا اطلع في كوكبك بكنى فصول من الكوب ولا ناسي استند
 الوقع - توخفت لروح حق بشارك دمانه رسا في بها الصا
 وقد من رقتي هذه لك في الرقود وكنت في الضرورة التي
 حالت بي ودي لا حذر واما انتم الى الله في ان عمل معامه
 مدينا ببقية عاقله وكما حيدنا ولا يجمع كل العمل عددا
 ولا يجمع لكافة من نعم رواج فصل كرمه بلطعه وعطية

قد فصل بيع عبد الدولة ادم من فصله وتوارى ما ناله مما نتم
 وتلعب به من لاذكار محدث الجاري دوى على كرم غادة في انامه
 بعد انقضاء مائة وسعيد في نميد الارما المحرة الضرورة وادوية
 جلدتها وتقريرة وتسمية على الجمل في ولها بعد تقديره حتى شفا
 كمال نقدان كانت مائة وثلثه بعد ان صار من عاجلة ولقت
 عسا بعد ان كانت راجلة وطاب بنسها عقيب ما كانت داية
 فاجلة وزال منها بعد ان كانت صاوية ناهلة تفصل مائة
 اطلق ما في ذكره حيث ما نافر في برا وجره ونطو دس في سباب
 مشرو كبا نصرت عطا وقرأ اوى ما بعد من في باي مكرمة ودي طريق
 مكانا على الاوليه ما بعد را بوسيلة جلدته على ما عني بجاهها
 متوجر حتى نحاي الضرورة الى ركوب مركب التكا الذي هو اروع مقاد
 والين الى حال المنة الذي هو حسب مرده واعلمت وعني الى الله

اني قد وبألموتي على مايتولاة وبفصده ماكنها وبهاجزاه وبسليم
 الازاد وبماجنناه وبجويده وباسفاده في اولاد والارامل منكم وزرية
 ولتخرج عبيد الدوله اذ اقامت عنده عدي من تنبها في خيله واساها
 او ماخذ وباسعت ما حذر من ليم بعض بحاله واحسنت ما صلي
 عن ان يوبى بشفاه وبفيت سفره واحدة او انها وخذها سائر
 في وحن ما سلم عدي من مسند عرق مولي قد نبذ ما سقم لي من
 ايا يد يد ذرة مولي ان يتلعب في وصل اري بالحكمة المقدسة
 زواله في عزها عن اجدى لمجدي من ما اسالك من ردت او
 سرج ما بانه وبعام ان لي نصيبا من كل شئ فية للذي ياتي به
 في ما ليس يجمع الخيرة ولا ما كل شئ فية وينبغي وقد سميت بعده
 الحصرة ملك من سمرة وحيث مولاها حوت القدره ومنزله
 بها احدي سبع والقدره وحيث بانور من الشكر والقدره اسم
 على خطي عسده وحيث وتلك تلكه وتلكه وبسائر
 بعين استدال وهو ان وبفص درقي من ردي من ردي من ردي
 هذه وتلكه الحقة السماء والذاهبة لصلواته والصلوات
 لكبرى والمصيبة المعنى وبفصحة التي لا ياتي من حرمه
 والحقة التي لا يورث على ايام قريبا وار ما جيت كحذير
 ان اري غير نصيب من انشي الله بعام في ما حلت ما من الا
 كنت عسده صاحبها عسده راقدة ما ولا حلت سلة الا
 كنت صاحبها مقرر مقصدا ودار مصي الى هذه العاية حينما
 الفيت رحي لا يميز ما لا مصفا والاقصا من الاكسالي
 ومخصوصة بالانفقاء والجلال من بين الامثال والالا
 وعزير على ان احط بعد الحقائق التي تعلم على وهو ان اسمع
 لوني في يدي بزار طلب شري ما في جود ليظن درقي راتب
 وما في دب شمت في كاسد لكادس ولما لا في ما في تحت
 من على عيب ولما صام وانا من صناعات في حكيك وما حكاك
 او المراد واحد واحد في الصرايب ولما لا في الحاح دون الذريب
 ودرج سكرهم عابرا جزاه وانا من كل طعم وحار او عاصد

فألا عيازل بعدني إلى البحر في الخدمه ونافق ما لا اعتبار
بعضي على فاصل المجد وما به عصفه عن الخدم
جاني أن حادي خرابه ١ غي من بعض زواع عن الحكم
لا به من مفاد الرجال ولا يدرون ما الفرق بين الحكم والحكم
قوم إياه و معرفت نعمتهم دعوت ربلي عنى من النعم
و ليس عبيد لذولاد الله دولته أولى من بحر الخلق من
هذه الورطة بحيل عاينه ويجرحى من هذه العايات سور
جديته ويديفى من خلوة منته لا تحصى هذه عبيته
عليه ولا يتندي لا يام مقدر لإسائه إليه لا سا الله تعالى

١ كرم العباد من نفع عبيد لذولاد في دوله ضلتي
وعزتي وامتداد بام ضلتي وامتداد حائقي لأروا غير
متعد و عارها وضا على غير متخط مضارها لا ضلت ملكم
عاب و ضلت كلهم لغايه والحقي لا تحقق ما يبال من
حاي سائل ولا يسمع بحري حقي ولا راحل وهو يعلم أن
عناقي غير متعبد وضا على غير متعبد ويدي غير
كثير و عماري غير قصير و معرفتي ما أولاه غير قليلة
و مصيري ما أولاه غير قليلة ولا طيلة ثم جلوه في هذه المحرق
الطيلة في سرور الضرور لحس طلة وامتدادها البره والطور
عدي لا رمة لأحد في استمداده ولا قدرة لفاس على عارده امره إلى
مظالمه و ندم باله صاقت هذه المحرق المزينة مع نساها و نساها
و كثره و عارها و نساها و عظم خطرها و نساها و عظم خطرها و نساها
على لا شئنا عليه و عرفت عن الإحسان إليه و خربها بحري قبلي
يتطلب في النعيم عيا و يسار له أو عطي يقارن قارون قرة و يسار
أود هيلي في صبر بحون السلطان على ما أو سارا أو عليل في رومه
يا كل الدنيا امر و أود لرا الأوجب حايته إلى صمد الاستاد و سوا
لا عتاده و نزع البحر و النقص و قلة التميز و النقص و كسدي
أكثر ما حيلي لعصفه و لقد الذي لا تخلو عن سله و عيا و أنا

حتى حصرته في توى بوم من الثغابله أو تولى عن الحامد والعتابله
وتنسب إلى صاعده حقوقا في حاصله أو تفرع عن محاسن آياتها أو تفرع
لايتها وبسبب دعوات الطلب بمصرها كالأريده. ويقوله الذي هو اليوهر
بحامد وعبدته. وحول حليته تبي من أقالمة عقله وحلته
أصيله. وروى مصاصه وعدله. وروى راده ومصله. وتغيبه
من يجهل في الدواب قد خا. أو يدلي في مودته بغيرها قد تفرعت
صورة حالي له في رفاع عذبة صفت اليه. وقد كثر له ما تحققت له
ينعد ويظهر من ذكرها في المحرم القدسي وأصلها. انعدت
معاهدتها. وتحدثت سوردها. عالمها في راعده. هذه الزيادة
في لاله. ولها كتاب حليته. وتفاع تلك العندة. هي تات على زعم
المجاري. ومن تات حليته. وراى أن كان هذه الحليته. انها كانت
واسطة في قلده. من المعروف. وصيغة الحليته. كالحليته. والفرق تات.

أبى يصدق

يا سيدى حسن الله معنك. ودام لك. والدماع عندك. كثر
الغنى. في أنه كثر. ويظهر في رايه. ودام. لا حول. قال الحاد
وكثر الحاد. وطرف الناس المساد. وطاف المعاد. عيم. والفراد.
وصارت المروءة قد مر مظهرها. هو المروءة صنف مركبها. ولكل دار. انكر
قد مرها. والخصائل اسودت. والاداب محصاة في الوادرو.
المصاحبة. وعامد ملقاة. كرفا. انك. والصدق قليل. ما يستعمل
الذي. مطبخ. والرق. الذي. يستعمل. ما. السحر. والبر. وتبين. من
رسم. الانسانية. اصلون. لا. يمس. بها. ودمار. وانيل. ما. تو. بعد. و
مما. ما. كثر. كان. لم. يستند. و. تولى. تولى. دم. بل. حب. يتو.
لعمري. من. بانه. تجد. مفتحة. ما. صاع. عري. وان. وليته. حرة.
وتولى. من. ما. در. ليعني. حبيب.

ما. من. جاهل. معور. حواسه. ما. من. الناس. حتى. تلغ. العيار.
وكما. لم. يسمعوا. تولى. صد. يقاس. بانه. حرة. وهو. يتوب.
يعطون. ما. يطون. و. مقوم. فيه. على. يكون. رضى.
ما. ان. معور. في. ريات. في. وقت. يعرج. عن. الخ.

ما عديم عصي وحده. واصعب تدني واحد حتى اسره على
 محبين يحولوا من كراهته الى اذنه. ولما اذك به صبر مرتين مصطر لا يحساوا
 وكان الامر لعل في رآه الله وما اخرج منه لا ينام من غير اعتذار
 احد. والمثل. او لجات في سوال. ما حلاق كسوي في غمره كان
 لرحم حري به. وفي التوسعة بعد شبه الى من بدره. وقريل يسوم
 وبما مله ويرجوه ويغاثوه ويحتمى الزينة ويخلص في الوعدة
 وليست في المرمى سبي شهيد. وبقر على ضد جفاما في السبا
 بالظهور لعموم محانية كذب ما يدور على السان. وبصر لب
 مصاحف ما يهتدي الى حررها افسانه. الى ان ملك خطا منه
 وتركته غنام. والفت لعمري من الافتضا. ثم فاع من مكاشفة
 وحوي هو على عار ما لم يرد في مجاورته ويحاربته. واوسع في
 لتسوط ولربزب التماسا لموصفا. وخلص ما حو به رسالة
 بؤبؤ. فيبقى حكم لا يذبحها. وهو ذم الله عره. وفي الفصل ما حو الى
 على كرم عكسه في التوفع ما طلق في كسوة طلاله. يدوتي من حلقه
 احلك ما بريل. على ردة الفوه. ويظنني من سلة ما لا برعة
 على من لا يفر ان شاعره.

كذا كانت سبيدي. كذا كانت سبيدي. كذا كانت سبيدي.
 قرينه. وارسل اليه تارقه في معنى الرفع لتسوف الى جاذبه من ورا.
 محله. تقتضي المروة الى ادر شؤن. وحاول دورها. وتوحا الفوة
 الى لا حلي اديها يحتاج. وحويها يستباح. وفي ذلك البرودي لا ويب
 عنه احسان لعاقبه. فليقل المرمى سبيدي لتكفهم الهدى صديق
 اسما الفوه لا خلق ومريه. وبجيد. تودعه. وقد حو منه ما يدانه.
 ومنع فتشانه. وقره ترسم ونعمه. ما ردة منه. وبصر الكا والجلالة
 مكاه. والمكاه. وسفوة قدره. فسطار. وقد مضى سبيدي يوم تسعه
 مرة بعد حري. وما به عقب. فوه من المرمى الى الناص من اللباس. ما
 امنع. ورد عره من سوا العرق. والارتدع. ونهته وهو ردد. وقد صرح
 وهو في ملكه طامه. وشرويه صورة الخيال. وهو في معنى دايه. والله لو
 فموني. وتربوع من مقابلة. والكلم ما يستحقه. فوه من نوح. كاسالم

ربح بعد ما استور ولما عثرت صعبة بنوي الي بار حتم بعلها
 مدحوا ما مدحوا به وبنت محبة ما لم الى احرها السوءه وشكل
 اهلها لونه ولحمه ودهد حلة نصيبا اسبابا الى مودني الورس
 الازل اذ ارمته قد رة تصليه حياءه زلزل عظامه ومجاء
 فوجت اليه نفس سيدة ياد من الله فصله نصيب يده عن النور
 لهد الرابع وعريفه ما ذكره من الضم الى انه بعل الله صعبة
 حبيبه هورني من السورة الى (سبع) كحرمه وابي اليه في هدمه
 وانتهاه وما في في هذا الباب ما نورد في محكم شاهة ومبعة من الالفاظ
 وتتم العادة ان شاء الله

[illegible]

فوصلتم عن طرقة وتحققتم بأب التوصل من الخمار فصدقتم في طاعة
 وتناصرت على الخرافة من دياركم مرة بعد مرة وتولونم عسلى
 المأصلة من دلوكم معوس مرة وعلمت لك الشاي حينما قصد
 وحده دول ولا تغفقت حيلة ولا المعنى عليه أسما قر والقر
 معصود ولا تعلم من سلة تمولد وانتم لا تعلم في القتال من
 قلى شنت الفارح ووقعتم عند البرك في عسا الفارح -
 وكسبتم ما لديكم من الشاعرة لرب هل الشاعرة وكسبتم من
 الصلابة ملاك السلامه وسنتم من حذائكم في حاله
 حاله في الأتقاب. وتهمتم من شديده تادكم بارز قور بحذاء
 لا علف حتى صحتهم سعة الله حوانا ولا وينا. فذوة منقود
 اصغار او موانا وزادهم شديده كغروا بعينهم لم يبالوا جبر ولبى
 استولوا بغيره القتل وكان له قويا عير را حرام الله من ربي تاسم
 جزاء الخسوس. وماكم من حبيب انماكم لرب الفارين. ورجي
 عن مساجعكم محبة في الطاعة وما جعك الاستيذة من بين
 الجماعة. ووفكم لكرما الله حاكم من افذاكم بعد اساس ما تشق
 وبجادكم بعد اب من الصغر والحق انتم انكم. وتجد مواركم. حتى كسبتم
 من الحاد لير لومين ما استقلتم بعد كل كينز. وجعلتم من رضاء ما
 استعصم كل كينز من افذاكم كما راعوه لكم ما يحلو على حذقي
 انواكم من وبلوغ على صلات حاكم في رايه وركنه. ويجزى ما
 كسبه اساع الناصر من موعه وسلطكم ما رما قمر البه واسبى انامكم
 ولقد تصور جعفر ما دكم من الحيلة التي هدمت ماكم. وقصرت
 شركه. واصغت قواكم وسلطت ملوككم. وحلت حاكم. وعلم عسا
 بعسا لا يفر من الرب لنفسه ولا يفر من النفس على برهية ما
 جرى عليكم من ساري حتى واعد. فذوة. وما سدي نفسي وكم
 لله. حين غا الواعظ سارنكم وتوافر على مناسككم. وما استلوه
 من تحسب الصاع والعماد وقص لانجاد رقلع انما رذائل
 الزنتاره واجلاد الصعنا. من كاكم. واجلاد مواركم وماكم
 وهدم الشاي لدي هذ نوار تونيد لرباكم. ومطوا اسه شرو ورحمكم

فقد برز

ولقد هم في الفتن التي نكدرت حواسهم وصافت عليهم نفوسهم
 زلت بهم وودعكم في جورهم خفا فطروا صاعرية موهرة بواجرين
 وعادروا سباعا حصاد السيف وحادروا الورع اضربوا تحت حجب
 ولوا مولد من على اذنانهم وروحو من الصبغة بالاناب ومارفم
 انكرى في الحجب الدبابة ولعدب لاجن كركناوا كركناوا بحجب من نظرو
 قدروا السهم بها كسدهم من حجاب لظلم والعلل وراح فلوهم
 من نوب النعم والنعمة وتدرست جاعلهم من لافعة والحقه تادنتو
 بصبح الله الحبيب وعصاة الخليل وتحتفوا ما يستفده امير المؤمنين
 فكم من رقصه لدائهم وحقائهم وتفتت شاعدهم وعاسم
 راعناوه على خلوص بابرهم وانعداده ساحم وناظرهم ونظرو
 ان في سطر من مصرته ما يا سوكلوهم ويرين قوهم من مبرمهم
 وعيقظ فلوهم وبقيهم ورجع اسايهم وبرم ما عادهم وبقيهم
 سابع دمانه ونحدهم من روح الامانة وبقيهم بلان من حب
 كان منه عارة وحسانا وبقيهم من نوب الله من بعد كوي ساء
 وما تروى به حرمين الامانة على توكب ومده شاورت
 منه لم يحسن من بدروس ما على حجب الذي لما طلع من روجهم
 بالفتح فاندعها العبدية انما ساع عابدا الله على انظاره والفتو
 وحز الكون تلتك ادنى وهرب السيل كبر والهدى
 وهربوا لو كفت لعيبة في سالف منه صلت وقد تعلق
 قد تفتت بعم الله في حرجه ومانا وسكك واسهراتك وسكك هدتك
 من القربى الى حروب وواس شعرة من حرم الله هتدي الى كبرياء
 تساقط على الواب من كبر لو شرب ورس حاصر لحد على عده ما وصرعك
 وقا من السحر والفساد لعد لك لعا باده وخطك في مرائي من حجب
 لو عرست من عده من ربه وناو حده على ارياء وناو عده على الامور
 على عتق وتحمي النور على حجاب لا عديم كبدله ما نوح حرم مرة على لحد
 نوحهم مكابك العبدية لعمود عاتم مع هده الحسان وناو عده
 والعصاة الحاضرة العتيدة ما نوح الذي لا يحكي مثله من ربه من كبر
 ونحده عارة والنعا الذي ذبحى ما استنما الى من في مولده ضارة

واما الذي يتعدى من حد النوبة الى القهر والسهرية والتوق
 للخاص الذي لا ينفك عنه غير انفس الحسية العسية والاطمع الردي
 الذي يرد على ايام متعاقبة وكذورة وتخلق الذي الذي يوسوس
 حبه عن "يرحم الله صاحب" وروعة وقبحة في الهمس
 العيب، وحكمة تستمر على لبعض الغيب، وتربى لأمر
 الآخر نصاعه صور تلك الوحشة فكثرة، وتنبه للجاسر لا يبال
 بحاكم سبيل محبة القدرة، فلو ما من الشرق على سبيل
 لا سبيلت حيلة زمانه ولو لم تبق في الغلابة ما وجد سبيل
 حلا زمانه فسمان من حد يتعدى حد التوق، ووصل حتى
 صلبه الى الحق الطريق، وفي بعضه وتصير تلك وتوى في بعضه
 وتفصل الى من الفصل، وتفصل في القوي القوي والحب
 انه هذه ذبابة الباصرة الزاهية مثل الزبادي كتنس جماعة امه
 ملكة ومن من الكثرة واعبروا بالامانة دم عباد الله العظيم
 كفتع كحاشا، وكيف مركب الكتاب والخالق وتخلق حلو
 مكسب على حلال لا حارة ووفى بذلك ملك استه في الاسرار على
 اراقه دما، اسان عليهم ودمهم، وعصمهم من شتى من سدد دم
 اللوت سامة، وورعهم احد، لاوت ساهم في عصم ومساكنه
 ولهم حرم الاوت سبنا حية، ووزنهم كرم الاوت نظري الى اجابة
 وورعهم كيد الاوت كانت ماصية، وورعهم كيد الاوت كانت ماصية
 على شتى باق من نذل على الناس، ما لاوت، والله ما تفرق بين
 سليم وسقيم من ذنبا، اما العبد ما وجد ما مر به في كرم عن قواه
 ما نصيبه من ربه رغبته من انما وجد ما حصل من الرغب والفرور
 اما بذماته، والله ما وجد ما حصل من الرغب والفرور
 والله ان القرد ليدان ان يكون قلبه شبيهة بالسمعة من ربه والله ورسد
 قد "الاسما سبنا ما وذا كانت هذه محاسن ومثلك ما معنى كتميد سبيل
 انك يا هذا ملحق من الاسماء بعد في مقالة ولا عمن نجمة
 باسأل الله ان يدركني بالموت الارض ما تفتح والسوم فتودع ولا يكون غريب
 وسقط تهو عن امره جميع مسكرى كحاشا في عروق اللوم حشوا باند

[illegible]

[illegible]

في سن الحس حشيتي في تناول شوك لثام ودربرني
وفاق اسناد ومانى الطرق الكمد ودمدني اسنان وفتق
كنا ارق في ساد ونامضعه او فمضني الارض ونامسوت
او بمرني صوفان نوع وليمه صمد او فمضني ربح ناد والبقع
تدبر غيرة ارضه ومانى صطع عجم ونا رة ركل و عرق
صمد غير مستقيم الى ان تفصل ندمي على شيت مالت
انليت وودفقه وخراني على ما غو ريسر سالفاد انما من جمل
نفسه ودر صلي ال هذه للديار بادى رمن و نجاب صي ما
توا صدى من فرع و فرق و شيت هذه ذخرى ونا على ردار
رحله و طابع خمر من نغدا ماسال ولسكر او انبت
عفت لسر و تطلع وودو كنه مصممة وكر ورم ووليفة
ان شاء الله تعالى و رة احم من نكل الصمد
موند مرست و رة رة نكالي فاله بها نوب ربح صمد من
صمد نور الدين ساعه و صوب اليها و نصيب قد شيت مرانه
وخر قد شرعلا و رة السموم نكالت السات غلبا و لعله جيمما
و اورب الحونار و نكالت الصمد او رة و نعت حله حرا
عبد المراء وارب السام من ياد حير ما نارة ورحف لظما
من صمها حيرة و نكالت الوما ربح صديديا زلفا و لعله
الحباد و صديقي زلفا نكالت كاد صيل من حله حرا
و صيل صيل و السابز حرس ريقه و السابز حرس ريقه
و لار من من صمها رستم و قد و رة و كور و رة و رة
الرد و رة و رة و رة و رة و رة و رة و رة و رة
من و قد نكالت نكالت و صمد و رة و رة و رة و رة
السيف الى نكالت نكالت و نكالت و رة و رة و رة
للطير من حرة و رة و رة و رة و رة و رة و رة
و رة و رة و رة و رة و رة و رة و رة و رة
و رة و رة و رة و رة و رة و رة و رة و رة
و رة و رة و رة و رة و رة و رة و رة و رة

وفي كتابك تعظمه. ملوكنا تظا. ركب الأنوف حتى اعطيت قد نلت
قد ملك. وتلك هم في سائر انشيت على البرق دلمة. وتكون سال
حق صحت. وترقى في الملوك حتى صنعت. وتنتهي في خدمت
نارايكا. عند سائر سيمكا. لا عيب. سالك. وشيكا. وترتد
نكبي ترويا. فانك انت قد نلت في دار افتادك. ولا حب ومنه. وكشف
وحرث. عبي. لا شي. وتكون دلمة. وسلط على امر الذي صحت من
يعزم ويحرك. وعلى حكم الذي دلم من ليرة. وبعدكم منور. ووجه
دخود. وقوم. نكرت في رقتك. الدلمة على دلمت. المدة على اقل
ولك عيب. ان دلم. دلم. ماسي. ماسي. ودلمت. ماسي. ودلمت
في ماد. ولع. يد. ولع. يد. وسع. في سعي. ورغ. في لحي. وساعي. في
وصي. وسعد. في لحي. ونبي. ورقت. ماسي. يقول. دلم. ماسي. ماسي
المسكين الى محرابه. ان لا تحب. من عبيد. كيف يدعي. لا يقم. عليه
مرمدا. وكب. بقصد. ماسي. لا سخا. ماسي. ماسي. وما لدم. الخيل
بالنك. السطابة. والمركب. في الرصور. الذي ايسر. الخيل. تقصير. ماسي. ماسي
من ملع. دلم. وجسد. دلم. من نوس. سها. وورعها. وعبية
ماسي. المرق. علم. يكون. ماسي. ماسي. ادم. ماسي. ماسي. ماسي
اخذ. ماسي. يكون. كاسي. وما لدم. دلم. ماسي. ماسي. ماسي
لدم. الماسي. لدم. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
معد. دلم. دلم. دلم. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
دلم. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
الكلام. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
محم. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
كاسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
ولا. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
دلم. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
مع. الامتاد. وسو. امتاد. الامتاد. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
دلم. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
والكي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي
والكي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي. ماسي

وقد انت حلفت في الكتابات ^١ وادخلت ^٢
 في غير ^٣ مني بقدر ان ^٤ بخط ^٥ بالخط والحق بالمعلوم ^٦
 كما كرايب تحت النجوم بقا على ^٧ وتضيف في العلم فوق النجوم ^٨
 لقد صدقوا وهي كثر ما في ^٩ وادخلت في حل ما افترجه ^{١٠} راسطاً
 من ^{١١} في بيافتر في حساب ^{١٢} وبعثت في كنهان ^{١٣} وادخلت على كنه
 او يحسد ^{١٤} على كنه كنه ^{١٥} ما ^{١٦} ما ^{١٧} في ^{١٨} معنى على ^{١٩} بعد ^{٢٠} واحتمل على
 الادي ^{٢١} واما ^{٢٢} بعد ^{٢٣} مدسه ^{٢٤} واما ^{٢٥} عا ^{٢٦} بعد ^{٢٧} نعتبه ^{٢٨} على ^{٢٩} اقول ^{٣٠} عيبا ^{٣١} له
 من ^{٣٢} عروبي ^{٣٣} ما ^{٣٤} استغله ^{٣٥} وما ^{٣٦} بعد ^{٣٧} نوره ^{٣٨} سبي ^{٣٩} وبعث ^{٤٠} فاحله ^{٤١} ومن ^{٤٢} حيان ^{٤٣} ما
 باحه ^{٤٤} واما ^{٤٥} عروبي ^{٤٦} ورس ^{٤٧} نذري ^{٤٨} ورس ^{٤٩} عروبي ^{٥٠} ورس ^{٥١} عروبي ^{٥٢} ورس ^{٥٣} عروبي ^{٥٤}
 ما ^{٥٥} عروبي ^{٥٦} وقدره ^{٥٧} ولا ^{٥٨} ترب ^{٥٩} على ^{٦٠} راس ^{٦١} انتم ^{٦٢} في ^{٦٣} جماعة ^{٦٤} كنهان ^{٦٥} واما ^{٦٦} في
 في ^{٦٧} شوق ^{٦٨} الكساد ^{٦٩} وليس ^{٧٠} يخل ^{٧١} على ^{٧٢} تلبس ^{٧٣} عروبي ^{٧٤} في ^{٧٥} عروبي ^{٧٦}
 نفس ^{٧٧} بلب ^{٧٨} واما ^{٧٩} عروبي ^{٨٠} واما ^{٨١} عروبي ^{٨٢} واما ^{٨٣} عروبي ^{٨٤} واما ^{٨٥} عروبي ^{٨٦}
 اطر ^{٨٧} عروبي ^{٨٨} واما ^{٨٩} عروبي ^{٩٠} واما ^{٩١} عروبي ^{٩٢} واما ^{٩٣} عروبي ^{٩٤} واما ^{٩٥} عروبي ^{٩٦}
 وان ^{٩٧} كروبي ^{٩٨} ما ^{٩٩} عروبي ^{١٠٠} واما ^{١٠١} عروبي ^{١٠٢} واما ^{١٠٣} عروبي ^{١٠٤} واما ^{١٠٥} عروبي ^{١٠٦}
 نعت ^{١٠٧} كنهان ^{١٠٨} كنهان ^{١٠٩} واما ^{١١٠} عروبي ^{١١١} واما ^{١١٢} عروبي ^{١١٣} واما ^{١١٤} عروبي ^{١١٥}
 بعلك ^{١١٦} واما ^{١١٧} عروبي ^{١١٨} واما ^{١١٩} عروبي ^{١٢٠} واما ^{١٢١} عروبي ^{١٢٢} واما ^{١٢٣} عروبي ^{١٢٤}
 الى ^{١٢٥} واما ^{١٢٦} عروبي ^{١٢٧} واما ^{١٢٨} عروبي ^{١٢٩} واما ^{١٣٠} عروبي ^{١٣١} واما ^{١٣٢} عروبي ^{١٣٣}
 بعر ^{١٣٤} واما ^{١٣٥} عروبي ^{١٣٦} واما ^{١٣٧} عروبي ^{١٣٨} واما ^{١٣٩} عروبي ^{١٤٠} واما ^{١٤١} عروبي ^{١٤٢}
 حرم ^{١٤٣} واما ^{١٤٤} عروبي ^{١٤٥} واما ^{١٤٦} عروبي ^{١٤٧} واما ^{١٤٨} عروبي ^{١٤٩} واما ^{١٥٠} عروبي ^{١٥١}
 لاسد ^{١٥٢} واما ^{١٥٣} عروبي ^{١٥٤} واما ^{١٥٥} عروبي ^{١٥٦} واما ^{١٥٧} عروبي ^{١٥٨} واما ^{١٥٩} عروبي ^{١٦٠}
 لها ^{١٦١} واما ^{١٦٢} عروبي ^{١٦٣} واما ^{١٦٤} عروبي ^{١٦٥} واما ^{١٦٦} عروبي ^{١٦٧} واما ^{١٦٨} عروبي ^{١٦٩}
 عبال ^{١٧٠} واما ^{١٧١} عروبي ^{١٧٢} واما ^{١٧٣} عروبي ^{١٧٤} واما ^{١٧٥} عروبي ^{١٧٦} واما ^{١٧٧} عروبي ^{١٧٨}
 عبال ^{١٧٩} واما ^{١٨٠} عروبي ^{١٨١} واما ^{١٨٢} عروبي ^{١٨٣} واما ^{١٨٤} عروبي ^{١٨٥} واما ^{١٨٦} عروبي ^{١٨٧}
 سدا ^{١٨٨} واما ^{١٨٩} عروبي ^{١٩٠} واما ^{١٩١} عروبي ^{١٩٢} واما ^{١٩٣} عروبي ^{١٩٤} واما ^{١٩٥} عروبي ^{١٩٦}
 وقد ^{١٩٧} واما ^{١٩٨} عروبي ^{١٩٩} واما ^{٢٠٠} عروبي ^{٢٠١} واما ^{٢٠٢} عروبي ^{٢٠٣} واما ^{٢٠٤} عروبي ^{٢٠٥}
 او ^{٢٠٦} واما ^{٢٠٧} عروبي ^{٢٠٨} واما ^{٢٠٩} عروبي ^{٢١٠} واما ^{٢١١} عروبي ^{٢١٢} واما ^{٢١٣} عروبي ^{٢١٤}
 من ^{٢١٥} واما ^{٢١٦} عروبي ^{٢١٧} واما ^{٢١٨} عروبي ^{٢١٩} واما ^{٢٢٠} عروبي ^{٢٢١} واما ^{٢٢٢} عروبي ^{٢٢٣}
 واما ^{٢٢٤} عروبي ^{٢٢٥} واما ^{٢٢٦} عروبي ^{٢٢٧} واما ^{٢٢٨} عروبي ^{٢٢٩} واما ^{٢٣٠} عروبي ^{٢٣١}

فمن تراهم باصحابه على انهم يسيرون في طريق النصارى والدارق
واوصت من انما استند الخوخ في مصالح عدسه واستوفى كوكبه
بما يقرب من صلاته ومحبته والحق الزمان حتى اصل في غرضه وورم
من الامور ما اتى على اناياه واعيان متخاضه والله ولي المؤمنين على
طوبى من اليتم من القوي في خدمته تفرق نارها وسابحة ثباتها
اعلى باسرارها واليه الرجوع في اي يورعي شكر نعمته ويراعي ما
اوتي به الى غاية رحمة وسوية عسرة وقدرته ولا سهل الله امره
ونسجت من احار يستدي به الله واستغاثه امور ما نفلت به
نشاطا وتخلت بكاهناتها وشاها وانقضت حول المحرمات
توا من الاسباب المهمة تقدم بمرسلة والكاتبة جاورت حباها
شرفت من السم التي في حيوان الزبادة وقيل الاقال والسوادق
بغيره ما يجب عليه البات في المحرمات التي كفايته موطنة ولبا
وغيره موطنة ومن التناهي ما يمد عندي طالع ومجده وبكسره
من الاطال على له واحله ليطالعي ما اسكن ابيه من خولاه واهله
يستدعي ما حمله اليه الاساءة واختاره ان شاء الله

سيد الربيع حاله بقاءه لا يحتاج الى غير حواسه من غيره
ولو بغيره في تصويره هو كماله في التصيرة والنسب ولا احتل على
مكره وهو اخرج من نأ الى شخصه ولا يفت في ساعته ما شبع
شكره معصم سبع سمع هو ذنابا من اثنين هو اما لا ياتيه سواه اذا
ذكره حبة ويمن به من غير ما لا يمد غيره وروية

بدلته تلو وروية عارح في حبة دوى وهو مذها
وقد تحتق ان بحرة طون حواسه من الاشغال المراكمة والاسباب
عزله ما ذهنت ما طرح واستغل طوله وانف باطه وصاحره والاشا
لا يلوي في اكثر احواله من لسانه والكريم بهر مرسلة او مقدر الاحسان
والكثير اوقات ولكن من اربابها وجانب منهم من قد على بوعده صوره
اسئل منهم من يرعى بالقوله ورواه الله ويرجى بامر ما مبهمة والامن
وهم من انفسه الى على ولا جل لما كناه الله هو مؤدرة الشرف وهم

من لا يبيع وان كان مستظرا الا ان الخطب في غاية الوضوح ودهم
 من هب لزمانه حجب سرور. وصفت الامانة في شرح صدره عاذا
 فعلى ما استوار لطل مدث عودته. وان ارضى امرأتك فعدت
 حسنة. واقلت حركته في طلب مصالحه كرهت عاشره. وان كلفه على
 طريق الاختيار مات عليه قبالة. وسيد يا داود الله عنه قد وقف
 على حقيقة حال مد يحتاج مع علمه بالمرح لويل واستوعبها
 هو مشتمل عن تفسيره وعصيل. ومع عدي في ذلك ما ان احصر في
 بونابا هم. ودروني باعق في الجسد. دونت عنه على اصلاح حال
 عنه. والجري في تمديد مري لفضله. فوة ما هي. وحق ربي واعياني
 عن الوتود على الاحلال. والربون في الاموال. وعرف في بين ملوك
 شيعيا لآلة سعادته. ومبارك لا تستقل من اهل المعص سعادته
 في مصاعبه. وان كان هود. راحة ايامه طارو ومعايبه. والعصائل التي
 اعمت فيه. لا يباح الى ثواب. وسماح. ورحمة. ورايح. وسيد
 وفي الفصل ما عاره كل ذوق حديفي على لا تمنع عليه المساك. وشيا
 جاعلي متى لا تدبلا ساد. عقارب. وقريبة تزي كل خطي مذكور
 وكأني كل متهدد سكره. نسي في سالي حركة. يا من لا تعرفه ثالث
 عودته. او جسد في كخذ من دنت مرفقة. ونصيب من في هذه
 العارفة الى جراتهم دعوا بالناس. انما الله تعالى من حاله الى
 بعض الاشرف. يعالين في الاثار حقة. من متوقا حنة عن راحة
 التزيب. وارادته غيره. يا من لا يدون نجات الى من. ثم حينه انما ستر
 على راحته. فان كان نشا خواسا. طمعه علم الرابرة ما امرته وقوت
 امه. وان كان المتغير في اعتقاده. واعلم. علم التوفير لسحر
 يصلمه. ويعدني يتاله. وان اسكر كره. عيان. علم لا يسهل بل يحاد
 ثم فاعلم بعد السواد. ورمع حجة القاتار. ودت ساحة السواد
 وحينئذ تترقا من قدم. العصار. لا يهتري لتهتار الشبان
 ولم يد صيغة الخط. ولا خفاف. ولم يرد مصر. ولم يقنع
 للمصديق مصر. وانظر قدرة سلطان. ولم يترجع عن كلام.
 وخجته عالمة وستة. علم ينيل منه شيء. ستة. وسار في رشا

مجلس اول
در بیان احوال و حال

[illegible]

تفہیم دہانہ سائنس و سوشل سائنس
ایم ایڈ
کلیئرنگ ایجنسی

من ثمانية المروءة حرفاً عليه في حرف الصاعك والبشر كقوله الطاركة ونعم
 في شوق الكسار وقطعة وظلقة نكاحه وجمعه ونموت به عيتا
 جمع كحشا وكثرت عليه تكبير نسبة حشا وانا امرؤ ما يدي خط ملكه
 لا كره في غايه وقسمي في حجاب وروح في ان حوزة حوادك كل ادب
 بعدى عده ورمي سارق رياس الاقنص على بحج كنه وطارا على سطاووه
 الاطلة على رعم اعد ولا عاليه فوق الاستحقاق واستصعب رأيي
 ونجدة مقايه وخدمه ردي واخلدي وثا نجح من ماله وعن ملكه
 ويومئذ في الخبابات من لا حريمه اذ نرى سلاوة اطر حويل الاطراخ
 واستقصى باي وروى ذوقه لدن يسه الزاج وما بال استردي في وقدرى
 لا ينكره الا هو وروى مع بهد تعب حبي الشوق وصادق في قيامه
 جلته بامه وكامل في المورء حد استعمل وروى على من لم يخلص له
 سار ما السوقة الا في صف الصالح واستند في جناح اذ بر مطعده
 باسطا اترى سخطى من غير الادب الذي اناسله بشاره ام الب
 او السب الذي اناسله في مهابه ام نقص الذي لم يحرك خيالده ام العلم
 الذي اناسله اذ راء ابيض في عرفت على كان السب من سب يكون
 ولس عظام من يعرفه عانده في امت ارمي من
 وحرف في ماله الخاف في ماله والقطع في ماله او متنازل حاهه او
 كدته ولا تساهه طلق طلي بالترديد اذ حفره وقد حصدت عدة
 المسمى وعلية اية امرفه ووقلت حنونة الكلام واخره صديقه
 امشاك وورقة برة الخفاف وحند جبة العرب وهاشم سورة
 ورعته عطية السب فهاج ومار وانما السب صاوانا وجرود حائل
 ودفق ماشا لمن الفاظ ومطرب وعتاف وما حاف الحواب
 وكما لو حذره واستطال وكان يمان له كذا واحد به استناحه
 من عزمي واستطال ولا حاسبه عوما متهم من طاع واستدل وبرمه
 كرمه لا تانه عليهم السك من مقورة هو صوة حله دلم وتعليها مستورة
 واسباب الحاشية ورواها عده مسطرة حوازمه بها ينسلك في رتبة مشقة
 وحلة اخرى لا طويلا حرة اقول ام قس في اسودام رضى
 - جعلت لدرى قد من الردي - ونسبى ملكا وحدي لدرى

المسألة الأولى

[illegible]

[illegible]

في الزيل كما يحق. فحينئذ قدم بارقة القصار في سوء قتلهم ودرس
في استأجرهم استأجرهم. ودرستم العامر حفرهم وقدرهم ولونهم
عمر ما الركن من الدروب. واخترق من القلوب. ووقد صدم
من العصى بالقلوب. واول من كايها عبيد. وما ولد مينة
الله سعيد.

باب في بيان اسما

الثاني يا سيدي اذ امر الله عز وجل من لا يظن رجلي في الكفاة اليها
بحرف الكفاة البليغ هذه والعرب في تقديم هذه. وكيف يكون
القصير للذي يا سيدي ومعاها من كايها. وما من لالها اما
يستهل ومعاها. وانصف عبد عيون. ويترعد ومالي مودة
كفانقة ومول. وما يصح كتاب. في بيت شعر يريد
ان يدر معلومه. ويحيى من لقاها حصوة وعزوة. وكيف
اسطر في الحكاية. والى حاله في هذه الدروب. ومعه. وستقيم
في هذه البياض. وسالت هل تعلم هذه القضاة في سبيل
تحت في معرفتها ما حال تعب كثير. وكلت جميع ما كانت فيه
ما لا عام التي تحتل يا سيدي اذ امر الله في قتاله ومعاها
ما ليس ولا يد ولا يحرك ولا يدوي. فان كان
واحد من هذه الاشياء اسما العامر مختلفة ولهي واحد. وكما
التي تنق العامر ومع كل لغة من اختارها. وما ليس
والبحر والعرب والعرب وكذا واسماها. واما الانعام التي
هي عامة الجاهل ما رواه عن هذا القضاة العرب والكثير. وما
أجاب العرب بما روي من اخبار السباني والعبد. واستأجر
التي سبواها. وكذا التي استأجرها الى معصاهم واعتدوها
وحدث لكاتبهم في تحقيق معاني. ويعتدون على ثباتهم
معلومة بحجة ثباتي. ولان هذه الانعام بعد ما ولدت
وتنق من الصفت والخاصة ونحو ذلك. من كل هذه سباني
انما. وان يظن سباني. فليد ما سباني. فليد ما سباني. فليد ما سباني
من السباني. واما انما حوون من سباني. فليد ما سباني. فليد ما سباني.

[illegible]

دعای پاستوری

فلان الى معمله نوا على الله من النساء ما به ولا من الاسواق
فصا . . ولا ياتي الله القار . ولا ياط نفسه وشعاره
وكات دعوه ومن على كل من عصفها وتهداها وشعق على
جميع من امصرها رشا هداها وحزما على كل من دخل داره
وحزما على من سكن جواره . علم اقب من يامه داره ولا يفتان
بوايه كاره مالك فرج باسر طيره رباد وممدار . ومعده عن حاسنه

ربابة سلاطنداد قد دام قلوبهم بلباب نون الأترسة
 وجعفر وقت طلوعهم في فاختارة واستدقوع. وبشرهم
 معني يحيطون بها. عناق مشربا بوزق البحر. ويقررون بها
 كرم الخلدس لا يحسب الناس مكرم من مك قبل الدخول في
 دابره بك. وكرمين وأقبل أمام الوصول إليها فحرب وسحب
 ومن لابس مرق. ومن نوب الخفي حرق. ومن مدببين
 نفس ومن دفع مرص. ومن يؤدق نفس ومتفلس وكمن كرم
 هذه المكره ونجس وهم الكمار إلى لهم يحشرون. وفاهم
 يافون إلى الموت وهو يظنون. وما كاحد هؤلاء الصوب لا
 أدال احاطة بخلد. وكأيد بخلد. واسلم على واحد واحد مبتدأ
 وأوقع بعدد في خار جامت بخلد إلى ان وصلت إلى داخلها.
 وصلت كل مكره وشرب. وحملت في سفها بعد مقاساة
 حلد وغير. وأدالنا بقوية مؤلفا من شرب. وعوضها
 دون غير. سبق من كل حنى ولو حنى من كل كبر. فكان معار
 على واقفة. وكان كبر في فذلي ساعدة وراكفة. جبه الشف
 في الارض اصبع. وراس صاحبها من لا حشكاس بها صنع فزع.
 ضفت حرقا. وتعدت من اودمقا. وتطلت معاد إلى المهر
 والمهر وتحت الناس والتعب الذي وافر. واستعدت بعد
 حقال المتناق إلى حانها كانه بيل قد خدعته في سادس نفو
 ينمض. وحاملها في العلوي في شخص اوجيان وبقية
 ترشد ارمعن صعب بيد ويحصد قد نفس بعد الاحام
 النصار. وارر بعدال حبالها ووركان اسراج. سبيد احده
 رماو. وختم ساق. واسميه اوتان. والمدة عود ما عظم الغاه
 وعلى يمين الدحل صفة كفته محال بل سبق بها محالا وكفته
 المبرن من حرج مهابا لا قد بدت بشرق ربع منها الحصيد
 ولواري. ورعت سوار است منها سمح. ونور في السماء
 يفرحون بها كالماتم. ويتها عطور نصفهم إلى نفس كاساني
 القاتم. ويتحون ما عدلهم من المظالم كاساني واحد مدحهم.

تكاد لا يروى في غير من أصنافهم المختلفة. واللافتان نصيب
 من لعنفهم المخزوم. والسموس تدخل من شعهم واسطحام
 ويعتقون شطال من تعظيمهم واسطحامهم والادوية تخفف
 من عندهم بحرقهم بمصاهم. ويعيون نعي من اسطر وسودم
 ولواهم. وقد فاضل من كحس وامثلة كجب. وعرفت لوام
 وعظم الحطب. والذساح بهم مبالغ مباحث عليهم مباحث
 بالرجوع الى حادثة المصونة. والشي الى اللاحقة المصونة
 المصونة. فكانا ككتف قدهم كسبيل الحكة. ولوروم بعد
 لغوهم مدحول الحكة. فساد روراها. ونساقوا لورور اجاب
 واحاطوا بها وهي كسفن المرأة استدارة ومسا. والافقوى صا. وحذا
 حايث عن كل جار ومارد. واهية على كل هام وقاعد. كما ان الرعان بها
 لصرها حاصبا عسور لصاحب. وكانا ككواقي مزلها لمرها
 وعلاها ريسان الالف. طوعت الرباع طما الطرنا باسمه وسورة
 ولوجرت لافان من الكثرنا كسرة. مدقصر ماحا من اللدماج
 مستند على الضعفا لخطاصه. ومنه الرمد مات المصنة على كمره
 والكرايب. وكل طعام قدوم كان نفع من بها السون. وكل سويح
 كان نفع من كحلده مفلون. وكل يوزج. كانا كوص من ربح الصبل لنبيل
 وكل جبران اعد كان نفع من الليل النجيل. وكل طعام كل اربطلوه
 قمار. وكل ريب ريب نفع مارتا مارتا. ككاهن اسيد مارج.
 وسيد باهه سكر. وصيد لايادة مقام كزاد. ونحها لوز. وقاد
 وقد صادت مامين لجلوس مارديل لوز. ومزاج لعرش مرط
 التا والفر من الفدر. واليوع لجلود كل ماعدوم كاهن
 القضا. يمنع ماسه زدي لوز. والكبيبا. ببالع في وصفر. وذي
 بفتح مبد حبر. ووز ماكل احد من طعامه لوز. الا حلت به
 مفر. وذي كرمين وصفر حرماء. الا نون القفا. وذي مبد يدي
 بصله. وذي حديق حنة دله. وذي مسم ماردية لافيل
 الرمان. آدت من كرمهم حرم كرمهم حرم. ومن رقي طمان
 دق الطعام عصاه. ومن مامرقة صف كحوصة.

من رقي ماردية
 بصله حرم حرم

من رقي ماردية
 بصله حرم حرم

افكر فيك الموت ارمذحت ، ولا سالا لك سكت او كنت
 ولا معانته ممل حيا ارمضحت ، ولا اعتراف على من صد
 عن سبب ام مزجت ، افلمت نال الفقد ، ولست وحرني
 النكده ، وبحوث شغل الذين ما تنرا عانته ، ولقد
 ما هو الحزين الذين كانوا حروف مبطور عانته ، ولكن سبب
 لا يقاوت سخوفا راسدده ، واستعمار لذكوره ، ولو يقاوت
 على ما يقول : استعنا بالحيه ، ورثنا عن شتم وحرينه
 وما انا بول من رذوحي ، ومحي ساقط تلك وبل لست
 قد ستوا لله تعالى قد ندمت من نور ذلك التي قد ندمت
 والمبا حقور قد تلو التي هي عليه وسار فامرنا
 معنوه ولا رسالته ، وسوا ، فلان في المظلم ، ودق الامر
 وشتم الرزسا ، وسبوا الانبياء ، وامرنا ، اما لهما للكرم
 كاصفات الاغله ، والت للذات كالم ، لما حيل
 وانتقام الفصل ، كاهما ، في الحوا ، اري محمد ربح
 دونه بل سار ، ام بعض الكا اوصف انما ما سار
 ومبصر البدر والمبصر الا في نواره ، او يدق لرسوخ
 الى طاردهاره ، ام يحيط قدر الشيب او ارمي حورهم وقد
 ام بعض فصل المامل اذا كان العايب لا يحسن عشاره ولحمها
 يا وبيع الفصل ، ليس من بعض من قد ربح شاربه
 ربحه في موطئ يحمي معانته ، ويكوا السكده والقلة ، وبيع
 بخاره القلة ، وبظهور حادة وهو حط من محدة واحدها
 اعدارا ويدي سكا وهو من اطمس مرارا واصلع منه
 في الفسوف عدرا ، ويمشي وهو كالم والماله في الحقداره والعدرا
 ويحي شره وهو فيه ما عفر بخررة ، ويحكي كبر عافه فحليل
 حير ، ويتسوق عند لغوا باوب عير ، ويرق اعراض الكرام
 بسر يشير في القدره شفره ، وكلمه يحكي في القدره قدره ، يسي
 ما يثلي ، ويحتمل على ما يصف ، ويتلقى ، والرحب والتفريب
 ويحكي في شهنه وعيب ، فذا حركه من طلائع العفر مرث

وانت ذلك ما كنت فيه من انحصار تارات . واستغفار بعد
طول سبك وارثك من غلب وكرامك وطعنك من الكبر
اني لافهم انحاء ما في كبرك . وتجمع جهاد بين قراحتك
وتعلم في اليأس وسادتك وما لها من اعدائك . وفي نصيب
قلوبك . وفي شتاء لئلا تاتك ولكن الاحسان اليك غفرلك
والوصاف عليك قاتل الى سوادك وخرلك . لولاك زميم
بهم لومك في قلوبهم . وكالم لا عقل لك قوصف . ولا دين
لك موخر لبياتك . ولا فصل عندك فتعلل لروايتك . ولا
مطامع تحب على نظرها . كحمة روحك وحياتك . ولا خطر لك
متغير عليه ما انتك . ملذي سبك زحوم الناس بحبابا
وحنكة . ولولا في حقك ولومك حنة انت اهول مناسن
شكر حدي مطرد منرك . زبني في ما ترزق من ربيك منرك
لو استغنت سترتيد . وبعت حد القل من حباب . و
بعتت قيصلك من النسيان التي اسطنت في دروره . وبعتت
حدك الذي رسل مناسن في مصوره وعزوزه . وكفيت
حدك ذلك مؤور كرك الذي صرح اليك من كرك . وسادك الذي
يبي معك حد القل . وصحت بحاطك الذي تشمر حبابك . ولما
لدي نظرك منرك . لكان عود عليك . واكت ييب ونكك
سل القرب . وتظهر ما لها رزقا من اليك السوا او يوقك . و
نكك في التوليم . وحالت ما حد عليك تصف عن سبيك . ولما
الغريب او محي عن كنيك . ولوزن القل منسجم . والملك
بعت محاسنك على سلم الهم . واودع مرعته لولاك
تصوي عيني من كانيك كحاش او يوقك بقتاب . او يوقك
من سادك . او يوقك من طردك . ونكك عيب منسجم في ملكك
من حلالك في زلفك . وما تحق ما رزقا وهاو بهاها . وحاش
وتعرف مقابر الخيال . ومسيك لا تقوى على مقابلة سبوي القل
لصحت كل سان حدك بيد مصيبة غير حاشة . ونكك
كل متفرق على يديك معال بها حاشة . ولكي هلكك نقدك

الذليل وجبت عزله لقوله تعالى: "وحيأبصار الله وحيا" ولو كان

[illegible]

وكيف جعل الله في نظامه في خلقه في مجاريها وحواشيها وحقيقتها
 ورجائها وقوانينها وقدرها ونظامها في عدد وحلوتها كوكبها الفارقة .
 والحمد لله الذي جعل في الكون والوجود والقسم والبرهان والكر
 وماها من الطبيعة والخلق وحال الكون والخلق وما من المقدر
 من شأبه سكالها زجيرة بها انقيصة . ونحوه في التوتير .
 والحمد لله الذي جعل في الكون والوجود والقسم والبرهان والكر
 الاول والعقل والعين والوقاسم وكيفياتها في الحكم والاعجاز و
 تحقيق برزخ الشمس في كل نقطة من الكون وعلة دورها في سائر
 اربابها بدلائلها ورمزها عن هذه الحكمة الاولى وحقق قولها
 اولها في الترتيب والعدد عن هذه الحكمة الاولى والوجود في كل
 الامر بعد في برزخها وبرزخها والوجود في صانعها وواعقها ما
 تراه ما ادركه في علم الخلق . ولو كانت في يد غير علمها في العلم
 وبرزخها في برزخها في ربه الذي الله سبحانه . والله تعالى اعلم
 بكل سرور . ووجهه في الحكمة الذي جعله في العلم كسب
 وعول على الفهم والعلوم في التعميل لقولنا ان الذي في تحت
 السماء شاهدت ما فيها ومطرب في مركزها وعرفت ما فيها
 وتثبت مجاريها وسطها . وتحت حرمها وطايرها . ولو سعى
 لفلان سعة كافي في العلم لارزوا ما جاء وعنه . وحلوا تصبى
 وسوايت في كل ما سئل عاين . بكنه عن عيبه في العلم
 ويرجع في الحكمة وتبينه في لاسيما . ولا تفاول عن رصده
 في كل . ولا تفرق في الطرق في السارق والعارف ولا في
 ذكر كونه في كونه وتحتها وهرت لها بيان وحدتها وحلوتها
 اليها شمس وتحت شمسك ووجهها امامك وترسد وان
 بيت ان تخفى قدر معرفتي بعد انعم وسبق في بيده . وتسا في ذلك
 ان مبدؤك في سواي في مكنه في كل ما رأيت ما احدث
 الاسطرلاب وانك لا ارتفاع وحدث ما سمع تور والخور
 ما من كخلق مقطع النسل بين لمرج والاصل . ورأيت قدس في
 الترتيب في لاسيما . علمت ان الرصد في كل ما رأيت ما احدث
 في

بعد ذلك وأقاموا الليل وراحهم على عتريتك وخرجتم من كل
 فج ليلى لخدمتك وأمرهم على أن لا يفتليجك ولا يركبوا وأما ما
 ساعدتك ووصلك وودام الرطب في طير فضالك وأما
 المصاعبة تقر بان هوانك وتناحرهم على انفسك في قتلتك وتنا
 ببقلة لثقتك واما في الاول على دعوات لتمام محسنة
 ونزركم رم بها حورك واستهناوكم تحتك ان شئت في
 منسك كالمعنى المائد واستشاركم باستانك وكنت نفر
 عنهم كالمعنى الشارح واستهناوكم بالمدى بقاؤه التي كنت
 نعيمها كالمعنى الشارح وتناوول بحسناو حاشا على جماعة وقرأ
 عن من نرا حاشا الى كفتك ما لا يرمضك حوبيا تحت
 متعلعا لخدمتك كما تنهوا من تباين منته وقرأه من عجب
 بمرحمة عالمها بان امره يسمى من امر السلطان وانما بان
 حكمت بعد من حكم السبعان وكذا مله مسموح لكل حال
 وقرئت لا يرد ولو قلت لمد حال وحسب انك اسع نوره
 لك سابعة نواياها منك وان تلك الدولة تقيم لعلك ذابت
 لا يربطها احد وان تلك الرواية سابعة دسها عملك وان تلك
 السادة قد لا يبقها مثل وان البدر الذي بان لشفق
 يستبينه بوره من طلعتك ذيل تحت كسوف وان المرد من
 الدنيا فانوا يتأخرون بوجهه ذيل تحت كسوف وان السور لا
 بعث في ملول كذا يقاتك واحمد ديم سات شفاقتك
 واملت من سهام دهره فلذرى بعد كور خورا وان السار في
 كاس خولق عاصف لا يصح ما ذها مورا وان كوكبك لا
 يخرج البس من الخاس وان اوباما لا تستر عصبه ما طارئك
 من الخاس وان الزمان لا يحوم حذيك سحر الحمال ولا
 يكتف عاها اساطير الزمان وان السعد يتأدله صدر بسط
 من الخاس وان المياد يكتد رطلك باهلكه فلق اضلاع
 وان الدهر لا ينجو من كاسح من منالك وادبريل من
 اعوان من اراء من كانه في متلب حالف وان لا يروى عنك ما

ورفته من جلالة الحق والواقع وان تقدم ما كنت تنكب من
التصميم والقدرة انك سوف لا يكسر بعد ذلك وان وجهك
لا يفسد بعد اسراق وان تلك الفضيلة لا يكسر انفسا منها
وذلك من اجله وبغير الحجة حقاها وان من خلفه لا يعقبه انفسه
والثالث ان حملك يشترط ان لا يشترط انفسه
وانه بعد ليس العصور والسرور لا تنقل بعد ان
الحمل والحزور لا تلبس بياض لكره وان وبعد لظلمة تحت رة
لا تاكل الطعام بحسب الذي وبعد ان رب الضافية لا تشرب
لرب تدري. وان لا تحضر عوة كنت فيها تستعذرا ولا
تدخل مجلسا كنت تايمنه من غير استعذار ولا تصيح لواما لا
تخورا ولا تمشي في الارض الا بحذاء الخوراء ولا ترجع الى بيتك
لذوق كلب صرور وكياس ولا تخرج من دارك الا بعد ما يملك
يقال واواس فاراكت الا لغيره التي قامت عليك فكنت
تسند وسحت عيبت وخيمت ماله وعيبت اهلك
وكانت شصا عاصعا وتغير ما يحج اليه بالترجع والرجوع
وبدل سعدان مرهات تكرر وطالبك بعد ان يدخل وتار
وصعد الى حبلته بعد ان يسار والطح دارك قبل بروت وقار
وايس وحسب ثياب جدد وسحمت حنك منس ومزار
وانفس هذا حق الله كبحرته وماتت سعوره وما دى كبحرته
من حنك كذا جزا ان حال في غير طاعة الله سعوره وانك
اسلمت في حياض الاعمال وسودمان دارك وسبق لاجبا
وانك من الناس منوطا به ورمية نفس وانك في خانم
بعد عرس وجعل في حنك مضيدة النار وكنت على وحسب
فاصنروا يا اولي الامصار وقبيلك تدعونك نجاب وتعدو
فلو تهاب وتكفر فلا تصعب. وثالث ما لا تصعب وتضبط
لناس فلا يباسطونك. وسفر من اللذلة فلا يفتخر لوطك
وتفر من سلفك على ان تريد فلا تحذلها مستعزبا وتبدل
ظاهرك للزكوة فلا تزي له مكنتها وحتم لجزان على حبلك

ويغيرت وصية مطر بان بعد ميلاده وصيولت راسيت
 هذا في شهر رمضان ذلك استوال ملذون وصيحت من عدد
 لشراي ركت في الحصة عزلا وزايتك كالمالك مطاوة
 ومثلا في حصة عزلا وساعدك مصون بحرم فصار
 مكذولا وظارت عليك ملاحة فله نعم ولا غير وهي
 صلت القضاة ملاعين ولا اثر فاقعد يا مسكين في مجلس
 العرا بركت الردان ونحو ذلك لعل القين فقد ملك الجردان
 وانفع بكم فقد كبرت لايام جرتك واصد على العيش الرزق
 نفقت الايام مرتك كاحده في الدوات فقال ماك بعد
 وامش في الكلاب فقد صارت يا ملك حنونا واعلم ان
 انشئت بر من عادة الدهر ما يصنفه حد دسان ثم صفة
 وملت سعد للزعم يشق في بروج الوصي حتى يمتك بالتحاب
 ويصع ربع حتى يلتقي بالركب ويعي لفرح حوفاة الامصار
 وبذل الاسد حتى يفرس امة الغار وتلك المدح حتى تعذر
 الانوار ويعين بحرق على الانتار وتلك القاصص فاسله
 وبكبر هاردنل ونحو الاعلى سائر لهم زرقا الاسان
 فايادان معتز بالله عزله على عالة لوتنقر مكو
 ملا تخمل عا ولا تظن المني تملج مع الذبا بالقلب

تا حوت من حصة كولاى الويز لاجل ادم الله حلا لثامد وامر فانه
 وصاها من عادية الزمان واحدا من سفارل مدة علة ورمس و
 منعت عن حضور حصة لمجلىة ولوجيز ولكي مكرا من مصص
 ملا اعصى الذعر لما نص عطاي من السلى الى سامة ولوساقد
 لوهيد انصار السادة من نوره وساطة ولكن الزمان يولى كباد
 يخفى من كل منسوب عده كان معه في حرب ويقضى عن مقر
 كل حلال كان معه في قتال وكلاوى من في خدمته جذا جعل في
 وفيه سدا ولما ساعد من على حصة وغورا صير من ويبرسا

توترا وطلائع من حقه بكتفا مع في حرم وبعثا خياني معمره -
فانه صرح وانه يعني بهار - وملك عليه اقتدار اجري لله الامور على
كولاي نورير واسباره وصرح الايام على حقه بكتفا وبعثا خياني
وردد في حلاله قدره واقتداره وبعثا خياني في كل وقت باظهاره
واظهاره وروم في الفاعل حاسن تارة وصاله ساحة عوده من
خروجه القدر بر او عاره وبعثا خياني بروه من الذي وصي واقتداره وبعثا خياني
وبلدي وبعثا خياني معمره واما بطالع الاسعد وطلائع الوجود
والعبد وبعثا خياني لا رستد وبعثا خياني والسودد والايقان
المخلد بعد يوم لو استعاضا عنه بخير ان الله يحسن من ملكه القليل
مستحار كنه لا يحسن جلد وبقدره وبعثا خياني ان تريب
ما حارها بكنه لتأثر عظاما لدره وبعثا خياني من بينه سميه
متنا الا اعتل بعد ابد وبعثا خياني بعبارة موكه جلد حار منه رطل
وشتبع بعد ما تشاهدت ان طلبة جلد احسن بوسا ولا يكد
واستوفي حقه من بقاء ما قتل اولاد الرماح كعدا
ولكن ان المقتدر الا للاحدا فمن له عليه من عداوته بقدي
رانا ارب لاله تعالى في حاله مدته خروس لفرس من عوارص
الزمان مصون لئلا من مؤثر في كبد ما من وبعثا خياني وبعثا خياني
والمراد باليد خروجه عيده واوليائه لتفقد مهام الوسوس من ماله
والله عز وجل يحب الخول ومولا

وصلته رفته عزلي ورنيسي لا ستاد طائفة الففاره وادام علوه
متعلية من عديب ان عدم دستاقي اليسا لوري ومارتبه من
تقريب اياه بلده وبعثا خياني واسم من استجد من في شدة امره وسكينة
وتحل ما جمع عديب من جميع ساعد في حصنة ليسانها ورفاه لسان
وحلوه ثم بعيد عابده نزع منها ويرة عابده لسانها ورفاهها
وقال شاعر امره بالسمع والطاعة فاما سله على من سجد الاسطاني في ايد
ويكونه من كوردهستان الى عام ساحر يسا نور واسطه بلذ وجسان
وزنها ووجها وقرنها وكان اربع اسفا فاصعب الحال فقير

لقد اتي اليك والتهار من حوادث الاقدار ورواها في حصة
 ما استطعت في عمارتها سبيلك واستغاثت بحمدك فاعلم اني
 ملود منها مكره واميتك منيت اني علي حصة حواء وندوا
 وسعيت بها فاني انكاري في الارز ورواها وتوبت احق ما
 يجيء من سر مساهد ولعصب وسوم محذرة منله
 ولجنت وان كنت متحقا باله افهت من سر فسرهم ونصر سر
 امهان وهو ما است ووهذا ال حد ونصير تخرج فاحوا ورواها
 سالت وهو دام الله دونه سعادته وولي من لا يبرني ختم مستخدة
 على روم ورواها ومنعته ذكرها الحمد لله والفضل الذي دقم لاهوا
 ومنعته لاه الله تعالى



POSTER 15x

1000 Rep. 0.10

1000

وصوتته على سيدنا محمد وعترته وهداه الى طريق الحق والهدى
 على ما دعاه اليه ووصلق على ما رغب اليه وهداه الى ما
 تروى في طه في قوله تعالى وهداه الى صراط مستقيم
 وسئل العا وصدق قلنا حيث سئل في حق دعاه فكذب
 صريح وان سبب هذه من ارباب ارجح ومن الزم هذا
 وبيان في سببه وحقه وحالته ان يسبح بالرجل في حبسه
 وليست به من يكون سبب مسيلة في كونه ويطير في خوف في
 حلقه وان جعل عرسه دون النول وبهر فاسده قبل
 النول وذا من ترى ذاتي في الخلافة عده عاصلة
 ولا مال بقوله لا تاحضه ماحلة ويستند فيها يقول اللفظ
 والمعلل ويستند على القول دون العمل فكذب في جميع ما تنازع
 وهو المشهور في وقوع ما يقع للحادم وهو المحذور والصح
 والتخل يصح من المصروف من المزرعة والحق لا يصح
 في نكاح وهو ما ليس بالحق لا يصح ولا يستند في حقها
 في العوام ولذا ما قيام الحق منها بالكرام وما لا ينفك
 نفس وما السود والالوان السود اسك اجنس ولا يراى لا
 في كتاب الحادوم ولا يفضل ان احثال لعماده وروى
 امون محمد من استعياه الحز ولا سبب في العروة من مشا
 البير ولا شمارا من من شمارا العذر ودر سبب من
 دفتار ومن طلب الحادثة بالنداء فقد طلب الحادوم ومن
 في الحساسة فقد دام صله وكم اسبب الحق في قلعة
 قوم الفزع والرسالة ان يكون فطنته شوه انفسهم ولوقوم
 ومساخره وارجل ماجد والعمسة دما وبقوا الحق وحده
 ولرس قوم فقر اعنتهم حصة حيلة ولا عزة لبيمة كثرهم
 صرمة قليلة والزان قد يلا مان يدق في الاندوسون الله هداه
 شمر الرطان دما وروى شمر لمان ماسا وتروى ولا يكون
 المرصنا فينا حله من ان يكون عفايتنا والاحتجار انفس
 وذلك الحز وايضا بحاسن السلف ومورر وهدم فوعده لباد

الراية

[illegible]

العارف في نيت ما لكل خلق في غاية الطامع الى ما ليس منه ما
 يحب من قدر وجدته على في عقله وتوفيقه واستقامته من حيث
 يجوز من الكتاب ويستمرنون بالآيات ويظهرون الى الاحوال
 بعينه لا اعتقاد ويردون بالعلم على المحال لها. ويكره
 احوال منجوع الذين استولت على كل الباشي فسلطهم. وعلمت
 في محض غيرهم منهم وسارهم وهدتهم النكيد والاخلدوم و
 وتهم تلب لي ولا يامر

ولكن في هبة شد التوك وتعلمت بحالها لتعلم الارباب
 ومن ما يمتدحهم في حوى على ربه الصاعد ما خرج
 السبات التي فاسي في الدنيا ما رآها في من حشاها وما عدا
 كتاب التي تفتني في حشاها كذا ما اجبت من تراثها لقد
 تنزهت من سباتي الزوا وسفني تارة وعزني مسرفا وتسلت
 اكثر تهاوت وحفت اعلم ما تحمت واخذت اكثر ما تحمت
 والسد لم ما اقلعت في حلال هذه الاحوال اعلم نفسي على
 يوم ما تحال وانفرت من على وحسنت تنقيتي وادفانت
 مسرة ربه لخاله ان ندهت ونهت. وكرت تفدي رسله
 لادته في نيب ونهت. وادعوس الله ان يكشف عني هذه لفة
 عن كتب. وروي نصيا. من عده منته. وروني الطوع الى
 انماها منجوع وعلمها منجوع. فيكره لا يكره لصادره ولا خباياها
 يفتح عيني به نزل سعادته وتعلم من تعان تتلذذها باوعدة
 وشباب. وسهات تفور بها وتهد بها غير معكرها ولا ات. ويحب
 مصال العباد من كافي فقد جعلت لهم ذاهل بغيره اليه من اسمه
 وساملي لعموه ورحمة وكرمه وهدته

انقضا. وادكارا وسامية علمها وسارا وعاشري لعموه كماله العظيم
 وادكارا عوده ما اشهد منها وسارا ولا غير في ما غير ما
 عني اعتدازا وعلم خزانة هذه لمدة كل يوم يسر ويظفر ربه
 بكلامه ويحز. وانا والله اهل عيني من ان اسمه الى هاتر اوجانته
 وان من حديث ملوك اولادته او اكشف ما عني عن كنه

أو نحو ما يؤولي إلى كرمه وحسنه وليس يدري أن المولوي
الورير الأول أدام الله بانه عرفت تغلق المعنى وحلق
الشر وسطوات نزل المعنى إلى التهمة ومقداره وحرق
المنظر المتع ساره ربه لا يصنع عبده لتدوسهم كحيد
مخوفا وتلوهم لهم سناوها ولولوي الودير لأجل
أوامره يأمر ونكبه في الأثر إلى صاحب الديوان باستقبال
ملكه يد أو قوبلي لا يندمل في أسفهم عنه بل يحرق
يتعجب من سله وأما حصرت حاد أو يستهسي وأما بطونهم
عاجم وأخرى يحكم تلوته في الأصناف ومباني من معانله
دري لا مله في الأثر في بحوره وكرمه

الملك ساسند الملقى بليسا بالبحر من القديح
أولاً الموت واحدة كل حشر بنامه العليم من ذلك ونافع
كثرت وأمر الله مرسح في وصية بعض الحكماء أيا كان شمر
في الدنيا شيئا فالقدارة للصغير في الدين ربحاً ومرد ونهي
وليس يصغير ففقد ونهي والتي تحرقه وقد يسي وسفوف
مخبرة أو تفتت في التراب يتسوس بها الشاربه والديامة
المسبحه وتنافس بالملك القالب والأثافي نزارها سارها
وكم من موفتها نزاره وسلك حزنه نزاره وكم سطره في مثله
والمقطوعة مع المقطوعة سبل وأصل من المحصى والدود إلى الدود
بل ورب لعظم واحدة انت باينة وقد يتعرون البندق
ويستعدون أزمان الحق والتراشد وهه صغارهم والمقوم من الرسل
ذكر انات عبي في استخرج مال الحائلة له اذا شئت ان يخرج أدم الله عزه
ارحيم سبله أو عزم تلخ خرد الصائفة مطاشه عزمه وفي ذلك
ما يعلم ويعقله وشهد في جميع ما يفسد ربه ونوره وألم العمل
أجل شكره يندم ما أدم الله به علمه لا يختار الفرد أو مستقبلاً
سواهم ليدبره السعار والدوده شكره عن نفسه شكره تلوته
الاسته ولا يستحق الأوسنة وعند دته مسايه الحبيدة وسأهم

الرشيدة عند وقت ما لا يتطرق لعمومي كتابته ودرأته
ولا يتسلق عليه لوهن في سائر عمره ولا يترامى منه ولا يبر
ولا يلبس ما عليه رغبة - ثم وصفي باليا بعد ستة ما يجري من
نساء وممكن تلوه وتلوته ونسبه ونسبه وحله بالسر وغيره
والعقد ثم على من يكلمه وتقدیر - وانه يخرج عليه من محضات يرميه
سها من ذراع والاذن - وبعده ففقط دراق - ويكلم بما
لعم مشهوره من جميع ما ذكره - ويحدث ما لا جيل اندكسره
وعادته - وانه ما دري بحريه من حرايد الخ كسر على بقائه
وفي كتاب من كتب محمد بن حبه وردت في استعماله -
استغنت الاتصال حق القرع - وهذا كسر رمانا وواحد في اللبس
وحدث دهر او بقائه - السبع طيت شري متى صار هذا السوط
اسما - ومتى شجع ان يدبر من يدي فاب اسما - ومتى قام من جلده
سبع - الى عند الربر - ومتى شجع من غير بعد لونه والروحه - الى
معرفة الدينون ورؤوسه ان في سبعه - نظر من اليه نظرة متناهية
حلف سلة - وتنا من فله وحله - يتنشر بجمع الورد في الآمال
اخرية - من الحلال ما كان بين ان عناه من مادة ومناه
وبه ما عله ان باخرها فله - والافه - الامتد روحا فله - واليه ان
من هذا الامتد روحا - وبه من حله من الشرايع - من في سبعه كل
هذا الشرايع - والافه ان في هذا الامتد - وجمع هذه ليل الخيرة
بعبية - اكتبها من هذه المدة الفرية - والله ففدت ان الطير بحاجي
الشرايع والفقن ان حرة الورادة الحبابه - وطوي بوبه الزورير فليل ولله
معبده - هذه كطاية ليكي من بوبه الشرايع - ففدت هذه الحبابه - والافه
التي يفتد سها في الغصاب - والافه ان في هذا الامتد - من في سها في ذكر انما
والحلف قد دري ان عات فله سها في سها - ففدت ان في سها في سها
شما - والافه من عند رابع الذهب - والافه
مدر في هذا الفلم وكسره - ففدت ان في سها في سها
لاوس في فيه وكسره - وجمع القشام واسع ففدت
وميت ان الاغصان من حاشية كحاشية من الشرايع ففدت ان في سها في سها

فيهمال وتقبل ووزها خوطر السهم والاندال . دخلت

مادته ويا جدار من كلهم . فاما استيق واوله رامت

وسيرها في خفتي لذة فاقه خذمه وسجده . فان لسانه لا حق يستاق

خضر . وواسه في الاقني من مؤنل الدنيا نجيا . ولوى من حنكها ورعد

الزمان عراب هار هار انا وندنا . طاعنا ما يروح هذا الوصي كذبة

المتفان بلسان ثلثة . فادورنا بجمع عده . سمع عند هولاء الامام . وانا

الذوكة زمان هولاء . فاعلموا . واكثر ما حصل بقدر الزمان عند هولاء الهاء

وتزاح كيان له ما يد عند هولاء . بحارير وما يروح بالحمد لله . فاعلم

المع عليم ويكره . حساه الحسن منهم . ويصونه الصديق منهم . ويا حسن

المسته . واليكاد وخدمهم يري في رأسه العامة . حقا في ذي الامانة . ويا حسن

على قيصه بعد لوى . لدره حقا يستمد بحلقة . ويا بطر بعد بحارير كوت

حق . لاني لسان مصوب . وجصير كوت من عرقوب . فاعلم الله الحكيم التي

تفرم . وتفرم . ويا بار الله عليهم من ويا في الاملاق . والاعلانهم . والرمال في

يتوهم في النسم والبطنة . ويا مال الذي عجم من كوج . ودية . ويا حسن في قول

بهم . ويا لسانه ليشي . وراه ستمعي . ويا حسن في نبيكم . فاعلم الله الحكيم الذي

جاء . والقيم . فاعلم . وكم عروب . هاهنا . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

كاتب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي . وكم عروب . فاعلم الله الحكيم الذي

العلين

م

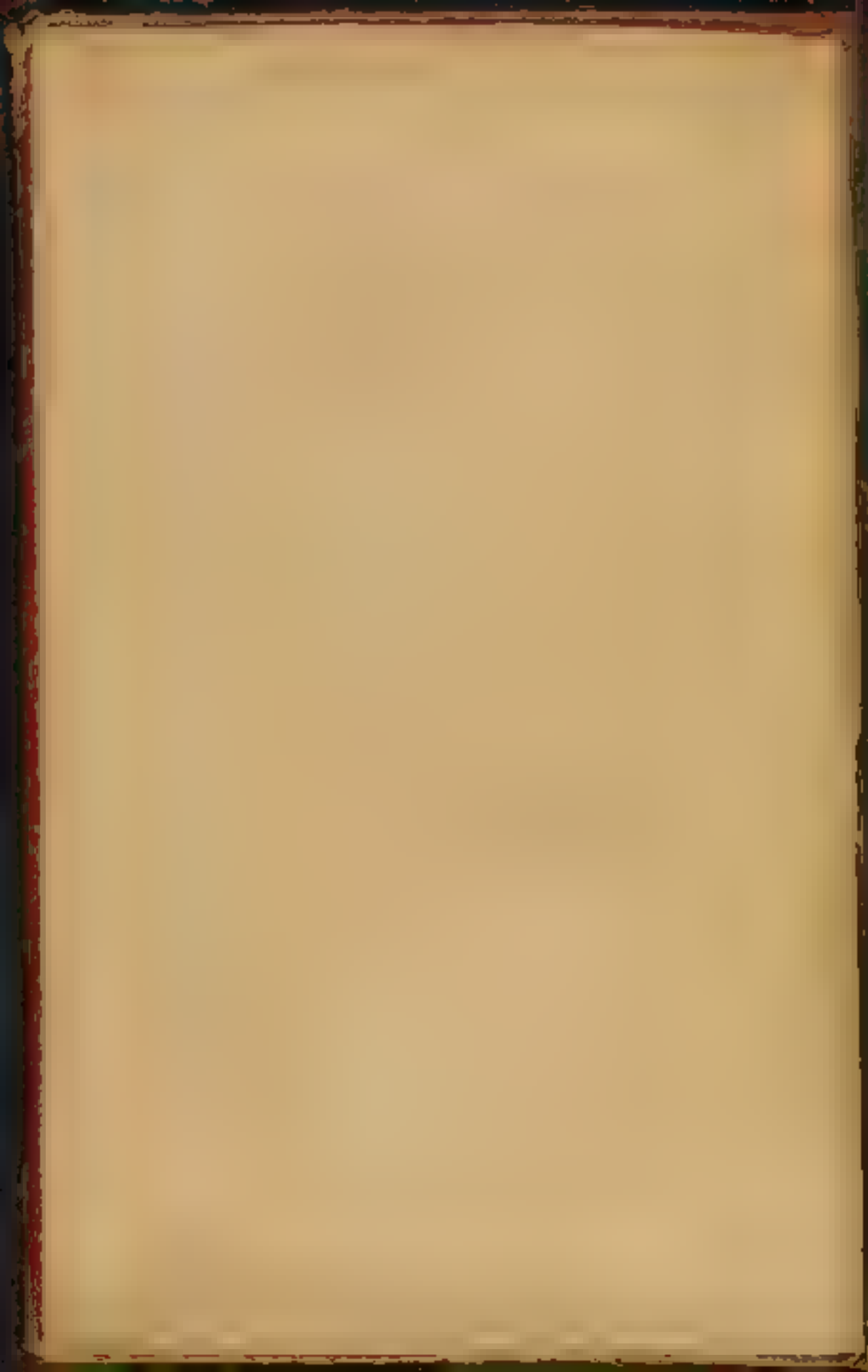
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَاسْتَعِيزْ

وَعَنْهُ عَلَيْهِ لُضْلَةٌ وَالسَّلَامُ أَنَّهُ قُلْ
يَغْتَاكُنْ مَغْبُورُونَ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّارِ
الصَّحِيحَةُ وَلَقَدْ دَعَاكَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ

وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

وَسَلَامٌ





نفس السائق من المعوق وتذكر ما اصفوه من الف إلى
 تكبير المعوق وفتح المرمى ما يقين هو ملوهم حل من المعاجز ما
 فانها قد عقدوا "ون" يستد قبله لقد صدقت ولكن غني
 ما ولدوا وما يقين السيف استأجر ان اهندا فان هاما
 وما يجدى السحاب وتساوي كحرا فان هاما وما يميز
 الحق كور من باهلة انا فان طاق السحاب وما يبعد غرة
 ان هاتم انا فان يمي العملاء والعصى لكنت جبر لك
 التمتب وقيمة كل ارضي ما يبعد من "دوب" لومارة من
 الب والاصل من ينظر على حده لا على حده ويقتض
 بشروا بسلفه وتخلي بمأمله "دبوله" ويقلو بانها
 لومارة ويسعد باحوال لا ما حوله
 فليس ليود لمر الاسفة وان عدما كراما دري حسنة
 ارا بعض من لم يروى كان حسنة من المخرت اعندة لئلا في
 ومفي امكن مراد ملين ان يعين بطع عن جميعه من تنظيم
 السحاب من بسفل نزة الحمل ولا اجادة السحاب بالساعة
 الضعيف ولا حارة السحاب بالوصف غير التبريد ومنت
 ان السحاب اسعد الله لم يعد سلبان سحابا المروة ولم
 يستأجر تحت انا ان الكرم ودفنوة ليس يستأجر هل
 بيت لثوة وقد رآه لا يصح حين طابعا ابيس يتي
 آتي زكوة ولما في حده فان دعوته في حده قد عوا في
 جوده بالحق وضيقه طابع ويرقد وحاره صابغ وسيد
 ولويبي سذرة دبيره يندم على بره ارضي حرم ساندك
 او مع ساندك او حيث ساندك اومات باحلك ومفي كان
 او دعه رضوان الله عليهم ارتكب الفواحش والمخارم
 واحتقوا الخاري والمخاتم وعد برعن واصحات المسامح
 وصاروا على النواصب والخوارج فلان مير المؤمنين علي بن
 ابي طالب كرم الله وجهه من نخوة مينة لم يورق الا السحاب
 ولم تره الا الرعد ولم تر الا الصفا ولم تر الا السحاب

ما سبق عودها وادعوا عودها كانت اصلها باسرها عليها واراد
 رسول الله عليهم ان يقولوا غير الحق ولم يقولوا الا ما تصدق
 ومن يشاء ان يعلم ان لثروك عليها نكت الشجر وان
 اذ تقوى عجايب ما تشاء من افعال الشريعة وتاين اسباب
 واحولته وتخالف نفسه وادبه وتاخر اصله ومذهبها
 وادري ان في امتها من لم يزل الله عليه وسلم ونفسه
 لا تشقى ما يوحى له من ان يطعن عليه في نفسه
 سلك وبقي له كل ما يقول برها واولياد وكان
 من ادم وهو لا يعلم ان ادم من ايشان من على خلق
 حرون وسبع ما ينزل من دل مدح ومموءه وفساد
 عن عديان لا يساوي سائر وروى سبقي ان على ايشانه
 والعله لا اشتراه من عال واضاح من تحصيله له ان
 شاء ما ان انتهى ان يخلد به تيمنه من الشيطان
 وعينه نقيه من سلطان ويجعله له جود لا يزل في معه
 ما ادم صار ونسوة تكلمه بوقن النار ومواق ليل والهار
 وبعد له معصا بقرره مدح وع وويحيي اوسع بعد ما
 على من قهره ولا اله الا الذي له مركب واليوم الذي
 هو اليه محتجب لما كان تحتل باسعار لو سئل عن بيت
 ما انما من صدره من فوج ولا عرض من صبره وادسه
 من لعله وادمنه من عجب ولا توبيه من نوري
 ولا خروجه من وسيله ولا تانبسه من ردفه ولا رويه
 من وجهه وادخله من تفهده ولا اسناده من
 فويه ودفقيه من بيطانه واداجاونه من كفايه ولما
 كان يستعمل ما لا يعيبه ولا يستعمل على ما لا يعيبه وما
 ينفق باق من على زده في قبا عجم وبرد في حيا
 عند ليله نزل نساك وصناعته وعل ناجر وبساعته
 وما ضاق من جفا الشرف بده الله صدري ونقصد
 دعرضه على نوري واستقر عند معارفك يا ابا استاد

[illegible]

العروبة في حبها وتبليها. وتعلق وليد السادة الأشراف في رواقه
 أيامهم أروبي من عيونه بين دماق وسوق من مكاد حلال
 حلال معوية عن لا حذاف وتقد عوق على عوق في بحارهم كبر
 مروروا رخا وخالو على ملو في وبعدي في يا هم قد حنا
 فبحر حصفه بدهات جبه بعد ما حوب النقة جعده
 وبعثه دهوق الشد بده وحنت في مت نروبة الدهر
 وولابه وتحت ساء دس وعاد دس ومان حصن من الواد
 في مرقه ومن كبد لوق مرشدة وان تحي على كل واحدة
 وتنفص دى كل عادية العفت على الواد من الحن وفتحي
 في غطو مداسه واما حنى لاباب ما هنر مرة تحت
 بحارة. لا كراو خداهم لله وتارة تقال لساكر بادعوات
 وكرة باحلال العوام في امور المذهب وخدم لا يدى
 العوالب وحيرة اهل الشدة بين ملوهم في سمن واسد
 سورها وعادة شعوا شورها ومار شونها
 وحنة صا الهوها ومع هذه سقوط هبة السحان
 حنينة وخسبه من الفرج بقلعة وغور سائر الصان التي
 ما هذات شفا شفا ولا مرق سوا عتيا ولا حنة بزاها
 ولا رقد دوماها ولا اهدت دوماها ولا حصة
 اغصاها واهل حلال صروا حرا لاهول التي لا ترج منها
 سطر وراو كمرها غنرا ووالد بعد شمع الله ليجل واحسانه
 الحويل. لالت من حبرة قاضي القضاة آل الحسن عبد الحمار
 برأجه وقرانه تمكبه لى حصل لا مفع الحولات في دوزن واهت
 صا ليجل لا طاقة قرمان ليجل عروته لا حنقت سادها راقية
 بين اياها واخداها ولكن في الله لان بحريني فربا بعد على
 القادة من غسانه ويصون غورا وبنه ان نقتة وحده
 قنود انه ورجة وراودة ان لا يصفى في داله من لاهول بعد
 ونقة فله كبد كيا انصارا متاعه وحسا يخفى به وبنها من
 دقاعه وراو اخر في سبيدي او امر الله فسله على حمود من كنه

وخرج من مراكش في يساى كل وقت بأخباره ومهمات ومباراة
كان قد عثر برفيق مجده واسا عن كرو عهده ان شاء الله تعالى

طريق من عشوة

فاني اظن ان هذا هو الطريق الصحيح لادوية
من لتي وقد قدس الزمان بعد من عرا ليا سم . ويعوم من شتر
لنظام وبشر سادة ارجو ان يصل اليها ما تزلها وتخلو
او قل ان يطلع منها سيرة مستها فلما لحد لرجبه والتكليف
على ما يحدده كل وقت من نخبة وتغيره من مصلحة وصحة ولوليه
عده حال من احسان صميم وبه من حال عجم وصلواته على
وعل هذه بنية العاهرين وكل بعد تنو لي عند مولاي الشيخ كليل
ادام الله ايام جلدها ويعين عليه شياجه محالها وسلك صاير
لكا بها وتشرق كل لوبانه كواكبها ونسكن عنونه وذراريه وتخلو
بعده فلا تنعده وان كانت من لسم لتي وتفتحت عدايد سلا وشر
بكر لم تضرها ابدي الزمان حصوة لاندن لها وري انما ان مفرقة
براش شيف طو الاماني من درها قصيرة وسلك الامام لتي
طوع هذا حيرة مشنونة برفوق الزيا لحد لرحله مفقودة كما
لا تقلد لكون على قصه وحله عاها في حسب ما ينسخر مولاي ادوية
دولته مختصرة وما لا ساق الى ما ينسخر بسيرة مستصرفة لاد
الدي اسهرت واوراسن لطيفه رايه وحيد صميم وحيل عهده
وعنده وبينهم وبعده وورع صله ومثله وطاع اسامه
وعنده وتصر من مهمات الدولة يد رية لا يفرغ بايا استك و
لما به لربك لخيرها وبعده قد استجلى عباها وسما لتي
عنا اما وقد عرفت المسطرات برده وارهيز وار واستقر على
لكرات بعض عن كل عاها ورتبه عن ما نصدر لخاصه
ونجاسه ومراعاة ما لخير لخاصها ان سايره وداره وحده
الى رباسته الامه سباسة لخير ومجهر من ليعم ذلك في القلم تقضي
ان لا تستدروا ان قال ليد فاده ورا لخير ولا تستعصم مع وبن تقامرت
عليه ساخرة ومارحة ودر شامور رهمه خلوة ما لا تافا وبنات

حيلة الواقع والوديان ومن صادف عنده لطائف والمواضع
 من شتى لوديات يروى، صبح ربهاد ولبها وتكف الأيام فيه أدنى
 اعفت الغوس بارها وتعبط الما لب او شرفت بمطاب من عدنى
 ميدان عينا، ولما ساسما سماء مبرر، ومسى في ديوان الورد و
 بانحاء دلا صابة مير، وسطحت باقبال من من منى اللود ورق
 وابله، واتاد حط النجم طلع حله، ولتت مقايدها الى اربيد
 اليه حطب يارسه، ولم يبق لى الزمان كموياسه، ولم يعلق ما
 الا فقه بلطاف، انظر قل حاله اليك، ولم يلق من سبق الا فقه
 بسعادة الاترقل مساعدة مقدر، فاننا عدل من حقوق الزمانى
 السانقة، الى محاسن الدعوى الصادقة، ولربها الى محاسن
 في ان يكون ناعمة امره بوزر العبد رضى، وبومر في راسه شرف
 لخص، ويسعد به ثاثة سعة النفس، وتوحيه في خلقه هذه
 الامور من تانير، في عين حور، رتبه بار، و
 على ما تروى، ويلعبه نزهة ما يشاء، ويسعد به مزل مزايد
 هذا، وبوبه يتوحيه بما يحوز به، وروى سدر، ويسعد به
 دانه ترار، وسع عليه ملايس الجدل، ويصون تميز
 الزوال، ويحرم من مودع، ويمده من التوفيق ما يصلح على امهاده
 ويلول كل قلب شارد، ويمر كل عذر ومعامد، ويرقيه روحه
 كحصى بها المطاوعة، لا قايمة نأقله، ويخلقون لمراد لى الهوى تزام
 قدم بحور ومولود، ولا انقسلت القطار ما حذوه، ولا يوقى النجم
 من النجم، واصافه ايد من السارة اخرى، ولحقت الى الزمان ارساء
 فاسحت لفرقة حوله في يده صموده وحزونه، وملاذ مقوده حتى
 تنقذ في حواميه، وظلمة اعصاب فلم تنل من حواميه، وروى ما حوسه
 وسدره، وخرج من عنده ما حواه، له واخره، وحقت حارسه
 واستقامت روحه، واستقرها على حسه، فحقت امتنالي
 ونعمت باب، وصمت مرقى، وتوالت حرقى، ولهم روى وروى
 سيرة يديراى، وصاحت من العزيج نفا، يخرموى في سوق ساقا
 راجت على انجاسها، رفا وروى، وروى الزمان لمرسة العزيم

واقتت ظواري لسانه في لسان الكذابة وما الناحية الا لفرصته
 التي تخرج من شرها التهايم والخبث ويستريح اليه ويجري ما يريد ويحيي
 ويميت من حسرها وجوه اقبالي الشوق وعن قريبه يكون له وسيتتم
 ان لم تقتل في طريق حرفة الادب ولا يجرى ما اؤمله من الحلة
 احصل محضرة التي هي قزاة معصية اليها فصلك الشرق والغرب وروا
 العجز والمزب وعود الى حدة من لا يحسن مجازة حسرا واليونس
 الربا سعة معها ولا تحذل من اجل الكافي في هذا الحال ولا احتلال
 ولا يزين الا ودية البارع لا قسمة لعدد والافتدال واليونس
 على ما يجرى من مفاسد هذه السيرة وصعوباتها وبعد في مثل
 تلك المحمرة ومفاسدتها فاني مضاع لا يبرى من كتابا الي اهرام
 من مطوية الدهر والعنق بقاء فلا تنسى في ذلك هذا في سورة
 الطريق واستند من عند الله تعالى في التوفيق ان شاء الله
حرف هاء
 فاني طالع الله بقا حودي سحر وحسي ورواه نفسه من موسى وانه سطر
 بطن الله في الارض وشكل من مراتبها في يوم حرفة التوراة ورواه
 والملة على ما سئل له من حرفة الله وله الفرة سرع ما طين لا يحد والسم
 من حرفة من حربة لا حد والصلوة وسلة من حربة ما حرفة وحل
 حربة الطاهر ورواه كتاب مولاي السجدة من حرفة حرفة حرفة
 ما قد كان اليه ما هدى الى الصبر وحرفة من حرفة واسمها
 حدة من حرفة ورفع العدد وبلبله ورواه ما الدرس بلبله وبلبله
 فسا هدة الربع مسطورة سوره على مرقاس منورا وهدى الزبي
 معروفه وعزاية الصور مسقوتة والروضة قد اسرعت لا هاد
 لندية والسر قد شيبه الحروف الجفم وشيب تارانا مله كسها
 طراز الوصايف على التراب اوسودت حيلان في وحلقت المزدان .
 وبالذبح اشهر وقد فت ان ندمه في العوارض الثقيلة وليس على
 لحدود الاسيلة ابولوا البان وقد قابله نملح ابولوا الله
 وقد قبلت لحدود اتصال صاحبك عن اسطاس تاسم
 متارة وحاس متعالة ولتاسم متالة وصول مقدرة

وسبقوا بحقيقة العلم تنويرنا في حق طلب الحظي والبرها
 عبق حق استعارة دهي وتكثرت في ولدت في مرفأ حتى سمع
 من الاخوان مكرمة ولدت من مجسم حتى صاروا في الاماير مكرمة
 ثم تفتت ما يجرنا في الادب كلها مسطورة في عقد نبيدة عن قربة
 عن بعد عمارا ممول من سلاسترا ودرنا وتذلل للذبا ورتق
 صغونها وتطرب نثانها بجبايا ورجاما ويستعيد سامها عرما
 شها وعرما ونحاسد على مذمها الاساع والامصار وتربها مع زرا
 السوله والاعتماد لمضد والاعين فطمة وداكا وورثها الاعين رقة
 وساء وعرصتها عن قدره وعرقة ورتقها مسمع ورتق
 استمارة ورتق الاعين في ارق الصاعقة من غير رقي ودمع في الرقيم
 من دور ضمه وقد تفتت من لظف وعلت من استعفة ناهد
 شقي وتناولها عدي وناظها مسولة وتقاطها مقبورة مرسنة
 لخصت منولا ولو صورت لصارت عروا وجرودا ولوليت باسها
 لعنتها العنان ولو وصفا بالبول لعنتها العنان على العنان وورث
 في الارض لا تجد ما ملد ورتقت في الناس نالوهم من احد ولو
 انهم من سلا لمد من سلا عاق ولو وصفا بالبلد لكانت رالة العنان
 ثم وصفا راجا رسلته واستفانة موصفة وسوم سابع
 صده ورحمة على العنان قد ورتقت في وسوفه موصفة العنان
 في لود ووصفايم وحدث في ثقال واعلمته ووصفي البرق طال رقة
 وادته دولته ورحمة موصفة وتبلغ في نقاب افعى ايته
 من ورحمة فاما ما ظهروا في الاماير حاسه من موصفة ولده
 من ليرة لافد من المعانة ومارت عدلا صفا في العنان
 ال اعانة عند انتفاع لشر عن وتاخرها في مانه في اليد من علق
 في التماس حق حسم عينا والزي ايام ما لم يقن في مخطا راجا
 والبرج الى موصفة من يتجلى لافد في مخطا لافد وادته
 زعم المصانة والاعتقاد في امسكها في بيانه ليس وادته
 مبادي الكفاة على والامانة في جنة لم يفتقر في المروءة الصفا
 اليه ولم يجر حزم المروءة ان استهدى عليه حوما نقص راجا

من العنان في العنان

من مئة التعمير. وكسبه من حلاوة السيرة التكاثر السيرة. ومثله
 من المتجر التي كانت تزيى كحجها ذلك. وأما من رغب من عادات
 حادين إلى حلاوة عند عروسته. وعلته أن كحجها من رغب من رغب
 والصدقة بعدد في جمع ما يورده ويصده. وإن رغبته في عارضة
 فخر في الكفاية بينا سادقة. وهو في السيرة ما بها عالية ماسية
 ولكن مولاي أوامر الله تاييده. أو حكم والفضل. ويظهر من نصا
 وهذا لم يمتنع أن يكون بكسبه ما تفرقه عن قضاة كتيبا. وتوقفه
 به حاله في هذا الخطا. كمالا. ويخرج ليحتمل من رغبته في كسبه
 ويظهر من نصح بمصاحبه. ويظهر من كسبه من كسبه. وما هذا
 كماله. وتخرج. آثار الاحتلال من سطور كتابه. ويظهر التميز
 في عارضة وخطا. وحسن يستحق بها يحتاج. في شطط في العفة
 ولا يحسن. في باب في لطف كتابه. كحجها. لا يهل لها. ولا
 ولا يكتد مصاؤه. ولا يطوي رده. ولا يسوق منه. ولا يهتف حله
 ولا يفتقر فصله. بل يهتف. لا سفا. حور. ويشتط. ويبرد في سفا
 عليه. ولا يهتف. لأن من يكون صبيح كتاب الحمد والالحاء. تميز
 منطلق ما ساق الوفاء. والقضاء. أربع نسل من رغب. الود. تميز
 كحجها في رغبته. كبر التلون. عيبا المساق. تسد المحر
 تحت الوفاء. لا يفتقر. في بيان الأجران. ولا يفتقر. يكون أحوال
 الزمان. ولا يفتقر. في المقاييد عامرة. كانت أو عامرة. ولا يفتقر. في
 ونسبة. وأما عارضة. ولا يفتقر. في كسبه من أسباب الود
 حاسب. ولا يفتقر. في كسبه من أسباب الود. وما هذه طريفة
 من كسبه. في كسبه. وذهب في كسبه. وسقف شفاه
 الألف. ويحتمل بكرم العيب. ومولاي. وريفي. أوامر الله تكميله
 أوامر الله. في كسبه. عليه مزاجه. ويجري على حكم ما هو محسوس
 من كسبه. وما هو. وهو من رغب. في كسبه. وسقف شفاه
 سلفه. في كسبه. لا عارضة. وذهب في كسبه. ما من مسلة
 إلى الرغب من الأطول للقيام. وذهب في كسبه. من الرغب. في كسبه
 ويظهر في كسبه. في كسبه. والتحل من أوامره. في كسبه.

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

كتابي راجع بقا مولاي وسيدتي وادامه سيد وعلوه وبكم من مسبق
 ساجد وبني محبة من سلطنة لخر باوي في وسط ساط وقرع وسفارة انا
 با من لخره متوج ومنه انقلب من محاسن في سرور وقرع ووصده
 في عتق والادولة المملوك الراخرة وبكره اياها محروقة السامرة
 وكجده على جبين العامه والصله والمعلوه على سيد ما عهد وعلى السامر
 من لا وانا ادامه تايد مولاي وسيدتي ان عتق في العتق
 جعلها السورى معسوب وانا الاحلى التمره سلت سايها
 عواينه وانا الكنتى اترتها لخر من السعد وانا نفع الجلال من
 فيه دول الامد وعرى على الفخ التي يوقى ساجد اكل عايم وورق
 في التقي التي يقطر دون ساجد اكل عايم وابعه ومثلي ماشه
 وانا وعرى ساجد ساه وهدو طر بركت ريت نفس مولاي
 وسيدتي وادامه سادته بالمحسنة ما خلتها من وناهدتها
 محروقة فرقتها من وناهدتها باول عارة شمت ملكهم وناهدتها
 سلت من جرم ولت باول من ترق لجل وادامه جدي لال
 وهدت الفصل وادامه سواي لجل وناهدتها لخره وادامه من
 لخره ولا على السورى عاراد استقام باليد لال وهدو جابا
 انا با ستر وعلها مصر وناها ساود ولا شالها مرصده
 لخر سا يلعد روم وناهدتها على من يرق الفصل من
 وقد كان مولاي وسيدتي وادامه تايد وناهدتها بالحدقة العاقر
 وادامه عاها لخرى وناهدتها لخرى السورى برساله عربية تستدع
 معاها وتبين نادر البلد عهدها تكون وسلمه الوصون او جمع
 الا حراس فان احداث على الايمان بعد ما يجرى عده حرم تايد
 لخر وادامه حلاته على ان يستخلص محمده ويصطفى بدالي
 همة ويرتقى لخره طماننت من تدبيره بيقته وجرم في الامانة
 مريقة ووصل الى الكل ما فرخته عليه ويمكن بكل ما يجد السيل
 اليه وادامه مولاي وادامه طوره استناني وهدو وناهدتها من
 لخره العاقر وادامه في نكاشة العاقر وبرتق من الادام

[illegible]

[illegible]

نقصاً وقد تنسب اليه من حادثة برون بدم على تراب
 اسم وهو جريح عائلته ويرى في حوض دسار وهو يعلم حادثة
 ويحاول من الكواكب وهو متعمد ويطلب من العود وهو متعمد
 ويطلب من الكواكب فاذ لم يجدته وجد عليه وبوقر لتقديره بشاره ونام
 بصل اليه ولحقه لتقديره في شياخ ملك العبد محمد ولربا نام
 بقره سداو واجلته بقره بقره رزنا وقد ريت معه تقدير
 حزنه من سماره التوفيق وحسنه من حنا فالتهمه دومه
 عن سواد الطريق الذي يمشي بكينه وهو في ترقى ديار وعساو
 ويحب بان حدته وحياته وصاحبه بهير ويدله ويستعمله في كل
 دية يستعمله ويتلوه في روضة درمفت عارضا وروشنه دارك
 من مصر من طاعة وشيقة وانظر في التالف في الحدة ما رقت
 به ثم تهمه وقت في مصر اكتب في شياخ هذه المدة اجزا وازا
 واكتب في امضا مع دخر واجتاما وراذرك الزمان برون
 لترب سمنرا وبلغ على من لم يسم لولما والله واربنا
 بذوي همارم والرحا ما يفي ساجيه والتقدير على الحس في
 طه نفسا قد حرقه مدرة باحره عليه طبع
 ترك في دراه على الخمدى وفرق بين ذم ورمز

١٢٠٠

ثم لاعها عماري عليه واستأوى في كثر سبابي اليه ثم بعد لبس في
 عمنه و يستعمله للاستار والافوار وصاحبها على يمينه
 بين الاثنان ويدي بقره رزنا وعظما وبصر في حلة كارتنا
 ويبدى في نور مائة وسبانه ويطلب في كل دية مائة مائة
 اخره والهدى في الواسه بقره رزنا حسانا كان قبله للزبد
 وكنا فله عذبة برون سداو لوجار في الفرح لركا معقولة يستال
 ولو حكمة بماله ما حتى بميا اركلان بقره رزنا سداو رزنا
 ويند الارض ما رزنيه وجمع جميع ما حصة من الالباء فاميته والا وهو بقره رزنا
 مربعه وورق في شياخ رزنا وعاصيها عوصه لا سمع فيها حرد
 عذبه من برون رزنا في حلة الخمدى وسابا سداو برون
 برون رزنا في حلة رزنا لركا وركب هو سلمه في حلة

برون رزنا
 برون رزنا

يتقرب ويذهب على حق لا وفاءه وتركه في ذلك العزة انفسه على حق
 فقد كانت مولانا الاستاذ الرئيس اذ لم ينفذ عليه في هذا الموضع
 بعد هو عزمه ما كان من قبله الا في الخلق وتبعته كرمه ليخرج
 على ما يؤيد به سالف واتصافه اذ كان له وبما يطلبه والقبض
 عليه ولو بفاق من رؤسا فلك العباد بانهم يحسم وعزمه في
 يوم وسعدى لهما نسلم وتحت باستيدى اذ لم يمد يده
 ايهما في ان يلبس في قضاة انما هو جيب ما سمعت له حرا و
 لانا وشاع في الاختلاف منه والتكليف في سراج على
 منه ولا حياض هذا الامر ليد بحسب ما يشاء من
 او يقص على القصة فيجب ويستمر في هذا الموضع ما يكون سلف
 هذا الامر في الزمان واعلم ان اساس طلبة في شدة ووهدة

فان طمان من شدة مولاي وسيدى من خبره سببه يوم فوسد والذ
 يربى على يوم حيا ويشتد من سنون مرقوم وما يؤمن حيا
 طلق في سنانا راد حيا وطلافتهم من معنى لا شدة ما و
 امر في عنوان هذا وانا بعد له على جميع اولاخت من القصة في
 بها سوانه ساهم وسال وحامد به على اقامة على ما لا يقد
 من مدبر انما وادعاه ومصليا على سيدنا محمد وعلى الاوصياء
 وروى ان ريد في استعمال مولانا الاستاذ اذ لم يمد يده
 حيا ما به من اسمي دبا يربى الى المصالح وبيع وانما حيا
 له اذ امره في تقيل سعيه بلسان الشكر والحمد وما في عناية
 يجوز الفتي الجلال والحمد والحمد سببه سبب الكل مكره ومزوم
 وسببه في سالي منه على ما سأل ومصلوب وديكلى الا حلا من حيا
 وما هو اصله وعنده من المظنة وروحه ولست خزانة وروى
 الاستاذ لا وانه تأييده على حقه ما انتهت اليه على هذه القصة
 لا شدة ولا حلا ولا الاستاذ ولا تباينه وبقوى عن صا
 في طاهر الحيا هذه القصة وما شتم حيا تارة في حيا
 وما شتم ما شتم ان من سببه وقيل ما شتم ومن كرم ما شتم

بل الله سبحانه وتعالى وبذلك دعوى بل هو الذي وكفرت
 المقام بالامر به ان الاساس بطلب له بار قد استغنت
 قواها ودمعت قواها وتلفظ حياها وتذاعت
 اركانها. وقلت في شبي ان ائت بها الامن حدود غريبت
 نذركم ولا يدرج طول انه هو متكلم ومشتاكنه وهرادام
 الله هو بولي اذا جسد يد يره وقرين في سبيل لا يروى
 كباره ونزله ابواب تنقله وحرمه ورسالة الله وخصمه
 ولربنا وريما يعلم من عظمة الامور وحسنه وافته الاباء
 وعقدته واستند نبيه وهو داس واستندت قنطه وعرضا
 وعزل على حده وهو عارس راسه ووقن سنده وهو العباد
 فادرك شرف على رجب اتواضه وذا في مالا في سائر الزايف ونحو
 بالله هو كرويج وثنال وركون مقنة الكرم في الايمان والاعتراف
 مساعده الوقت ومعاضدة البحث والافهم على بانهم حرفة
 والمثلب بنابيه من حاسه وطلب لارتفاع في المراتب الكبيرة
 بانواع التمييز والتمسك بحقيقة وحده من ذكره على ما كنسه
 من قباياه واما عده وليد من المطالبه ووجه من المدامه
 وشبهه من الشقة المقتنفة حتى ومات ارس العليمة ووصلت
 من هذه الحاجة ونسبت ربيع العفاده والاشراك نزل من
 حسنة ودمنا في الحمار يدرج حده من تاكمه واما انزله
 على الزمان وعساه واذقوه وهو له وروى من شمل يركا
 عبايه وادوا وذا وذا في رجاية المناظر طاهر ومن كان غمره
 لصاحبه في لغز والنفد وبمقتنه تعشب من برشني فان الله
 ولله ولو نفع ورج نور ياس خاضع روي في ركب البحر صا على
 الترقى بصدقه التي طال ما كانت متشاكل الى مساعده ما متلبها على ساعده
 وخالته لاوقان بل لاساس على هوها ثم انزل العفدة في المادرة
 اليه ويطول عليه حسب ما يوسع علمه تباري سماء واختاري رماز
 واعدادي كبر في عالمه واما ودي على يد عفا الله وقد متهم
 لاهل من باباه بما استقر عليه من يد كنه اليه وروى في با حار طار

طار في سبيل

[illegible]

و قد نظم مصمم بحسب مقتضى
 ربح الكفاية في حوزة دارها
 و اربع مائة و اربعين ربحا
 و اربع مائة و اربعين ربحا

بعد منه من قبل غافله ولما اختار الحجة على حارقه وره وسأ
 تدين بعد حسنة وطهارة ارره ولكن الهوى رما الفتى السائر
 والزمان كين ما يعبر الحوامر والعيابر والفرح والحدة يكسان
 المراءى للشمس واللق والبطر والاسن يورثان كالحج والحرى وظنه
 الاور وقصيلة ما وعد بالاكتر هب من عهد فلك ندر هب
 فسلمه عليهم حسنة ولعن الله من كفر نعم وحق انهم
 وسمى باسم الصايغ وطلع مولاه بسير من الطامع ومود
 وسيدى اذ لله تاييده يعلم اني منت في زمينه وترسيه
 امثاله عر وبعدك الوبر ومنعت الاقول الحجة ذكرك الاقوا
 القسمة وعرفت من حلة قيم ما لم صنعت قيم كثر ما صنعت
 فحله اقول عزم وورثت منه ما شئت منه السنة كحشاء والسر
 وحده وذكرك وبسبب الاولوم وحملت طامع به في اوم
 الاثنان السواير وطماحكي في العزم من الطرف والواد فلكه علم
 وبالحادهم ومناجهم ومساوهم ومناجهم لكتل بلوح صبا
 فيهموه معصرا فامره وودك حر ما يستوحى حبل حاسرا
 لا اولى ما فلكه لا ينعن واحد منهم سره ولا يلقه رتبته
 عيشه ووقم وبسلم الى الله هره بولاد رعل لا شتام بهم ريشه
 الرمان عليهم فهاوى على لا عصاره ومانع طمره وتمك
 من حشاء عركته غرلة ديمه وشتره اادى الانم وطلعت
 من حشاء رماله ما يفرح به الفوت فلكه فاه حواسه لب
 اشتاع واقدوم عليه وسقط عنه وطاه حمره حرمه اوده
 ما يثرون منه كسا الله
 ناسن لا حلق به بولاد طان هه بناء ولوام سلكه من في ايام
 بعثرة وعن وعتاه في سافة معسوة وكن في قلبي ديماط
 لوبيا فحصرته رعي وتزريق حدمه ومضى شتاق الى
 شاحدة معسرة اسباق افرم ان بدل قوله يوقر بالومون
 يا فرح لما هو برصا لما اذفر في الحق ما اذفر دار ولم تحس
 يا حواء اعدار من في مدح ترين يكون مدد مرقا وارادك

يكون هو ميانا كنت فترقا وهر من عدي سكت وهذه الاساءة مرفه
ولقرها جولد هرفي حليات وهذه بحماية انكرها واكرها ولو لا سوا
الما كان المعداد وهو حرة الاحوال ما كنت ارجى ان القاه مرفه في كل سهر
ولما كان القاني مرفه ولا شئت نفسي باحتياجا معه مثل مرفه في كل
ولمحة ناصر ووراني هذا من كان يسمع فيه بولد بولد النجب ويسانف
له نخفد ووردة محبت فكيف يكون حالي وانا عند بيده الاحوال
فربما لو لم يولد والساد وليس على انه يعبر ان يقبل في وقتنا
نكن فيه من الطير الى الثانية وتنتع ما اقترحه على زمان من دوايم
بناك ان الفصل بيده ويخبر من عده ان شاء الله

شبه في السع انهم هذه لا يحون لقاصد الا انها وادى ولا جرح
من السواع انما توافقتها ولا ينطق من فنام الا وهو امر طر
ولا يرك من اندرج الا انها ساطا لا خرم ربيما توفد يصل من
بجاذة واي شي تزلج في الاعادة عيب ما حل بلجل السعال
وكما مضى مال من تصرفاته فحق الزيادة لا عادي بحسب شفا
ولا حلت المشجاة ولا سلة الامتال جلاء ولا على رودة
ابرام ثم هذا بخاري الدجاري على عرقى بعدتان على العزات والسكن
والضعفاء ليس هو حرة مرفية سالفه ولا توفد مرفية توفد
على مرفي السع مع الله عليه السلام وحيث مدوا من وولد الزام
مبابة وحيث عن السواله والاسدال ومبابة حاجي من الاعل والاعل
والعالي في رتبة ربا اخذ ميا يونس الذي هو قريه السيد من قرابة
وانت ميا وسته الاسد من عام ربي سنا عده الاحوال من الزمان
بغير حجة فينته من رطله او يجوز على فيكي من اعلا له وامساده وانا
كانت هذه صورة الحال في الحال ان يكون صليبا ومنه حاجا ما است
في الامر مما حاز في رده الا لاجل شنتها ما وجد في السكون سدتا
لان هذا مصلح لا يجوز ان اعلم ومعنى لا يجوز ان اعلم وعلمه
كيف يكون فحاء مهورنا وحقه مري في الورد انهم الله عره لا محالة جد
ضمير كثره الوصفه هو يذ على هذه اللذة بالرفق

بالحكمة لله عز وجل يوم هو متفضل اليه معتقدون وبقوله يوم هو متفضل
 آتيا نادى الله الصديقين وهم على شئ يرجع له كآفة بحسب الدنيا اسدي
 الاجاء ثم نادى عليهم على آتيا الله مبتدئ غداي على كل من ظلم الله يوم يورث على
 نفسه صابر على الشاق والمحققا وفدا على ان يكون هذا الجاد كماله
 في يوم واحد ما اخره عبيد رغبته في اخلاصه جميل بذكره حريصا على ان تكون
 ما هذه هذه المودة بينا معجزة وحاسبا مستوفدة والبيان متنا
 والسرار شراعية ومزاجا بايام العظمة على ان تكون عاوية ساياها ولا
 تقوى صاياها وانما العلم هو الذي يحسن عنته واعتقاده ورتقنا من
 القصل الى دري الطوارة والامر ما لا يولاه حول الصيغة والمصير
 المشتقة ما هو على هذا كمال ولا تركي في القول في درجته على ما ينبغي
 ودانك ما بعد هذه وهفت يكون صدره مستطال التملك والتمسك
 الجاهل مع هذه الصورة المذكورة ثم هي الذي نفسه نفوذ شوقي
 تدبر في نفسه ولهم من السيرة الا بغير ومن يؤد طالع الله شاه
 الا بغير وختيارا بغير مستقيمة ثانيا كماري في هذه السيرة
 المستقلة معنى ان يخطو في استنبال السيرة بحسب هذه الخرب
 السيرة وادركت من هذه راحة واسعة الرضية واستأنق من
 هذه الاحوال في قلبها امره بحسب فتح عذبه بمسعى من التنا
 والوسايل وان كان في دين من السعد دليل مما دل على انه مبرر

فتاب لا يمر كل يوم يزيد في نفسه رجبيا وفي كل وقت يستعمل
 اصبر صديقا واستبوا شدي وهو كان سنيا لا يمارى به وحسب
 من عنتي وهو الجاني الى لا يمان عجب وحببه ما عا جري وهو يتلا
 ويثلم وينظم من موله جاني والبادية اعظم ومن آثر ان يكون مقدما
 معظما وحببه ان يكون بهذا ما تؤما ومن عتاه يكون مولى نفسه
 مرموزا يكون من لا تعالى للديانة مظهر وموحد شخ نفسه قد مور
 الجليله صبر على الانعام الشقيقة ومن طم في الاساليب العجيبة متنا
 لسه ما سعمال الا حلق الكريمة حودون الكادوم كاره لا يتلقاها الا هو

البارك وقد العالي عن لاهوتها التي يسلط بها على - ومع انفسهم
 معادوم جعلها الا الاكاد لا قاسل واما الف السابع من كتب لا
 لا تكتب الا بحسن النقب قدود حوتها السبع الباع مرتب الا انك
 الا ساورة الساورة و سود و ماى الجدي يكون عليه ان يخرج بروس
 الردي على ذلك و جلي التند و بال بله على و في استيادته على
 فاما الذي ينبغي ان لا يسهل وهو حال من ازارها و في الجبله وهو كنه
 في منظارها و بيت التباد وهو عايد من ازارها و في الجبله وهو كنه
 وهو يرمي صابر على خزارها فمفيد عليه طري سالها و مستفيدة
 هذا الارتقاء في دوى جبالها الا ان يسلط على في لندرة مرغ
 كبحر في دورانه و بين يسه تارة كيار لا فخره و ان يحدب من
 اتان الايام على ان لا يخطو بظهورها اجرامها ولا يحدب منها الا في
 الغراب والدار فتغيره بحاسها و ما في تسعة ما عاينه و في يوم
 امره حنا من لندرة في دوى ما يرمي و لسته هذه فمفيدة من رما
 كخطوطه الا ان يخطو و يسهل على منتهى رفته و دور و لو طس على السبع
 الطراف الا ان يركب في قيا و ان سلبه شانه اعداينه مصورة غير
 مسكون و دراية فالتن غير معلومة و ان خيم في الكسب مع حرد
 و صا لك ما سلا على و اوسقل منها لا من لندرة فالفه ففصلان
 الفين و الدوراني لا تار الف على الصاد الفرة و لا في عدد على
 على الخط و كخط و لست على ما ذم على بلوسه و لندرة من خيال
 هذه الزمان و يتوسم و الفراق عرته الا ان يركب من الفوق ففصلان
 و في الاصله كنه و التيلك العللة و الاصله الموزنة و الاصله الف
 او فاته من دوى من الفرة حاية و عرهم من الفرة حاية و ففصلان
 الموزن بعامه و جيم فوق الف حاية في الاصله الا في الاصله
 و اناس من كحوس ففصلان و في الفداع الفيلة و ما في لندرة
 الفيلة و الفائل لمرجة المرحمة و ما في الفداع ففصلان
 انو الفم و ففصلان و الفائل و ففصلان و ففصلان و ففصلان
 مساح ففصلان و ففصلان و ففصلان و ففصلان و ففصلان
 و ففصلان و ففصلان و ففصلان و ففصلان و ففصلان

والمثل سواد يور وكيف متقن التفرج يوم وليلة طلبة بقمع
 منها يور. وهكذا يكن معاشه ويحتمل كافي ذوقه ليس له
 معاشا ياما وقته كالقضاء ليرتفعها بسبب تقاسا وزجها ما
 وحلاد وزريرج لوعلى مصعها وتسجلت العلوق على تحتها
 ومدا لها فذلكم يابسة ولاد كيه رطب ود مواله كحوسه وروعيه
 فحبه ولا ينفذ ويمن الاثين فنانسة ولا مع التثقل مغارة وريا
 ولا كانه دون كفاة الوراء ولا صرامته فذل من صرعه تقدر
 ولا ينفذ بحبته ولا اتاره بحبته ولا يفسد عربته ولا حوسه
 بحبه وده برقي غلاد وما كذا القدر من الهديان
 ومعاد الله ان يكون غده فيكون كذا هديانا والزم لعل ينفذ
 واما سفاة موسى بن حسن في تقريره لم يذكر نتيج لي وعذبه في الاثر
 وانقره ومنه بالبحر ولا كانه لمرور وساخ الغلاد
 استماعها صرعه وهو حيس روي شد بد غلف فمخ تظف
 كير النصف قايين فخرى قد عطف فقه صرامه ويخط له حنا
 حده على كفه وحس فخره من فخره حقه وهو على في حقه
 ساره وشعه فهو بقله السفاة بيدن يسي لا يبرنا ساس
 لدعاي وبلفه انه تكلم بالحق بسبب الحصة لعدسة لاله
 المرحه والامعالي والري عدي وهو بصره ان يجر من
 شرح رآفته ويبرهن حمله المتأصل لنافته ولا يقدر
 بعثاته وسماحته ولا ينفذ على حقيقه وحقة بان قتل هذه
 مصفحة مستور لاني ولسا في يوري عرصة وانقوى من لسان
 المجره بياسور وعمره ودمع ما يبيق رصده وطمعك
 بي سبور كدوه سقره ولفه في الاكهارشة والمانسة والوعه
 ولسا حقه فليصير على صرحتكم وكر الادام ولسا الصرغ
 والسلا المفرق من لاله ولسا لعل في لاله ولسا لعل في لاله
 ما بار في قفد فرك لا كرسف قير وفرح من مدوسه ولا ما
 حسم في لاله سواد متقلبه وسد فقه عليه فخره فقه فخره
 وروا يحيى حد وروكان مثل حلياء ياد في فخره ولسا

[illegible]

... على من سألك والعقل سلك على من سأل
 تشاكك والعقل سلك على واسع وسأله ومن اعز بطونك حب
 حيد البنا ونماير عن جابك حتى صلب تدبر يوما وروايت
 في التفرع ذوقك فلا وعودك على ما هي لما صحت من ترديد
 سلك وروايت ارمادك مع مصطف ولما بقى يدك السلك
 عدا صلتك ولزك تادم الكرم سلك واما ما كان في القاسط
 ثروتي حيدك على من سلك فندك وت شربك هو من سلك
 ومقلد صليبا نقل من طسك وتخل من حبه من كمال وروايت
 ونفق على دوابك انيتراسك ومخاطبك على تناوبك وعصفتك
 يا صاحب الناس طامع الناس وفي يدك بحاس نفرت في الزنا
 سراجك وبعثك من يدك طامع ما في يدك حتى
 اسعدت وحالك حتى ما كانا تان فبنت وروايت
 وتمت فطمت وتوفيت ما جلت وتوفيت وتبنت فطمت وتبنت
 وروايت لاند النجان ترقصك وتخصت فارت الفيا
 من تبصك يا حية ليس في ما هي اليك حتم مستبانت
 فتعروظك وزيد وسألك تفدك عن تفدك ورسمه ترمض
 بكم عيارك وتعدك وتعدك زيدك ترقبها راك
 وتعدك ترفع الرزق في حمانك من ابي افصح تمانك وتعدك
 ما سألنا تجاردي زيد في مصابك وتعدك ترقبها راك وتعدك
 وتعدك تجاردي من الناس ومعهم وتعدك ترقبها راك وتعدك
 لا بان احدا وتعدك ترقبها راك وتعدك ترقبها راك
 وحس من انك من حمره تعدك ترقبها راك وتعدك ترقبها راك
 من هذا الرغيف والاحشبه والريف وتعدك من ما سألنا العوي
 وانفيك الذي ترقبها راك وتعدك ترقبها راك وتعدك ترقبها راك
 وتعدك من ما سألنا اسكافك اسمك تافك من قدك وتعدك
 الكلا من على ما لك وتعدك ترقبها راك وتعدك ترقبها راك
 التي لمية في يدك تافك وتعدك ترقبها راك وتعدك ترقبها راك
 تقيع تمانك وتعدك ترقبها راك وتعدك ترقبها راك وتعدك ترقبها راك

رسالة ابن أبي عمير

I

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
وبعد فقد أتتني رسالة من
إبن أبي عمير

النقص واقع بقوله سلك والى عقبه فله العمل وخلق ان دعى الثامور
 الى ما حرد دعاء تحت قصيت خزها وحالهم من حيث مقرها
 ومرح انهم من غير قصد وحكاية ذكرها بعدد ووالكسيت كسيرة
 ما شوخته من هوىه من كذا بعض ما عاينته وعاجبه وورثته
 خيرة ما استوفيت من انضيرة الهلكة اعظم ما رزقته وقاسيته
 وهو سرى وليا لله تحت دى توتيه ولا مستعمار وواكبرهم
 منبت لهفت على كثرى السدمترو لا هتدار وهما انما بين يدك
 مستعمر ولين وحن جانية ومفتدروا في كرك عوايه ومتقبل
 ان معنى انفسل ومندقن في شل ملى ليدال عاتق الله في واقف
 اما لك مستعمر تلب برون عتوت ممدع عيه ليلهم من حيث القاس
 حب ما يولى الى ولا واحدك ما عتقت في صياهم ووعايتك في اركا
 في ما اوله ولا احب على بعض من عودك ولا خاصك وما
 خفية من سدفك وداعايتك بما حوتها من عتوت ولا
 اجامك وان شوي ما عتته من عطاء الى هم المزة العتوت
 عمن يتاربت وتعد من مصاحبه وتطرح من هاتك ويحك
 ومن دياره من برك عرق طوطا في ان قابل انشاء عتوت
 ممدع وتعار من شوال المرد وتجارى المحصى ستر وتبسم لصدته كل
 عتوت الله رحمت هذه الكونية ولا تخاف شاعة فحما وطاعة
 ودرابك الى سلك هذه العتوت رشاد فاستند لما لا يرد وانما
 انهم في حلق الاوامر لنعاء وصال ولما في كل لاهول انباء
 هو لك مولى فكان في تلك ما تراه وانما صا ولما سرت سم جنة
 وادكان في الطعام ما تمضمض وما طاول وريد على لغوى حمم رهم
 وهو من انهم ما يولى الى لاجه وانما كان ما من عتوت طسقة
 طوطا من صا الى يصلح الى لواصله ولا آمن ان عاونه جباله
 ولا عتوت على ما يد له من لاء ولا انكس لى ما يكفيلى بين يمين
 لا يصلح لك من ان عتوت لكال حنط ارفقا ولا جنته الا انك
 استند ما عتوت والى دعوتهم حاجب ليلوا وهاوا وان كلتة
 ذحول لئلا رجلا مختارا ولا عتت ممدع عتوت في ميسانه

من
 عتوت

عتوت

[illegible]

المصالح قريبا ومن الشافعي بعدا وعادها من سخطه السدي
استعمل مرقه واستخرج شربه واستعمل مصله وسخط
مساقه الشف مع الحوره وزجره

معنى وما الساعده مقر اوقات لطوق كبت داحس من سائر ٧١
اسهون درود ودر السبعة اضعافها رضة واعصاها رضة
ومشارها رضة ورومان كحذنة امكت صم من كافي حياتها
لاحي من كافي جلالها ومسي من كافي سكونها واوعا في
الى لغيت باعناش وقصيت بها النساء مشارها رضة
القبس في ملائها مشارها وسعاها التي بقيت فيها رين
فني وثاة وخيت بين رسا وهاة ركوت على الورد وثمان
وهوت بين سواها سلاوي ورضت بحج رين ورج رصوت
مرح اعدى وفذاع وحثت بين كحول وسكر وركبت حيل
جون وسكر ورضت كالمز مطلق عاء ورضت كالمز الذي
ساعده در ماء ورضت في عين سكية ووقار ورضت بل سطلية
والسلاوي على عار فلم يدم من حجة الى عاة خار ورضت من كفة
على رعاد وبار وكر من دكة ان معان وعول وكر لي من كجة
بين تسان وديان وكر لي من كفة في جيان النساء والنساء دم
في من كفة الى عاص رضة انصاف النسا وكر لي من وكفة بين
مخ نال ورج نول وكر لي من كفة في فعا صوم وعدد ولس
وكر لي من كفة في ورج بين اوار وفصل ورضت من كفة في
مع جيا في سناح ورضت من كفة في سناح ورضت من كفة في
رضت من كفة في سناح ورضت من كفة في سناح ورضت من كفة في
كناج الى كفاي ورضت من كفة في سناح ورضت من كفة في سناح
عصاة وحصان وانقضت عدة صاب وديان وكر ورضت
كاجاني والليل شغل بار لول ولول واللعن ما في ما لول وكر
كحذنة كحذنة وكر حطت عدل في بين باعده ورضت ورضت
استلاني في ساعده ورضت وكر شغقت لول واللعن

[illegible]

بالكلية بعد من سيقف ووجدت رساله ارقا وعلوها
 شافا وما عاد عافا واطلها طلقا ثم عظم لي فقد تهاطلت لي
 سحري من سنة العلة منذ قد استعداه للزلة شفقني من
 انقع شبة تاقه وروى دما يسير بغير وارث من له عية قايها
 مغير وارثا فيهما موحدة ولا احد هاجدة وانفقت
 انما عاف وفاء ولدت عبي السراج وتغن على من لا تغي عليه طاعة
 مذارى ما عيا استكورا ويستند دوي على علم الحرد وهو عيا
 عيا مستورا فكم بي شدة من سكرتي حين ارتقتي الا فاقه روحه
 ضالتي بعد ما منيتي بحاجة والعاقبة ووعدي وخردي بقيت
 كيرة في جسمي مستفجرة وكل حيرة بالاصادة ليها مستفجرة
 وندرتني اليه سحله عليه محمد صلي الله عليه وسلم الذي عرفه
 سحله من العز والكرامة وجعله النجم المستطيرق اليه وتصف
 به وما هيل شدة اليه في ديتهم دون ديتهم ولا بعد لم في غير
 طاعة من نفس ووعده في كرمي ان يقبل نفي واستصا
 ويخف عن كاهلي ما يدور اراي وبودني لبلوغ مرصاة سرادجها
 وبك سبي عهدي لما بي فاني في ملكك لها سمار لا تفر ويزم
 صفة سورة تتلها الذي تزار فكيف نعلي مار وبليها دولم السيم
 فكيف عذابي فيم ورحمتها طينة حرق حديد فكيف تمنع من
 حديد ونفسيها لي في والبارك فكيف الا عدل وشلولة
 وكم عظم عزي توترة مفرقة ولا يواخذني ما سباب سقت من
 مردولة اروي عبي داهل والبرج لا رط وهو حردم الرطل

كتبته هذه الرسالة عدة يوم اخرجت جامعة لندن لدولة امور باسماد
المستقلة بدعوا اتخذت من احيى وهو سعيد يوم اسعفه صليح
ولاخت على وجهه عمره ولو صليح على المنهج برنيت ميرالموسين
في عيسى من قصر خالده الى مصر على طريق الشارع دسا
من ملذني الراحي وعظه ومن دهايس نحوهم رهم وعنده
في مقامه لوطيا ووجهه دساف والامر ولا عيان ولعيد

والنقاد واصفاً لساورة ذنباً وموالياً حصدت لهما
 الارض لرجتها وشم اقدرها وعطت النور للترس جلدة اقدارها
 وقد طامت بقاهرة المعركة الى مصر من عذبة ايام زينت باوانح
 بحلى ومخلل وندى القبايح ولوى واليان المدفنة والاماط
 الظلمة المستفزة حقاً من الارض بها شرا لا وهو من
 ولا تفر لا وهو مستند مستحق ودفع لاطلع بان هذا النور
 المذكور اهل يوم راحت له لا يام وخرق وصغر دما ورت
 بجانه بطون الدماز والمهتة بذكره دوس انما نرتم تادى قصر
 الامانة ومقره بذكره مؤيداً منصوراً سالماً مودعاً محفوظاً
 بصنيع الله واقبال محفوظاً باليد من عن يمينه وشماله عادوا
 هذه الامانة المفضلة ليلك لتفهم قدر الوعدة بما من الله جاله
 من الامانة وكفه تربية من الامانة والاستقامة وندى
 ما جرى في محاسن الامانة كشارة الله

قد كانت الامانة لوام الله ترسيدي استقرت بها على سقطة
 فلاذ ليلى الى مدياناً بقرة قد خلع فيه على الحجة التي ترجها
 والمصورة التي ترجها واستماع لثاعة بعد هذه المحنة بتعدرك
 يترجم مصداق وجددي ويقضى الله من دعاء الحال والافعة
 ما يقضى وقد اعدت طردى ومعه لحر لدم لا الامم وبلون
 افود من اليس والشم من النيس جندى من الوسيلة في محاسن
 واصلاح ذات البين الى قول جبهة بقرادها ويتبار باليد
 وتنى محاسن في غمها عليه هو انقاء الله القدرة في تانف
 لنوم المناورة والمقرب من الامانة المتساورة والى ليل
 لغوب القاسية وقنع لحيان الراسية وحسن المحنة الوقا
 وحفظ لاريد الاقتدار على قود لها ونحو من امانه والامان
 سطايف لا تدرى الا ما يحسن وعرايم لا يستدنى ليامرة
 ليل والانس وقدره بغير من بعضا ولو الامان وزنى ما
 يقف عندها من كان علم من الكتاب ويدنى

القول دغبط بالثبوت ووافق من القول بطلانها بالهات
 وماروت وحق ما صير كل عاجل بطلانها واما ما لا يرد فيه
 توقيعها فاصفها لا يوسف معه بالتالي لا احصا وبيع
 لا شئت بالسرعة معه اذ اذكر صفة معه من احوال وانما
 لعقرا وولقت القول ديام والقبال معه والدي اوزر مسودة
 ستيدي البيع دارة عن لسانه عاير وتويعه احتواء
 على مدحه وامرانه ونظيره له استغناء واستغاب النشرة
 في هذا الباب وتقبله وقصص هذا الامر بعد وتيق ريكته
 شريفه ومستور طويل بيد الملمع في حريته داذ
 اني مقاليد هذا الامر لشد واعتد في ثنائيه عليه علمت
 انه اعلى القوس ماريها والراة مؤثرها وعملت بحاجة
 عند ما قدر الامح بالسعر فكان قد ان شاء الله تعالى

ريت بلدا ما دام من صرة فامع لمة التي تصرف عن دهرها الا انكار
 ومحول وعبت دون استحقاقها الانصار والصابر اهزله
 مريا وفتى منها عا ومنها تعد عن التزويق الناصية
 ونقيب ويطن القزان استحقاقها سهل ويطن الجحلي يصيب
 والذي يصرف قوي في عينة الاستعانة ما في وسفر ونف
 عنه عن كنه ما حرم من حمة ويتر عتله او تولى طبع وفتى
 الصنع صيغة وصر انفسه بعد راحة ثم الى الصانع
 من الادوية لا ينقص الامعان مواردها وجملة من العلوم
 لا يمتحن بها دها وعادة يستعمل بها مصاعب الكلام
 وقصة يستقر بها ماسة الافهام وهدية في طريق
 الكتمان لا يصد عن قصده هاتيك سار ولا يزل عن مخزنها
 التجدد اثار فار احتمت رعدة الخاسر اندوده وانفت
 عن طعنة محبة المستورة وتحت لا الاعراض ظاهرة الاوصاح
 وهيك المتامد سيرة لتتبع وحسن يصرف الكلم على حمة
 ويصعد كيف يشاء من نقر وطمه فاما من تيق بر ربيعة

"الذوب" ولينفخ غم عن راسه لكتبه ولربما بعد لعل من اول
 الزمان ولربما في اشد الحاجة بالصور من الاول وقع من
 امرته بالخط الاول واقتصر من الفصاحة ما لا سمح الله
 وروي من اري بالفسير واكتفى من الفصاحة بالبر ليس
 سميد ان يوم النبي لكان فصله من وحشته وحل في ركب
 مرتاحه فصله عن آية ولولا هذه سمحنا بحكمة برق النعام
 كما برق الزمان وليس معياره قبل الجمل والرد قبل لا يظهر
 مناقب اولي العقل والفصائل عطف كرم من عطف باليس فيه
 سنا ولعل على وجه في الارض هربا ولكن الامر بهد بهم في
 كل مصيب ومصاب ويردق من يشاء بغير حساب فذلك
 سيدي اذ مره عره - حتى ان غدي به الطائر كضد الذي
 عابه واستتر والبر لا يجر لذي آفة وحضر حفي بحرب بينه
 ومزاده وفهد مسكبه ومطارة وعرب على ان نوره وفهده
 او اوجه من مقوره واجترة او هو ايد مضاع ومطول متاع
 باكل وحسن الرجع وبديل ناعن الوصع ونزول يسكر نزع
 ويقت جملون عتابة الجمل لسانه وحل لسانه بهن عصابة
 منه وهو صيقل ونشني العليل وهو عليل او نهي هو حليم
 وذا ما قد يم ويذاري مصوف وذا حله في المصوف اناره
 في الحله حليه وحبار في السنة مزينة باسمه بوصف الامام
 ومن صيغه تهادي الكرام اراه الاقطار متناوذه واحده
 الحيات متناوذه ان شئت ستروسان وان طلب ذفر وسان
 لا يباع دماره ولا يرو من اعداده ولا يفسد دمه ولا يهلك
 حذره امر الخب وخرع مصيب واحسانه متقاربه واسكاد
 مناسنة عترة المتقاع وذا وسكار الامتاع وردد
 به ما اقصى عن الصديق وعاطف عليه من مرعاة الحقوقي
 نزولي التوفيق
 س

[illegible]

[illegible][illegible]

انا انما احييت طال الله بنا اسبغني السخف بذكر ما جرى علي من ولدك
وحدثت لي كما يتضح بماي عدا ان كنته وحقك بئذ كان عنك
مفسدا او قهرا و قد ذكرت ما سألني محمد بن النعمان في

[illegible]

وما لي عبيد محصيل وسعدى ورسول فاجتبهام عياد

المراد انك في مقام وعاء معرّفی مبدءی ان - وانی و باریق و یا

ومن ما عيّن في قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَتَّبِعِ الْفِتْنَةَ يَكُنْ مِنْهَا خَسِرًا كَسِيرًا﴾

الطاهر برهان احتشال انعام و لؤلؤ عبدیسیه نه نفس و دلائل مقرر

محمد بن سنان بن نافع بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن أبي

محمود المصطفى واستخرج رؤسائل وبعال مسائل والوسائل

بجمله محققان و سیاستمداران و نویسندگان و فعالان اجتماعی
در این سالها در زمینههای مختلف اقتصادی، فرهنگی، علمی و

ان القبطا تاجير مروج بها و هي كسبيات تنسج في
 ايامهم و تسمى و تسمى و تسمى و تسمى و تسمى

پہا یا محمد بن عبد اللہ بن علی بن ابی طالب

عمره الى اربعين سنة وعاش في داره وادبها حتى مات في سنة ثمان مائة

وحيه الود وصدق الوعد وعلما خد وعلما كبريا في الدنيا

الدیگر فرمود: و سید الشهدا! بدی - و چون علی را فرمود: و سید الشهدا!

عربی و دیوناگری میں سہولت کے ساتھ لکھنے والے نسخے

و یانی علی بن ابی طالب (ع) و حسن و حسین (ع) و علی (ع) و فاطمه (ع) و محمد (ع) و

در رجا و زنا، بائنا، و شصتی که است و شصتی که است

و اجای معالجاتی اسرائیل از سوی حزبها و کشورهای غربی و شرقی

مردہا و نخلہ سورہا و السلام قرعانی من الم سلم بن عبد ربیع بن

وَجِبَتْ عَدَاوَتُهُ وَعَادِيَتُهُ (حَقَّقَ) مَا نَزَلَ بِهِ مِنَ الْوَحْيِ

[illegible]

هذا المدح والثناء على من كان له اليد الطولى في هذه المصنفات

للتعب وخلق تعاليم عرشه لا تمس في المحرمه زاد الله في ماله

ادوات الاستعماع وكلاهما من نوع قوامسوى بها مرسوم وقوامسوى بها

ارسل علی کتابہ عنہا لیرویہا و یحادی و یستلویہا

بیا و نماز بخورند یعنی ملازم علی اصباح حویتم مستعد می دارند

فردوسی نامی نیم نیکو و غیر غلام نیمده و سید دانشدار و

انه استقر على ان يخدم في بي بي لانه وكتودينه الله به حملا
 ويخرج كسبه بما يدين ظنا ويره الزمان الى عتمة كسبه وهره ميره
 ويغير الله هر من مثل فاسطوق انما الله به وخلصا من وقت موت
 وخرج الذكر من سويد اسار ومع من عطار المسطاد ان عطره ساهه
 ويخرج من عند قال آيا قد شعت ان الله تابد السويعة لا ويب ما لا لا
 يتبدل الكفره كطيلة باها ولا يورق من عاير ووعاير ان ظا ويدا
 مع عصى من جران بمقصد ويلي او يحسن به واني ان ويكفي موته
 وخرجه موته ويكفي لا في ما عفره تقر جاني جاني وانها بحالي
 ومكابي وادمع باسب ما فاك وتوقا عليه وانج من مري لا يهتد
 عيرى اليه وما لبث الصل الكاد لا كات طباي كات ووبد منه
 وسابي عير من عير وعبدهم وكما منه عير من عير وعبان سوني
 ومنه ففر من عير وعبدهم كات او عير من عير في عيرته كات وعبدهم
 وعبادة اليران ولا يورق من عير شعيم مري والديان ولا عير في
 فيصل على تفيل نزيان واستقال تصدان ولا سلم نقيون الزمان
 ويستدل فرة التزالي ولا عير من عير مري عير من عير مري
 والاهو سويطة مري عير من عير مري عير من عير مري
 ووجدان الوسطان من دعا عير مري عير من عير مري
 انما نيا اموال كات لا يورق من عير مري عير من عير مري
 يملكه ويريد وولولك قدره عير من عير مري عير من عير مري
 ندي من عير مري لا عير من عير مري عير من عير مري
 واستر في لا ويب وانه عير من عير مري عير من عير مري
 ويغير من عير مري عير من عير مري عير من عير مري
 فلو من عير مري عير من عير مري عير من عير مري
 عير من عير مري عير من عير مري عير من عير مري
 وتسلم في وليه وعير من عير مري عير من عير مري
 انما عير

اني الحق ما يتبع الانسان طريفته
 ولا صدق صدق ما يشيد بالمر مروت لا حيرت فقد صدقة الحق

[illegible]

[illegible]

وفتح مدني بذكر هذا كريمة وبيت مقيدة ومولن مقام
 وسعوى السباب وهذا صفا ويوم من لا يؤك وطهر القوس وتند
 بورد دولقة العفد وسن الكرامة وما كورة الربيع ومصدر البليون
 والسابق والاسدان ومثيلة اي لا تخفى من عهده بولانه ومناهي على
 احانه وارتياج نفس عاوة حولا وسرور مسدري لاسعاه اموه واعتداله
 طاريت كنه على اصحابه متعاضدة ورجاه من صدقانه متوقع وليم
 يولي من ملهم سطر واحد او سلاوة ظاري او سولاو حلا او احاطة بها
 بحث في عقد التواعد التي قالت بيبان التوبة ما دامت وما انت وساهد
 بادت واستحققت وموارها عرفت فكدرت وساهد ما تحت خبث
 ثم حمر في جهر مدني طدن ومعه كتاب به سفل جهر سلوة الذي هو
 اجيب به بغير غنى وبسلة غنى ويومج لاسدري وندوم عليه كانه
 سكرى ومطربا سكره السانع للربيع الايدى تلح للماني دة بولانية
 على مارال يصبر طيرة من حيل ومعه من اعظم ونجيب وليد به البية
 من غنائق مواهده وينوره من حلا في راتنه حيا على رم غدره
 وشرب حلا في دة اسباب لرحم وعادته يوم الفوم وتبديد
 ساقى الحمد والعتاة ودمع مسابحة مواضع العا والربا وموتى القوس
 ما امتدت على اهل تلك المنارل انكرته والساهد للغيره والساق
 المنيرة والامتناع للقدسة الموقرة من طال دل غدا فيهم من
 اقباله فصل الى ما ذكره من قصائد التي تتفال في صها واما هها
 تتفال الايام ومحمد في لاء جلا لاجاء الزمان وترويه من عا ساه
 التي يسع تلك مذكرها ويسمع ليجال في لبرها مفرقة في حرمه ومعدى
 من اقبلها القدلة طابفة في لى كرامة من لود ما من حرم الله وحرم رسول
 ومهبط وجوه تفرقة من حرم مضعة من البوة وقلة الحمد والبرقة
 ومجون من شبه الامانة والرياسة وموسوم بغير لزامه والسياسة
 ومصادق جوتها كمال السمة باطنة حتمل الى صفي استدامة عهده
 وقائمة ذكره واستقامة لعمرو داهل سيدي لموي القاضي اراو حمة
 من طريق كمال الذي لا ينفق لعدله وفصله ولا يحنن من حرمه وحله
 وذكر في سدرل الرحمة في جوتى اليه السابق والله عاقبى دوما المولى

مع سيرة جلاله

وقدما الذين من القنصيين من العليين والخطيين الحائين
والزبون والذين كل لغة وأهل عالم كل لغة وبنيت بقوة
العمل والبرق والسيوف في الخلق والاقول بالطعام الغليظ القير
والاحمر وعلى كل غريزة والطينيل والذين جابوا من بحري
واسمي من الليم قاني واميب وقتب بني النعمان وسند الابل
واسميه وداري المصيف فيه وهو جعد شراصه ويستره
موج طرود يشتمع لونه ويتردد وجهه ويبروي ساكن عبيده
ونقوه البقية عليه ويكاد من عيسى يغفلو سريره ونقصه
بدائه وحقارة ويكافئ في دعوى حوته وحسد كذا ويطلق
وهو لمرع دره واحرة كفايرد دخرا وداو طربا وكنازي
في وجهه فلو ما اسود من كلبه صطونا لا حروى ادا حمرت
باده وحده ما نسا لوانك سانا ونقصه كنجيا الاواك
مجنيا من بدعي الزساب داره فساد من ان مكره ومن
برغبي حو كافي وساد مقي ومن بدعي لاسدي وسافني
ومن يقرب وكل باد ما يقضي حاني ومن يسعي وسب عدي
وحاري ومن مطر هذه كحصة ونجبه هذه كحيلة ومن يحا
على اخباري فاعلم ولا يبعثها به ومن يسعي في هذه زعيم
المعون ويكاد يدع حرة لمود ومن يبعث على هذه شعاع
ويكتمل بها هذه المعاور وهي يقدر كحافق كبطرك عبي
تسمى او يستطيع كمن يستحق الورد والورس وكل ينفذ
لذخيرة سرزله بالزبي زايه واسل قصده وهديه وحقت
برقة يهدر منه وعصمه على الطعام يدي سده لا شدا
ه معصاة الفنام ومعاوه الاعام والاسلأ خلاوة الاعام
ولا اوقال حارة الا عام هذه ادا لم يزل مرحة حبيبة على
العود نيلة على الاكاد ليوم من مساها العاقل ولا يبرم
نحوها جاهل

ولولا انما في يد سالك محقق قلقت وفترت الضمائر انما تسبح
ولكن لا يزالنا في مسكننا وتحت ملوحي ما يرشد على البحر

وكون عبدك اوكمل بهر سر الى حدوده لا يراه ان الذنابي
 يقطع شانهما بانه معتبر الحذف بانقائ لشهره واهي حبه
 ولو يرا لا يعرف المحود ولا يسهل له الا ليس جرح لوقا بالحدود
 ولو يخاله الا تسان الخطا وروبعه بمرسحاً من
 من اعتد ولا يخاله بده هو مستحب من ان الزمان كيف تقاعد
 بوما حاله مع بالي الله وكذا الدهر حتر على عرشه مع وجود
 اذانه ويخبر نفسه بان لهباً احسن من ان يتاوه في تدهرها
 امه من عام ولبس من تملكه غير يده يد فلا يرس بان يكون
 دارون وشيله ورويدون البطله ووسروني سيرة وبعثان
 وزيره وارجع احد حواء ومعاره بعض شانه واورشيه جازي
 ماله والا كيد رسائس دانه وورس في يد طاهر ونب
 يكون لاسلا بطله بوهام كحده وفسن دون الملك يستمرح
 حقه ومع هذا الله وفضلك والواع لستب دورسه بامه
 لم تم لورسا وروا لظنه هرت سه قدرونا ووجاله الله وسفته
 شاولدنا ولر دعتنه بوجدن صونيه خرب ولر تفتت عيه
 فاذيت حلفه فنادي قويه وومش بولنه بانه عجب من بياض
 بل لا سالك من عالم ورو عاسنه بولكنه ه من عماره سالر
 بجن حالك معاهه الوسام في الوسام واورجابهه بالانسانه
 ارمه لان صلاهم لانه كس ودم بقال لا بجه طرد العوا وبن
 الله ما رهم "لشفا ورو ان تسليح" فاعل لروا وعن الوسام
 مسمي سقا "لا يجهون لاصه فله وكاهم حيواله وبعده من العوا
 "ذعد لانه على مسمما وفان لدهم سمدهم من بون دلاي الا
 ليس بكون عاير وقام بالهوا بكون كدنا ربح خوروشه حان
 وقام بجدد دني مع ذرم "الانز" كجوه وقام بالهوا بكون اللواس
 والاصد ووق عاير "ديو بونحه لاسوس سانس ويا بالهوا بكون
 وقام بالهوا بكون الوصال "البحر بون" دلول وقام بديو بكون
 الا بغير الوال بكون وقام بجدد وبعده لاسوس لربح وامل ووك
 الكره فالحسن الحسنه رنن ساسم وحدث في سنا بياهم وبعده

وطان و عام . و مات سر بر دنج . و دو چو و مال و قد رنج . و استحق حرميا
 و يكن مساح . و لغزت بالاماني طرا . و دخلت المدينة على حرمي حدة

من اهلها و حدثت لخصم عروس . و فحمت قلة علة ابيت على

خطاها و ملكها امهند . و البينة امام . و قتل سر حرمي اوت و من

لا قال سر بر دني و علة الاماني . و من قري حرمي امها .

عدد و كزوي في التاسع . و لا قال حمة . و لا افرضا كحمة حدة

ولا قرنت اليها عز الوت . و لا كان سيدة حرمي . و من قري حرمي حدة

حرمي لاس من حرمي و من حرمي . و لا كان حرمي . و لا و ما حرمي حدة

سلا و ما حرمي حدة . و لا كان حرمي . و لا كان حرمي حدة

بري قاي من حرمي و ما حرمي . و لا كان حرمي . و لا كان حرمي حدة

و من قري حرمي حدة . و لا كان حرمي . و لا كان حرمي حدة

حدة في حرمي حدة . و لا كان حرمي . و لا كان حرمي حدة

حرمي حدة . و لا كان حرمي . و لا كان حرمي حدة

حرمي حدة . و لا كان حرمي . و لا كان حرمي حدة

حرمي حدة . و لا كان حرمي . و لا كان حرمي حدة

حرمي حدة . و لا كان حرمي . و لا كان حرمي حدة

والله الى اي الطريق اجد من محمد انفسه يري به مقتدر
اكت اول امره من الشج واول امره بانه واسم عليه السلام سكر
على ان قصد حصر من تشبه بها واستوفى قسام السعادة فترها
وحديث ابي بردة من مزاج النبل وطلعة النحل ورايت
اسماء قد مدت على الارض من ساج الساج سد فيه الطرق
على الاذن وحديث في النور من العبد مصادف وعند
كل صنف من صنف مواك فتخلت وغم غيرة الكرم
ومسيت مسية المزج لمعرب وقرع عبيد من الجلم لمصر
حالا ولا ارضا وصارت من العزبي كبد كواد لا نفس على لال
قبضنا فلم ارنا استقل عواصم الزهرير واطا اوصاف النور
والعزبين لا ذقة والحال في النور والوقل في تلاله استنج
كالادمان واهتم من السفعة غشرا وناؤه من النور الذي لم
ينس في نهب ولا سدا وارتق بالطين بياضه الا وابل من ربح
حوا من اهل الارض واثمن في خلق في التلويج وارتقى ارضا من
مناجج والسنن في العذو من قدي في نبي وقع والسميان
ينصاحون على ان ان صدق من وهرق نفسه ولعبا اودى
شهر في كماله واما واستدركه الذي طهرت الى الله والقي انا
ساكن بها كمن رقى من الى سيل نهب وعل ملو من حفر وديع
مروج ستر وقصبت في بعض زواياها كاختد ازدي مسرة
والعقوى كره ومنت في كمال ما فاسيته في طريق من الارض العاصم
والحلب العاصم وعائنه من كمال الكمال والفرافاخ الى بيت
لعبى سمحة وبثلى حقة ورقت من الزمان اذ بقي من بيت
واوحى والمجاني في القنسا في مثل هذه اليوم واوحى
ولعبت وقتا طالت فيه بمسيرة الطول وملازمة الطول
ويحالة الطول وملازمة الجول ولوى الى حروف من طر سنى
بد منق حتى غادل المحورة والمائل المهوره والعصر المتبد
والصغر المزد طار اوى كبد املالى من سجاد بعد الملوك الذي يشاهد
مولاي الشيخ ادم اسعادته فانه يابن صفعة والنور العاشرة واليه

من
الشيخ
الشيخ
الشيخ

[illegible]

فقط

وتترتب بونهم في الاسفار وتدرج ولا يحتاج الى حد ولا حصر في
 في حد من الله. ولا يقول في حق من ههنا عظيم ولا غيره من ان
 وعطس بين كحوص وعقود. والله دينا في الدنيا ولا يفتح شكاية
 الله ولا يفتن من عدهم غام ولا ياتي احاطا اخر صاب ولا
 بقدر في الناس فقد مر قاء. وسهر واما. ولقد دانت الناس في ايام
 والواحد منهم يك تفتن دونه كبر صعب ويضع بالغير سر
 لعلهم يمدح النجوم. قد ربح او يترك بكر. وانفسه تفتن في كل
 ومثل تلك لا حذر. ومضى ذلك الزمان وتلفتنا في زمان.
 وشبابي اعتقاد اويال. لا فاصل بيني وبين طلبة الفرح. وههنا
 من الحاجة والافتقار برسانا ناهون ان الناس من جدار رزق
 الفتيان في حرمنا الكافي وتفضل فتابع. ولما عايننا من عظم
 وقسطنا اهلنا يا حنة. وكذا دري بهد الله ما افق عند الناس هو اني
 مرسوم بالادمان لا يسمي كبر في طيلة. ولا يرضى طيلة ولا تعبيل.
 ومنه سر كنهه انما انزل الله به اياته من الله به. ولا يفتح
 القريب. في حق الله والحق في الله. ولا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 وما الحاجة الى مسافة. ولا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 حنة بالثب سمار. وكذا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 يدركي الزمان. وكذا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 در في الاموال. وكذا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 خسران. وكذا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 يفتح لنا حنة. ولا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 ما يفتح في الله. ولا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 حنة. ولا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 آمان. ولا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 نظرة بري لمرضاة. ولا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 مسأ. ولا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 بحد. ولا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.
 اليد به. ولا يفتح في الله. ولا يفتح في الله.

وخطبكم كما راعا وما عندنا فيها حق عذبت عن القيس لما في
 انفس من المصن وبيت قصيد الطير لما فاسد من القوم
 فاصبحي ونحو ذلك من مائ الاطالع كان واعيان كافة هل
 الفصل ما في التورير من اجل ان من هذه دولته لا ينبغي ان يفتح ما من من ومانع
 في امرى والتورير بدلى وانسب في شري واهتاسي لما تحق
 من صدى ولان واعلوي ونرسل وبتاري لما عود من كيد
 تاري ولت من والطن يحكي ونسب ان لا بعدد على شمس
 فتر من كرم من حلد من لا كان وركان من وبعار من لا حقا
 وسورة الاغاني وهدمت على سعاد وشررت نذرة وخدمها
 سون لا يحب لثانية ومانع حلة نصيب ما من نحل انك
 لغاي وسم من انفس الساب وبعي تليد والصارف ونحل
 الاكياس وارجع ليد وفي الاكياس من قد من كرم وطلبته
 وتر من الوسواس ونرنته وولات يعلم الله في الدنيا ما دة من هذه
 لظمت بامدة وكمل القوم من التي لا بد منها عدة وسكت من
 مستطلي ما من من سعاد في زوايا من قرة الايام وبعار من
 ما حبل ما من حبل في السقام ولكن من وسقفة والاماد من قرة
 ولون من صعد ورفق حوب ونساء سيدد والمستوي سيد
 والاشغال من راحة وكون ديد منها لا رمة الامة لعل من هذه
 التورير من فقد او بعد بلح السنا لرفق من فقد وبعار من
 يتعد من التورير من يتعد انان وانه فصله فاسقاده وبعار
 بعدد ما عاده ويحتد في انسا الحارم كاجنله والسعد لكان
 شمع من الحبل وفصله الاقوى شمع من شمع عار لكونه ادم الله علم
 سعاد من انما صور حبله انك من كرم كليله عيب من من
 القوم واعبار ونخدم من بعدد السعاد وبعار من حرمه عمار
 في طبعه على لامة التورير وبنو في عارة حالي طبع الناس
 عاياتن تطوي اسير لكان من الاسال واسمى الى السوي من ايام
 زفان

رفق من صوة

ما من رشح لامة من رشح ما من رشح

[illegible]

القنف ، ولتجدد مربي يدبر لاسعة التريب ، انصافا عندة محتمة .
 على عما يورثه النذل وروايد عا ، وعمل يدبر مستندة على دواها
 معاه رايتون وموارد عا ، واعراف لذي الرياسة ويحكي له احبلة لم
 تشي بلوم وقتران ، ولصادق من السياسة والكياسة على علة من تحت
 انبوع منها عن كره وقفا ، وشرار بالمتورم بل حدسها ونقادا ،
 ومعلم صلتها حاج تركت بحاج كسار لاجد ، فظهره حدة حراف
 التماسع به عليه طارعا وحلاها موهبة لرات التي بها التفرها
 وانصافا وهذه كمال التي قصرت مدبرها في الام الغاية وهذه
 لعاق التي تشتت بها ذريع الوهم والاسية ، وليست في حدسها
 اشد حوس من على الحاج لاجاج لصادق ، وهو مع مدبرها حاج
 احسن على وحكها عورب دم كحل الحرك سب ، ووتشتم انصافا
 لانف منها ، ولو استوفى الحسن من رتبها لادروما وروما
 لدمر كحل كرهه بحروما ووتشتم حوسه على العام لاسع الحدود
 فيه كحل دوا ، ووتشتم نفسه على سب خلق لا سب عوربهم سقود
 لادرس السعادة منقطة لمتور ، ولبرهان بالكره مدونه والافراد
 تابعه لاجد والسازر لاسع رياسة والاحكام سقادة كحل
 والايام مسئلة ليه ، ورجانم لذي حوسه سمر ، ومعدو لاسوسه
 بحل سب ، وخال كحل لبرهان لوقت من خارج الانبياء وتذ
 لنصير وانرا من لاسلام ، ولشبه ، صدر لوزارة به اجد
 وطيني دست لرياسة حراف ، وجميع كحل ، وناك كات السقوة
 بالصادقة والسنة الشاير ماضية ، بالادور لاجل حدس
 حب حله لذي واسما حاج وجنم بالافان من سب مدونه
 والسعد مشاع كحل مدونه ، ولو يثق رفق احشاره وبتاره ، ومن
 والسر من سب وبياره ، ولحق سب حاذق كحل مدونه لذي
 سامة مع سالك الحوم ، وكها ، وتعد سائر علة نقي النقص
 ان سلكها ، باله هذه لذي لذي لذي ، لان سقواسه سب كحل
 ووطن مستقر ، بالناور وسائق سقواسه ، بالناور سقواسه
 الذي من عوامه سقواسه من كحل لذي لذي ، ولذي سب لذي

تتوالى سدد عودها وحتر ليم أس دام كعودها وسرلنت
 تترام عليه فواكها وسودها وتدم بحمرة اقامتها وحطودها
 وان تنام من لعلاني حب لا مطرح هياكله قطار ولا مطرح وراها
 للذبيهار والله وبني تحفي شون غيبه في لوانته عسره
 وما يندم ونخب تان ندق صد حشوده مكرمه وجور
 ول عرس راو الله تدين نور بر ذهن اخمره بي كبدها
 لتناوب في هذا اليوم لشعبد وانحل الحيد قدمه من هوي
 طاعته خلص ويحد منه محمص ومحال ولانه مقالت
 ول لا مبالا وليانة منزلته وقب تحت طلال التريب
 انتر حواضر مظمتها للزجيه وصنفا العكره المعجيه نالان
 حمره ندر شلم من حمره ندر اوسما ودر النصف انور
 من در النصف نفا وصفا ما وعحاس تيب نل نجسته
 اسقى من معادن بعمرة والذهب ندره ونلله وسنل الله
 في دامت هدم اقامه سرقه و نفا هدم دواع المنفعة
 و رعب اليه حل سه في ان بجري طالع هدم التحويل سبدا و
 طائره حبيدا وباعه مسيد ول سمر انسر جديدا ول
 يحسن هدم الد رسل د رلفزار غوم من وشمول من دارها
 مسار و ستاح لسطه و در داره فتدان ويزين بحمار رمانه
 و نر سقنه الكان ويحد ولها عجز و نرفا ليري دوسك
 عده و معانده و في حد زها سرقه و سقى عن حد منه في
 ما لا عسر لها العس باس اعزاز و افكار و ناعلى ما منو
 كاهن زوقه و استغفار و برقى في امامه حقا اسعق من
 وكفه لعدم وانحن به وى كعسا من اخدم بعمد بعمه

ما ان كتبت الى سدد بنى ادم عسر السبع رفته في صدرتها ولا يحا
 كوزي الورير لاجل دام الله ايامه وحترها نرفا مصالفة
 التي نرقت في بطنه والعمره وصاحبه التي سار في لمرق

والغريب . وتحميده . التي أخذتها مع اللبس . وعائنه التي
فاتت كالمنديل الرطب . وأفاضته التي أذعن لها كل قاضل .
واستكدر منها كل حال . وعاطل . طلباتها . إذ صفت غرأوصافه .
واضطوت على ربح . وباسنه . وبسات أكفده . سبت من العطل . وتخلت
من الخط . وتخلت من مفاك التناثر . وأزجت بالسان القار .
والذكر . وأزق صدقها كل جامع . وبعث في مكرمها كل زاهد .
وأدام بها يامه في غريدهوم حال . وجلد في نهد . وسماعة
ينزلها نرفه . وورقه بدوم . ونظامها . وأشارته لمجوده . ومجده .
ولت أشك الزو عنده . حقيقه ما أسداه . إلى الوزير الأجل .
أدله الله فأجده . أقدم من بحال . الذي على السان ذكره . ووضعه . و
انتشر في آفاق نشره . وعرفه . واستعملت قلبه لا كور الية
بعد ما كانت جامعته . واستوفى به نفوس أولي الأقدار . وكانت
ساجدة طائفة . وهذه للكرمة الواحدة . قوله ما استوفى من مكانه
التي لا تفت . وبعض من عقائده التي لا تحذف عن أفاضل على أنه
وضع لها موضع النفس . هو موضع مكان الداء . وذاك . مؤمن
المرتبته الشكر . الناس بام . ويحفظ بذكره . والحق في بام .
وكت أو لم يره . الشيخ لا حرم من مجلسه . وأمر ما خلا في الجوار طارنا
على أن تطلب في استناف مال شهرين من الذين ان تولى بها . إذا كان
مبياً . بمصالح الفقه . نصر بما أمكنها . فثبت بأن خلق يذكر لها .
سأله . فثبت بحسنه . ساني . هو كما سمعته في على السوال صورة . لمخال .
قد عسى عنه كثره . الجسة . والأجل . ففت . وفتحت . ولم استطلع
مضيا . ولت نفسي . أومضت . ما فاك . بلدة . ونبأ . هذه . حكمة
تفصيل . ما أوتره . من تفصيل الشيخ . أو الله . فصله . ما تقدم إلى
محمد . محمل . على ما له . هذا الشهر الواحد . لا يترك . يعود . لمجاري . طال
جوده . وحدث من عدم . ما . وقرقر . وتؤد . أو مطالعة . الوزير . الأجل .
لأمر الله تعالى . فينا . النفس . راني . حضرة . العالي . أن شاء . الله .
الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد . أنا أدام الله تعالى الشيخ
عالمه . ولت من يترك . لفتور . ويرث . الكدر . ويضع . لمز . لبيب .

۱۰۰

مکتبہ

۱۰۰

انكروا وتزوي بالضمير وقد علموا بشرا وبرضا بالحقير وقد شفي
 دهره ويحمل قدر النعم سرا وجهه ويفعل عن شكر النعم سخا
 ونورا ولكن اوف المودة حقا وارزق من راد القول بمول
 واعاقب الشيخ اذ امر الله عزه على ما يكتد زلي من صفة وتغافر
 لاجبانا من حميد وفاته والاطالته بالحب من احتفاء وتسا
 واعاز على المودة اذ لم يخفى من يد جميع اسد فاته بفعل ايجاب
 ورعاية والى لروية اذ لم يفرق من جهنم يزيد لزه وعناية واحدة
 على احتفاء من يتفعل حفره يملو نزع وتغيب بوجد يد وعلى لزه
 خصوصا وقد جفت اسباب الفزة التي في عند الكرام لا الارحام
 ونظمت اليوم لخدمة على سالها الايام وتاكده بيتا معارف
 هي عند اهل الفضل دقة فتقني ان تسان ولا تبدل ويلزم ان
 نفس لا تتخذل صيانة الله عن مكايده اعدائه وامده بالضمير في
 جميع مقامه واهلها من بحدوده ومجده نعمت جارت الشيخ
 عاد الدولة اذ امر الله عن حبيب رفته خدمته باحقن مولاي
 الود والاحل اذ امر الله اخلصها او شمت زمانه من صورة حاله التي هو
 بالمقارن وعلى جليلة رافعت عما كتبت اليها بالابرار وتسلطها القوي
 فالي ليلة وفكره وسائل ان لا تنفي فاعتق لاحد وسيلة وتلقت
 حبا انفي في سبع لظاه ونها في الاستقامة والوصول الى استقامة
 والنفوذ بكرمه من سواديه واجتهدت فيها التكميل والزالة وحشة
 ان نقدت والدلالة على بقية من فضله ما كدت استاذ سفكت
 قد لزمه لجمهوري شريفه تجليسه فب ما اوصلها اليه يومين مستحضر
 عن حالها الا علم على اسر مساجع النجاة امر رقيب حالك بعد علي في
 القناع فان البشر للشيء رايد والفتوى للذنب الى قائد وعرفته اذ امر الله
 سعادته انه لم يستقر في الدنيا بجليل حضرة حتى شاهده من طلائع الفقه
 له منبعا لآمال وتلك نانا المثل والفتا تذكره ذكية وهمة
 في المعالي برمكية وتلك دالة على فتاح فتالي الرجا وفي الغفر في الي
 مد بها الارواح والحظرة تشفقني على مفاعله بالكلية وبسمة يبد
 الانقياض والاحتشام غير اني كلما امنت بالخطاب ارفعني بجله

الزنايب وكما فرمت على نزع حلالا فافتقرت هذه الأعظام والوجوه
حتى كأنه يرقى بحب بعد لا يتلذذ به وكان في من بعد الأسراع وإنما
مُشكر في التندم والتأخر والسكون ثم التكلّم إلى أن حلت منه الشفاعة
ذلك على أن لا يفيده كان أقول من الرمح في فخر من إلهام بحار ظا
ويكالي الذي كان أرفع من السبع حاراهم من بياض السكاري فمفضل
فما من الله فضله في الزيادة في نصبي وبني أبيه وتطول الأوزالك
مُشكر لا ماركلة نظاري وسماحي ووقعت في بوعيد أوئل أن الله
الزنجب فيها الزمل ولا يحيط العقل ولا يطاق دون تعجيبا بآياتها
ولا يحمل منها وبها لا يحار بها بلقة وعظمة والتعجب والدلالة
أدوم سعادته يعلم أن هذه مضمرة في أولها بحث من حشاه
كيفية وإن في قلوبهم من مقاييدهم صرة كبيرة وهذا ولا
وب في حشدهم سوى أبيهم وهم قتال وأهروم يقال وأنهم وهم
طلول وأصغر وهم يقولوا وأتقد وهم أنعام وميزروم أصنام
فكما لا قوي نفس فمضد كده وكما سمعوا بحارهم وتوالفوا حشدا
وكما لا قوي من حفرة الورز الأجل فمضو كذا بدو طلول أوائلها
وخلقت أساطير ولغوا مشاكير ونحوه على إضاد بحال بالزجل
الحال وروسوا حامي ترشهم ورايتي سلام على لأرحافه بالباطل والصل
طعنهم الله لغته ترى معاطهم بالباطل وشندي عكازهم بالباطل
وكما أنتم الذي لا يكاد يحد شراة ولا يرى تفرق مارة وويل وسلام
الذرة التي تمحوها من الوجه إلى الكفر وتزهد في الفضل في استطال
الرمح وكمره الذي يغيب فيه لا يخلو الشيخ عماد الدولة أو الله عزله
الزجل يانها حور في حفرة كوي في الورز الأجل وتفرق أمرك
لديه وقت خلوة بعد أن يكشف عن مكنون قلبه ويصرف مكنون مثله
وعرف السب الذي سد طالع حشده حتى من الله الوصل بعد ما
كث الأفر الفضل ولون كبح في الأضافه عجب ما كنت لأمر العزيم وبتبع
ما عاتله وخرجه لبقا بحل عبيده ويزيد ويسلم بديده
ويعبد وودع أسبحة من محانت خاضره ومذبح ثوبه بصل أوله
بأخى ثم يخرق لفرق ما منته يد الأيام من أحال التوصل إلى استعارة

جاءت من أربعة أحوال. أولاً برحق الآبار التي الوضوء الحقيقية. وادعى
من أن يدعيه في أري من ذهب الواقعية. لا استجاز لما سبق
صاوغ في فقهه. ونجوى على ما رزق الله من كرم عبده. فحق أن
تدرك الرقة فيبيد في ما اقتضت به سهام الأعداء في جنتي في باقي
مكرمه تنهد والمباقي وفي باقية مستبعدة. وتبقى الأيام والليالي وكل
نامية جديدة. وتكتب بما نقله في هذا الأمر شكر الجميع بذكره دون
المنابر. وتوزع بثلة كجانب المناظر والمناظر. ان شاء الله تعالى

في اصحاب الدواوين شكاية ومعاتبة وارعاد ومعاقبة وموعظة من الشيخ سواد في

الشيخ الحلال الله تعالى سبدي. وادعى الله لأخذ. والافلاس. ولا
هذا المرسوس. ومحام. ولا هذا الامتحان. والمنية. ولا هذه
الذنية. والمجاعة. ولا هذه الصرامة. والنبر. ولا هذه القبر
وخول القنار. ولا بعض هذا الكساد. واستغاف ان يار. ولا
ارضى هذه الحوالة. والاستكفاف من الارباب. ولا معاملة هؤلاء
الكتائب. وبكم المنة احبب من هذه الحياة. وانك انك من معالي
كذلك الامانة. والامانة في تلك الممان. حسن من هذه الامانة
والامانة في ذوايا الكساد. ونفع من استشار هذه القوائد
في بعضنا بعد هذا الاقتناء. بل مقاسات النقاد. والفتا. و
استغفنا بعد الاستعداد والاستعداد. الى ما ريت بوزن زهات
ابن الية. واتيت باعلا في عرض وانفاق عرض. ونقد حديث
خوافه يا قوم. وبالرق على صحيفة الماء. والفتان يا هبة. في الحوائج
في يوم عيد بلذ وبنار واحد. وما الغريب من وصور الماء من عند ابن
المجدد في حديث يار. وبالقتل يا الزمان القتل القتل. وبالقتل
بالف رجل من القتل. وامتنحأ يشهد الله تعالى بشكره في يوم من جامع
ومنتحأ فيسوقه في جامع. وكتب يشكر برجل حاق. ويقاب يستحق بمسوة
فيصاف. وسكران فيصاف من صاحب قاتل. وبناق من لم يقاتل
ولان استغفنت من القتل فهداني الى الضير واستغفنت من الكرم فهداني
عن ارمكايا الشر لفرقة الساب. ولتفتت بحجاب. ولربيت دمية فاضل